VIA APPIA
Story

ceramica
SANT'AGOSTINO

VIA APPIA

THE ART OF IDEALIZING THE ETERNAL BEAUTY OF TRAVERTINE IN STONEWARE

L'arte di idealizzare in gres la bellezza eterna del travertino
Die Kunst die ewige Schönheit des Travertins in Steinzeug zu idealisieren.
L'art d'idéaliser en grès la beauté éternelle du travertin
Искусство идеализации вечной красоты травертина, воплощенной в керамограните

+ART

we don't just
interpret materials,
we create ceramics

VIA APPIA
Story

02 Idea

04 Abstract

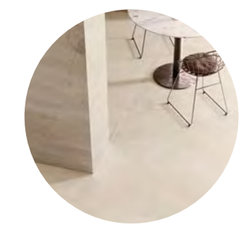
06 +Art Method
08 Inspiration
12 Making
18 Assortment

26 Overview

28 Gallery
Vein Cut + Cross Cut
30 RESTAURANT
Vein Cut
32 LIVING
34 BATHROOM
38 RESTAURANT
42 HALL
Cross Cut
46 SHOP
50 LIVING
52 KITCHEN

56 Reasons Why

60 Tech Info



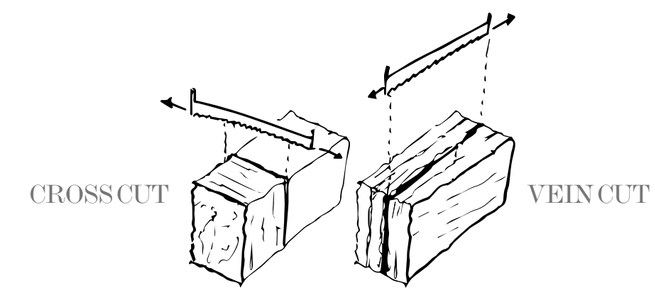
VIA APPIA

Appia Vein Cut Ivory 90180

THE TWO FACES OF PERFECT PORCELAIN TRAVERTINES

I due volti di un travertino perfetto in gres porcellanato
Die zwei Gesichter eines perfekten Travertin aus Feinsteinzeug
Les deux visages d'un travertin parfait en grès cérame
Два облика травертина из керамогранита

Floor / Appia Cross Cut Ivory 120120
Wall / Appia Vein Cut Ivory 60120 Kry



Travertino Navona captured in its **most iconic beauty,** created and produced in porcelain with both types of **veining**, which is obtained by cutting the block of stone either longitudinally or transversally.

Un **Travertino Navona** colto nella sua **bellezza più iconica** e **idealizzata** e realizzato in **gres porcellanato** in entrambe le tipologie di **venatura** (al verso e al contro), che si ottengono tagliando il blocco di pietra longitudinalmente oppure trasversalmente.

Ein **Travertin Navona** in seiner **ikonischen und idealisierten Schönheit** aus **Feinsteinzeug** hergestellt in den beiden **Maserungen**, die durch Längs- oder Querschneiden des Steinblocks entstehen.

Un **Travertin Navona** saisi dans sa **beauté la plus iconique** et idéalisée, réalisé en **grès cérame** dans les deux types de **veines**, qui s'obtiennent en coupant le bloc de pierre longitudinalement ou transversalement.

Травертин Navona передает **всю классическую красоту камня**, плитка изготавливается из **керамогранита** и имеет два типа **прожилок**, получаемых при продольном или поперечном разрезе блока камня.

VIA APPIA

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato
Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié
Керамогранит
Ректифицированная

digital technology

10mm

VEIN CUT

Surfaces

Nat
Natural

Kry
Krystal

Colours

White

Ivory

Beige

Dark

Sizes

Number of patterns	Sizes
25	**90x180** 36"x72" **90x180** 36"x72" **Kry**
40	**60x120** 24"x48" **60x120** 24"x48" **Kry**
110	**30x60** 12"x24" **30x60** 12"x24" **Kry**
200	**7,3x29,6** 3"x12" **7,3x29,6** 3"x12" **Kry**

Decors&Accessories

30x30 12"x12" **Mosaico Appia**

30x30 12"x12" **Rete Appia Kry**

ceramica SANT'AGOSTINO

LEED EnvironmenTile

VIA APPIA

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato
Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié
Керамогранит
Ректифицированная

digital technology

10mm

CROSS CUT

Surfaces

Nat
Natural

Kry
Krystal

Colours

White

Ivory

Beige

Sizes

Number of patterns	Sizes
30	**120x120** 48"x48" **120x120** 48"x48" **Kry**
40	**60x120** 24"x48" **60x120** 24"x48" **Kry**
55	**60x60** 24"x24" **60x60** 24"x24" **Kry**
110	**30x60** 12"x24" **30x60** 12"x24" **Kry**
200	**7,3x29,6** 3"x12" **7,3x29,6** 3"x12" **Kry**

Decors&Accessories

30x30 12"x12" **Mosaico Appia**

30x30 12"x12" **Rete Appia Kry**

ceramica SANT'AGOSTINO

LEED EnvironmenTile

+ART

we don't just
interpret materials,
we create ceramics

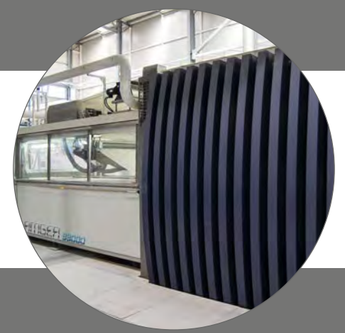
An idea can be inspired by nature or by imagination. A stone, a wall or a painting. The ARTtistic creativity and intuition transform them into a material for architecture.

To create the material you need the skill of an ARTtisan, machines and ceramic know-how, aesthetic culture and a passion for design. And you need tough and painstaking development work.

The added value of Ceramica Sant'Agostino lies (also) in creating every collection as a solution kit for architecture, with matching colours, sizes, patterns and surfaces, designed to dress spaces and styles with technically impeccable solutions.

OUR METHOD

What makes Ceramica Sant'Agostino products unique is our **+ART** working system, which includes **3 phases** that are equally important.



1 Inspiration >

Ciò che rende unici i prodotti di Ceramica Sant'Agostino è il nostro sistema di lavoro **+ART**, che prevede **3 fasi,** ugualmente importanti.

L'idea può nascere dalla natura o dalla fantasia. Una pietra, un muro, un dipinto. Sono la creatività e l'intuito **ARTtistico** che la trasformano in una materia per l'architettura.

Was die Produkte von Ceramica Sant'Agostino einzigartig macht, ist unser **+ART**-Arbeitssystem, das **drei gleich wichtige Phasen** umfasst.

Die Idee kann aus der Natur oder der Fantasie kommen. Ein Stein, eine Mauer, ein Gemälde. Es sind Kreativität und **künstlerische** (**ART**) Intuition, die sie in ein Material für die Architektur verwandeln..

Ce qui rend les produits de Ceramica Sant'Agostino uniques est notre système de travail **+ART**, qui prévoit **3 phases,** toutes aussi importantes.

L'idée peut naître de la nature ou de l'imagination. Une pierre, un mur, une peinture. C'est la créativité et l'intuition **ARTtistique** qui la transforment en une matière pour l'architecture.

Продукция Ceramica Sant'Agostino уникальна, благодаря нашей системе обработки **+ART**, предусматривающей **3** одинаково важные **фазы**.

Идея рождается из природы или фантазии. Камень, стена, картина. Только художественная интуиция и творческий подход способны преобразовать материю в архитектуру.

2 Making >

Per costruire il la materia, occorre il saper fare di un **ARTtigiano**, i macchinari e il know-how ceramico, la cultura estetica e la passione per il design. È un duro e meticoloso lavoro di sviluppo.

Um das Material zu realisieren, benötigt man das Know-how eines **Handwerkers** (auf Italienisch artigiano), die Maschinen und das Keramik-Know-how, die ästhetische Kultur und eine Leidenschaft für Design. Und eine solide und sorgfältige Entwicklungsarbeit.

Pour créer la matière, nous avons besoin du savoir-faire d'un **ARTisan**, des machines et du savoir-faire céramique, de la culture esthétique et de la passion pour le design. Et d'un travail de développement dur et méticuleux.

Для создания материала нужно быть настоящим мастером, хорошо знать керамическое оборудование и ноу-хау, обладать эстетическим чутьем и любовью к дизайну. Разработка новой продукции представляет собой скрупулезный и длительный процесс.

3 Assortment

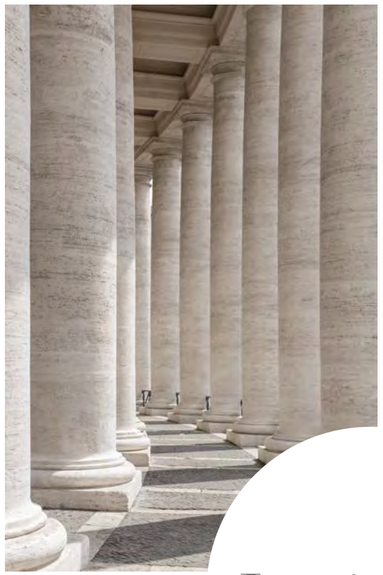
Il valore aggiunto di Ceramica Sant'Agostino sta (anche) nel costruire ogni collezione come **un kit di soluzioni per l'architettura**, creando un guardaroba coordinato di colori, formati, decori e superfici, pensate per vestire gli ambienti e gli stili, con soluzioni tecnicamente impeccabili.

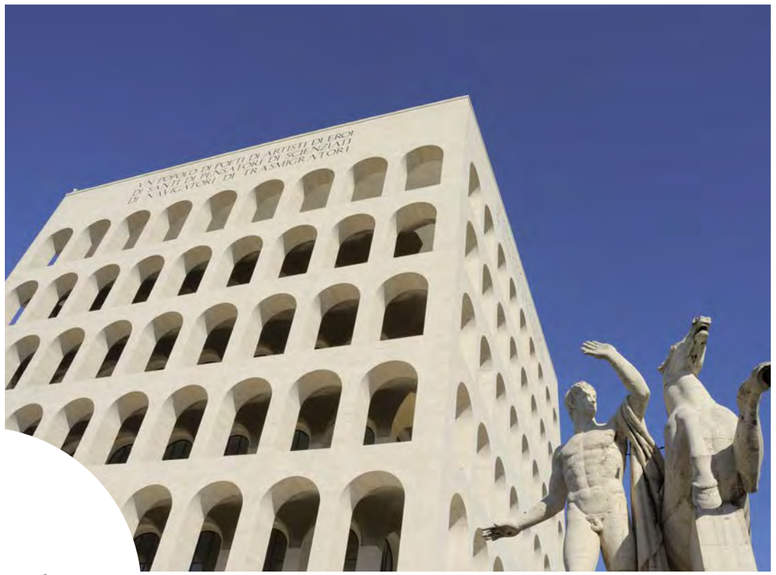
Der Mehrwert von Ceramica Sant'Agostino liegt (auch) darin, jede Kollektion als **Lösungspaket für die Architektur** zu gestalten und eine abgestimmte Garderobe aus Farben, Größen, Dekorationen und Oberflächen zu schaffen, die die Umgebung und den Stil mit technisch einwandfreien Lösungen ausstattet.

La valeur ajoutée de Ceramica Sant'Agostino réside (également) dans le fait que chacune des collections constitue un **kit de solutions pour l'architecture**, en créant une garde-robe coordonnée de coloris, de formats, de décors et de surfaces conçus pour habiller les environnements et les styles avec des solutions techniquement impeccables.

Добавочная стоимость Ceramica Sant'Agostino заключается (в том числе) в выпуске каждой коллекции в виде **комплекта решений для архитектуры**, разрабатывая сочетающиеся между собой варианты цветов, форматов, узоров и поверхностей, предназначенных для оформления различных помещений и создания стилей, применяя технически безупречные решения.

VIA APPIA





Inspiration

TRAVERTINE IS A **MULTI-STYLE, TIMELESS** MATERIAL PAR EXCELLENCE. ITS SIMPLE, PURE AND ETERNAL ELEGANCE OFFERS THE GUARANTEE OF A PERFECT CHOICE.

Il travertino è il materiale **multistile e senza tempo** per eccellenza. La sua eleganza eterna, semplice e pura offre la sicurezza di una scelta perfetta.

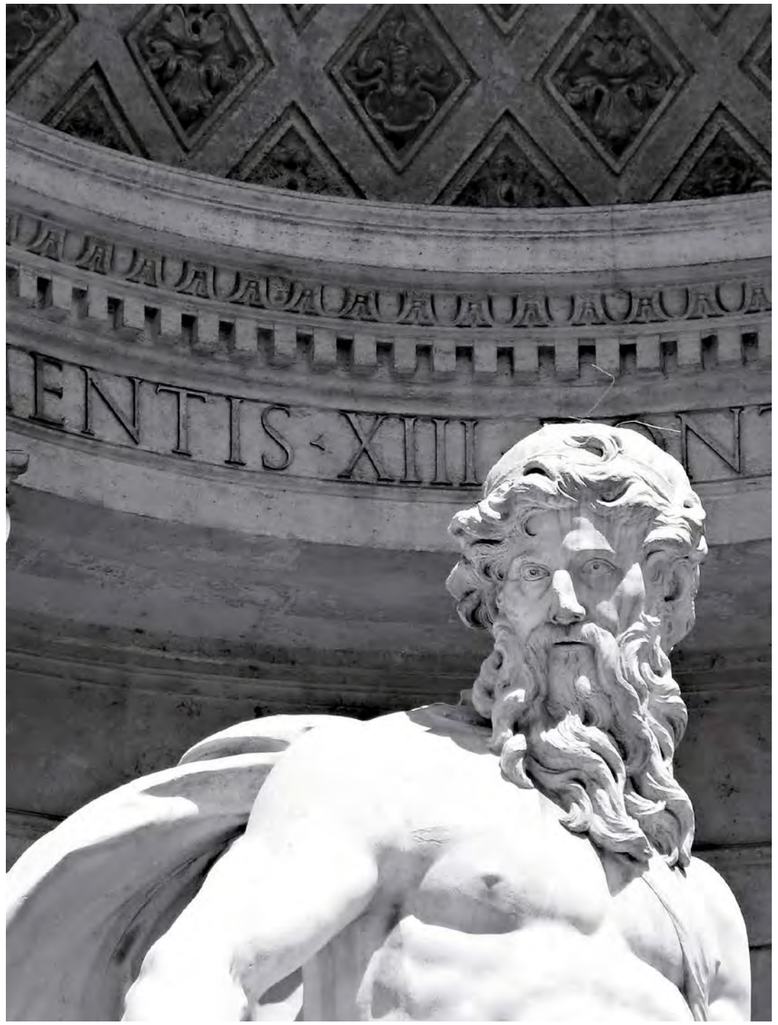
Travertin ist das **zeitlose und vielseitige Material** schlechthin. Seine ewige, schlichte und reine Eleganz bietet die Sicherheit einer perfekten Wahl.

Le travertin est le matériau **aux styles multiples et intemporel par excellence**. Son élégance éternelle, simple et pure vous assure un choix parfait.

Травертин - это материал, подходящий для **интерьеров самых разных стилей и обладающий вечным очарованием**. Его простая и чистая элегантность гарантирует уверенность в правильном выборе.

Floor / Appia Vein Cut White 90180 Kry
Wall / Appia Vein Cut Dark 90180 Kry
Appia Vein Cut White 90180 Kry

VIA APPIA is **stylistic eclecticism**.
It is an absolute classic that is modern and always up to date.



VIA APPIA è **eclettismo stilistico**, un classico assoluto, contemporaneo e sempre attuale.

VIA APPIA ist **stilistischer Eklektizismus**, ein absoluter Klassiker, zeitgemäß und immer aktuell.

VIA APPIA est l'**éclectisme stylistique**, un classique absolu, contemporain et toujours actuel.

VIA APPIA - это **стилистический эклектизм**, абсолютная классика, всегда современная и актуальная.

VIA APPIA

Making

THE MATERIAL THAT INSPIRED THE COLLECTION IS **RE-ELABORATED IN PORCELAIN**, ELEVATING IT TO A LEVEL OF PERFECTION. IT IS NOT A COPY, BUT **IDEALISED TRAVERTINE**, IN WHICH EVERY FEATURE IS MEASURED AND RENDERED PURE, TRANSFORMING IT INTO **"ABSOLUTE BEAUTY"**.

La materia d'ispirazione viene **rielaborata in gres** fino a un grado superiore di perfezionamento: non una copia ma un **travertino idealizzato**, dove ogni caratteristica è dosata e purificata, portandola al "**bello assoluto**".

Das Material der Inspiration wird in **Feinsteinzeug** überarbeitet, um es auf ein höheres Niveau der Perfektion zu bringen: keine Kopie, sondern ein **idealisierter Travertin**, in dem jede Eigenschaft dosiert und gereinigt wird, um die Materie zu „**absoluter Schönheit**" zu bringen.

La matière d'inspiration est **réélaborée en grès** en l'amenant à un degré de perfectionnement plus élevé : pour offrir non pas une réplique mais un **travertin idéalisé**, où chaque caractéristique est dosée et purifiée de façon à viser la « **beauté absolue** ».

Материал, послуживший источником вдохновения, **перерабатывается в керамогранит** и доводится до совершенства: это не простая копия, а **идеальный травертин**, где каждая характеристика тщательно взвешена и подчеркнута, создавая «**абсолютную красоту**».

Beginning with the **wide range of Travertine Navona slabs** (the most elegant and luminous) the veining has been balanced, softened, **perfected** and interpreted, to obtain **absolute and ideal beauty.**

Partendo da **molteplici lastre di Travertino Navona**, il più elegante e luminoso, le venature sono state bilanciate, ammorbidite, **perfezionate**, interpretate, per ottenere in ceramica una **bellezza assoluta e ideale**.

Ausgehend von vielen **Platten aus Navona Travertin**, den elegantesten und hellsten, wurden die Maserungen ausgewogen, aufgeweicht, **perfektioniert** und interpretiert, um eine a**bsolute und ideale Schönheit** zu erhalten.

À partir de **multiples dalles de Travertin Navona**, le plus élégant et lumineux, les veines ont été équilibrées, adoucies, **sublimées** et interprétées, pour obtenir une **beauté absolue et idéale**.

Взяв за основу **подборку плит из травертина Navona**, самой элегантной и яркой его разновидности, узор прожилок был тщательно сбалансирован, смягчен, **доведен до совершенства, интерпретирован для получения абсолютной и идеальной красоты**.

Appia Vein Cut Beige 60120

Diversified veining is a feature of the natural material. Ceramica Sant'Agostino can obtain up to **200 different patterns** in porcelain.
The harmonious balance of nuances and veining is an exclusive characteristic of our know-how.

La **diversificazione** delle venature è una caratteristica del materiale naturale. Ceramica Sant'Agostino ottiene in porcellanato **fino a 200 soggetti diversi**. L'armonioso bilanciamento di nuance e venature è una caratteristica esclusiva del nostro know-how.

Die **Diversifizierung der Maserung** ist ein Merkmal des Naturmaterials. Ceramica Sant'Agostino erhält bis zu **200 verschiedene Subjekte im Feinsteinzeug**. Die harmonische Balance von Nuancen und Adern ist ein einzigartiges Merkmal unseres Know-hows.

La **diversification** des veines représente une caractéristique du matériau naturel. Ceramica Sant'Agostino obtient en grès **jusqu'à 200 sujets différents**. L'équilibre harmonieux de nuances et de veines représente une caractéristique exclusive de notre savoir-faire.

Разнообразие прожилок является отличительной особенностью природного материала. Ceramica Sant'Agostino производит керамогранит с **более чем 200 различными узорами**. Гармоничное сочетание оттенков и прожилок представляет собой эксклюзивную характеристику нашего ноу-хау.

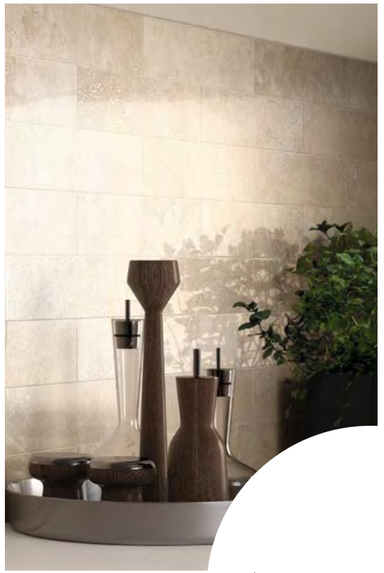
Appia Cross Cut Beige 120120

CSA Digital Technology
BALANCED VARIATION

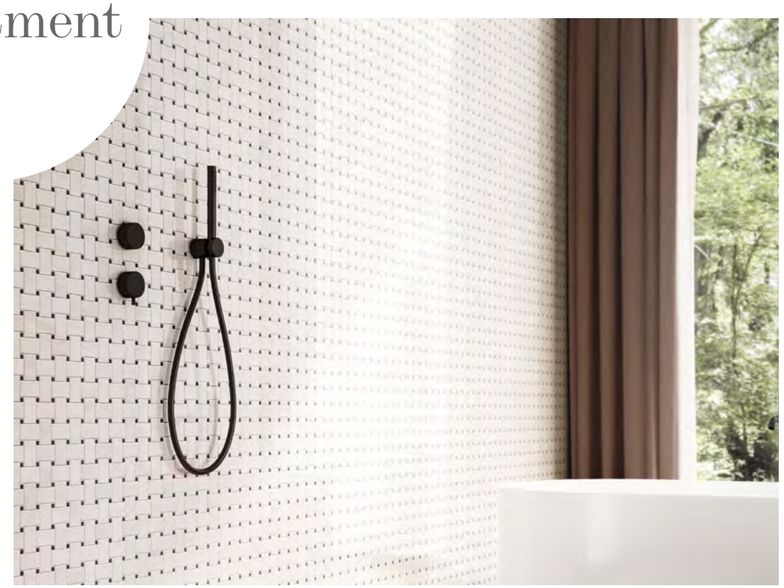
digital technology

Formato Size Formate Format Форматы	**Numero grafiche** Number of patterns Grafische Nummer Nombre d'images Количество графических оформлений
120x120 - 48"x48"	**30**
90x180 - 36"x72"	**25**
60x120 - 24"x48"	**40**
60x60 - 24"x24"	**55**
30x60 - 12"x24"	**110**
7,3x29,6 - 3"x12"	**200**

VIA APPIA



Assortment



AN EXTREMELY ARTICULATED RANGE THAT DOUBLES ITS SIZES TO ENHANCE TWO TYPES OF VEINING. FOUR VEIN-CUT COLOURS AND THREE CROSS-CUT COLOURS ARE AVAILABLE IN TWO SURFACE FINISHES: NATURAL AND KRYSTAL

Una gamma estremamente articolata, che raddoppia i formati per esaltare i due tipi di venatura. **Quattro colori vein-cut** e **tre colori cross-cut,** sempre nelle due finiture di superficie: **Natural** e **Krystal**.

Ein extrem gegliedertes Angebot, das die Formate verdoppelt, um die beiden Maserungstypen zu verbessern. Vier Farben im **Venenschliff (vein-cut)** und drei Farben im **Kreuzschliff (cross-cut)**, immer in zwei Oberflächengestaltungen: **Natural** und **Krystal**.

Une gamme extrêmement articulée, qui double les formats pour mettre en valeur les deux types de veines. **Quatre coloris vein-cut et trois coloris cross-cut**, toujours dans les deux finitions de surfaces : **Natural** et **Krystal**.

Разнообразная гамма изделий, удваивающая форматы для того, чтобы подчеркнуть два типа прожилок. **Четыре цвета vein-cut и три цвета cross-cut**, с двумя вариантами отделки поверхности: **Natural** и **Krystal**.

THE GREAT BEAUTY

GREAT + EASY

Big Beautiful Tiles
by Ceramica Sant'Agostino

Large size and a thickness of 10 mm with outstanding tensile **strength**: the slab is slightly convex and **elastic** to adapt to the shape of the substrate, **levelling itself** off by effect of its own weight.

Appia Cross Cut Beige 120120 Kry

Il **grande formato con spessore 10 mm** ha una ottima **resistenza** al carico di rottura: la lastra è leggermente convessa ed **elastica** quindi si adatta al piano di posa del sottofondo, **auto-livellandosi** per effetto del proprio peso.

Das **große Format mit einer Stärke von 10 mm.** ist besonders **bruchfest**. Die Platte ist leicht konvex und **elastisch** und passt sich perfekt der Verlegefläche des Untergrunds an und **nivelliert** sich aufgrund des eigenen Gewichts selbst.

Le **grand format de 10 mm** d'épaisseur se caractérise par son excellente **résistance** à la charge de rupture : la dalle étant légèrement convexe et **élastique**, elle s'adapte en effet au plan de pose de la sous-couche en s'**auto-nivelant** sous son propre poids.

Большой формат с толщиной 10 мм обладает повышенной **устойчивостью** к разрушающей нагрузке: плита слегка выпуклая и **упругая**, поэтому она хорошо адаптируется к поверхности подложки, **самостоятельно выравниваясь** под действием собственного веса.

Floor / Appia Vein Cut Ivory 90180 Kry
Wall / Appia Vein Cut Dark 730 Kry

Floor / Appia Vein Cut Ivory 90180
Wall / Appia Vein Cut Dark 730 Kry

All sizes have **two finishes**. The **Natural** finish is **R10 slip-resistant and class 5 wear resistant**. **Krystal** offers the utmost **hardness, brilliance and luminosity**, for a smooth/ shiny surface.

Floor / Appia Vein Cut Ivory 90180 Kry
Wall / Appia Vein Cut Dark 730 Kry

Appia Cross Cut Beige 120120

Appia Cross Cut Beige 120120 Kry

Tutti i formati sono in **due finiture**. La **Natural** è **R10** di **antiscivolosità** e **classe 5** di **resistenza all'usura**. La **Krystal** offre il massimo di **durezza**, **brillantezza** e **luminosità** per una superficie levigata / lucida.

Alle Größen sind in **zwei Ausführungen** erhältlich. **Natural ist R10 mit Anti-Rutsch-Eigenschaften und Klasse 5 in der Verschleißfestigkeit**. **Krystal** bietet maximale Härte, Brillanz und Helligkeit für eine glatte / glänzende Oberfläche.

Tous les formats existent en **deux finitions**. La **Natural** est **R10** en matière d'**antidérapance** et appartient à la **classe 5** pour la **résistance à l'usure**. La **Krystal** offre un maximum de **dureté**, **brillance et luminosité** pour une surface lisse / brillante.

Все форматы выпускаются с **двумя видами отделки**. **Natural** относится к категории **R10 по устойчивости к скольжению** и **класс 5** по **прочности на износ**. Шлифованная/полированная поверхность **Krystal** гарантирует максимальную **твердость, яркость и блеск**.

Floor / Appia Vein Cut White 3060
Wall / Rete Appia White Kry

VIA APPIA presents **two types of mosaic** to decorate panels and walls. **Mosaico**, with 5x5 cm tiles, in **Natural** surface in **four colours**. The "woven" version **Rete** has a **Krystal** finish in **three pale colours**.

Floor / Appia Vein Cut Ivory 3060
Wall / Mosaico Appia Ivory

Appia Cross Cut Beige 730 Kry

Per impreziosire quinte e pareti, VIA APPIA presenta **due tipologie di mosaici.** Il **Mosaico**, con tessere di 5x5 cm, è nella superficie **Natural**, in **quattro colori**.
La versione "ad intreccio" **Rete** è con finitura **Krystal** nei **tre colori chiari**.

Um die Kulissen und Wände zu verschönern, bietet VIA APPIA **zwei Mosaiktypen**. **Mosaico**, mit Fliesen von 5x5 cm, ist in der Oberfläche **Natural** in **vier Farben erhältlich**.
Die „geflochtene Version" **Rete** hat ein **Krystal**-Finish und wird in **drei hellen Farben angeboten**.

Pour embellir les murs diviseurs et les murs, VIA APPIA présente **deux types de mosaïques**. **Mosaico**, avec des tesselles de 5x5 cm, existe en surface **Natural**, dans les **quatre coloris**.
La version « tressée » **Rete** est disponible avec la finition **Krystal** dans les **trois coloris clairs.**

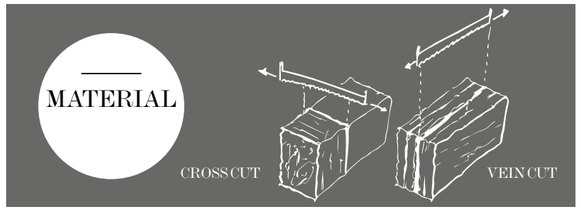
Для украшения панелей и стен, VIA APPIA представляет **два типа мозаики**. **Mosaico**, с плитками 5x5 см, предлагается в варианте **Natural**, **четырех цветов**.
Версия «с переплетением» **Rete** с отделкой **Krystal** выпускается в **трех светлых тональностях.**

VIA APPIA

Making

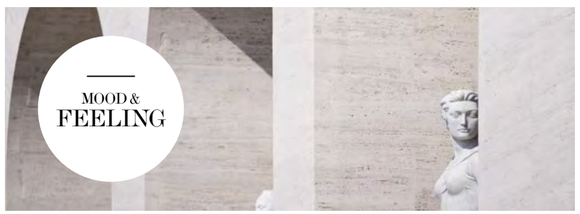
Travertino Navona, redesigned in its **most iconic**, calibrated and **perfect beauty**.

Il Travertino Navona, ridisegnato nella sua **bellezza piu iconica**, calibrata e **perfetta**.
Der Navona Travertin, neu gestaltet in seiner **ikonischen Schönheit**, kalibriert und **perfekt**.
Le Travertin Navona, redessiné dans sa **beauté la plus iconique**, calibrée et **parfaite**.
Травертин Navona, воссозданный в своей **классической и гармоничной красоте.**



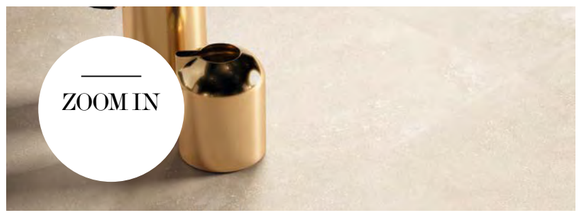
Both types of veining are obtained by cutting the block longitudinally or transversally.

Entrambe le tipologie di venatura, che si ottengono tagliando il blocco longitudinalmente o trasversalmente.
Beide Arten der Maserung, die durch Längs- oder Querschneiden des Blocks erhalten werden.
Deux types de veines, qui s'obtiennent en coupant le bloc longitudinalement ou transversalement.
Оба типа прожилок, получаемых при продольном или поперечном разрезе блока.



Impeccable, universal elegance: a safe balancing point, far-removed from extremes.

Eleganza impeccabile e universale: un sicuro punto d'equilibrio lontano da ogni estremo.
Tadellose und universelle Eleganz: ein sicherer Balancepunkt abseits aller Extreme.
Une élégance impeccable et universelle : un point d'équilibre sûr, loin de tout extrême.
Безупречная и универсальная элегантность: продуманный выбор, далекий от вычурности и излишеств.

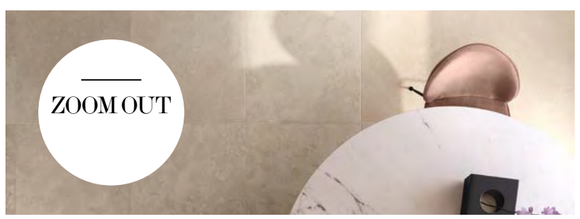


Perfect, balanced veins and nuances, interpreted in **digital high definition**: **ideal beauty**.

Venature e nuances **perfezionate**, bilanciate, interpretate ad **alta definizione digitale**: la **bellezza ideale.**
Perfektionierte Maserungen und Nuancen, ausgewogen, in hoher digitaler Auflösung interpretiert: die **ideale Schönheit**.
Des veines et des nuances **sublimées**, équilibrées, interprétées à **haute** définition numérique : la **beauté idéale**.
Усовершенствованные, уравновешенные, пересмотренные по-новому прожилки и оттенки с **высоким цифровым разрешением**: идеальная красота.

VIA APPIA **is stylistic eclecticism**, an absolute contemporary classic, **timeless and multi-style**.

VIA APPIA è l'**eclettismo stilistico**, un classico assoluto, contemporaneo, **senza tempo e multistile**.
VIA APPIA ist der **stilistische Eklektizismus**, ein absoluter Klassiker, zeitgenössisch, **zeitlos und für viele Stile geeignet**.
VIA APPIA **est l'éclectisme stylistique**, un classique absolu, contemporain, **intemporel et aux styles multiples**.
VIA APPIA - это **стилистический эклектизм**, абсолютная классика, **всегда современная и актуальная, отражающая множество стилей**.



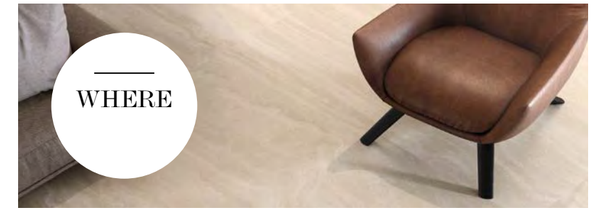
Up to 200 different patterns, obtained from authentic slabs. An exclusive **overall harmony** that is the result of **in-house know-how**.

Fino a 200 soggetti diversi, ottenuti da autentiche lastre. Una esclusiva **armonia d'assieme** frutto del **know-how interno**.
Bis zu 200 verschiedene Motive, gewonnen aus authentischen Platten. Eine exklusive Harmonie des Ganzen, das Ergebnis von **internem Know-how**.
Jusqu'à 200 sujets différents, obtenus à partir de dalles authentiques. Une **harmonie d'ensemble** exclusive, fruit du **savoir-faire interne**.
До 200 различных узоров, полученных на основе рисунка натуральных плит. Эксклюзивная **гармония,** результат **собственного ноу-хау компании**.

Assortment

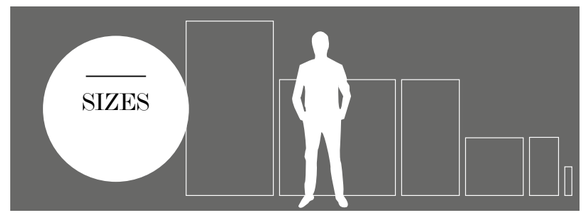
Four vein cut shades + and three cross cut colours that can be matched. Bright, calibrated colours that are **easy** to match.

Quattro tonalita vein cut + tre colori cross cut coordinabili. Tinte misurate, luminose e **facili da abbinare**.
Vier Farben vein cut + drei aufeinander abgestimmte Farben in cross-cut. Ausgewogene, helle und leicht kombinierbare Farben.
Quatre tonalités vein cut + trois coloris cross cut coordonnables. Des teintes mesurées, lumineuses et faciles à marier.
Четыре тональности vein cut + три сочетающихся **цвета cross cut**. Продуманные, яркие оттенки, **легко** сочетающиеся между собой.



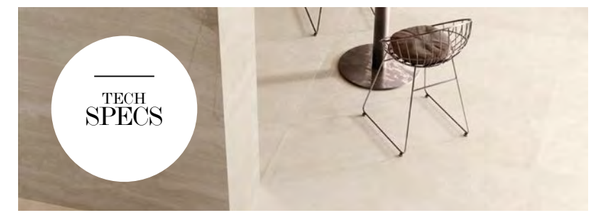
A large range of highly resistant sizes and surfaces: **for all interior floors and public or residential coverings**.

Grande gamma di formati e superfici, alta resistenza: **per tutti i pavimenti interni e i rivestimenti abitativi o pubblici**.
Große Auswahl an Größen und Oberflächen, hohe Beständigkeit: **für alle Innenböden und Verkleidungen im Wohn- und Objektbereich**.
Une large gamme de formats et de surfaces, haute résistance : **pour tous les sols intérieurs et les revêtements d'habitations ou d'espaces publics**.
Обширная гамма разнообразных форматов и поверхностей высокой прочности: подходит **для всех. полов внутренних помещений, а также покрытий жилых и общественных зданий**.



8 rectified sizes, very big or very small, square or rectangular.
A higher level assortment.

8 formati rettificati, molto grandi oppure piccoli, quadrati o rettangolari. **Un assortimento di livello superiore**.
8 geschliffene Formate, sehr groß oder klein, quadratisch oder rechteckig. **Ein hochwertiges Sortiment**.
8 formats rectifiés, très grands ou petits, carrés ou rectangulaires. **Un assortiment de niveau supérieur**.
8 ректифицированных форматов, от очень больших до самых маленьких, квадратной или прямоугольной формы. **Ассортимент высшей категории**.



Natural, **non-slip R10** surfaces, resistant to wear (**class 5**) also suitable for public spaces with a high level of foot traffic.

Superficie naturale **antiscivolo R10** e resistente all'usura **(classe 5)** idonea anche per spazi pubblici a **traffico intenso**.
Rutschfeste verschleißfeste naturbelassene Oberfläche in R10 (Klasse 5), auch für öffentliche Bereiche mit **hohem Publikumsverkehr** geeignet.
Une surface naturelle **antidérapante R10** et résistante à l'usure (**classe 5**) qui convient également aux espaces publics soumis à un **passage intensif.**
Натуральная **не скользящая поверхность R10**, устойчивая к износу (**класс 5**), подходящая также для общественных зданий с **интенсивным движением**.

Mosaico 5x5 in **Natural** surface on all four colours. **Rete** 'woven' effect with a **Krystal** finish in three pale colours.

Mosaico 5x5 in superficie **Natural** su tutti i quattro colori. **Rete** "effetto intreccio" con finitura **Krystal** nei tre colori chiari.
5x5 **Mosaico** in der Oberflächengestaltung **Natural** auf allen vier Farben. **Rete** mit Flechtoptik kommt mit **Krystal**-Finish in drei hellen Farben.
Mosaico 5x5 en surface **Natural** pour les quatre coloris. **Rete** « effet tressé » avec finition **Krystal** dans les trois coloris clairs.
Mosaico 5x5 с поверхностью **Natural** для всех четырех цветов. **Rete** «с переплетением» с отделкой **Krystal** трех светлых цветов.

VIA APPIA
Gallery

Vein Cut + Cross Cut
30 RESTAURANT
Vein Cut
32 LIVING
34 BATHROOM
38 RESTAURANT
42 HALL
Cross Cut
46 SHOP
50 LIVING
52 KITCHEN

VIA APPIA
Vein Cut + Cross Cut

RESTAURANT

Floor / **Appia Cross Cut Ivory 120120**
Wall / **Appia Vein Cut Ivory 60120 Kry**

VIA APPIA offers the exclusive option in porcelain of having **two alternative versions of travertine at the same time,** that could be obtained by cutting the block lengthways (**vein-cut**) or transversally (**cross-cut**).

VIA APPIA propone l'esclusiva opzione di avere contemporaneamente le **due versioni alternative di travertino**, che si otterrebbero tagliando il blocco longitudinalmente (**vein-cut**) oppure trasversalmente **(cross-cut)**.

VIA APPIA bietet mit dem Feinsteinzeug die exklusive Möglichkeit, gleichzeitig die **beiden alternativen Versionen von Travertin** zu erhalten, die durch Längs- (**vein-cut**) oder Querschneiden (**cross-cut**) des Blocks entstehen.

VIA APPIA offre en grès cérame l'option exclusive d'avoir simultanément les **deux versions alternatives de travertin**, qui s'obtiendraient en coupant le bloc longitudinalement (**vein-cut**) ou transversalement (**cross-cut**).

VIA APPIA предлагает эксклюзивную возможность одновременно получить керамогранит с **двумя альтернативными вариантами травертина**, которые образуются при разрезании блока в продольном направлении (**vein-cut**) или в поперечном направлении (**cross-cut**).

VIA APPIA
Vein Cut

LIVING

VIA APPIA IS A COMBINATION OF ELEGANCE AND MODERNITY TO MAKE EVERY SPACE IN THE HOME MINIMALIST AND ELEGANT.

VIA APPIA è sintesi di eleganza e modernità per rendere pulito e ricercato ogni spazio domestico.

VIA APPIA ist eine Synthese aus Eleganz und Modernität, um jeden Wohnraum sauber und raffiniert zu gestalten.

VIA APPIA est une synthèse d'élégance et de modernité qui apportera une touche épurée et sophistiquée à chaque espace domestique.

VIA APPIA - это синтез элегантности и современности, преобразующий любое домашнее помещение, придавая ему чистоту и утонченность.

Floor / Appia Vein Cut Ivory 90180
Wall / Appia Vein Cut Dark 730 Kry

ICONIC
ELEGANCE
AND TIMELESS
STYLE

Floor / Appia Vein Cut Ivory 3060
Wall / Appia Vein Cut Ivory 3060
Mosaico Appia Ivory

The **set of sizes** and accessory elements is extraordinarily **wide**, covering **all design needs**, from small bathrooms to large commercial buildings. **Each size offers a dual finish, Natural and Krystal**.

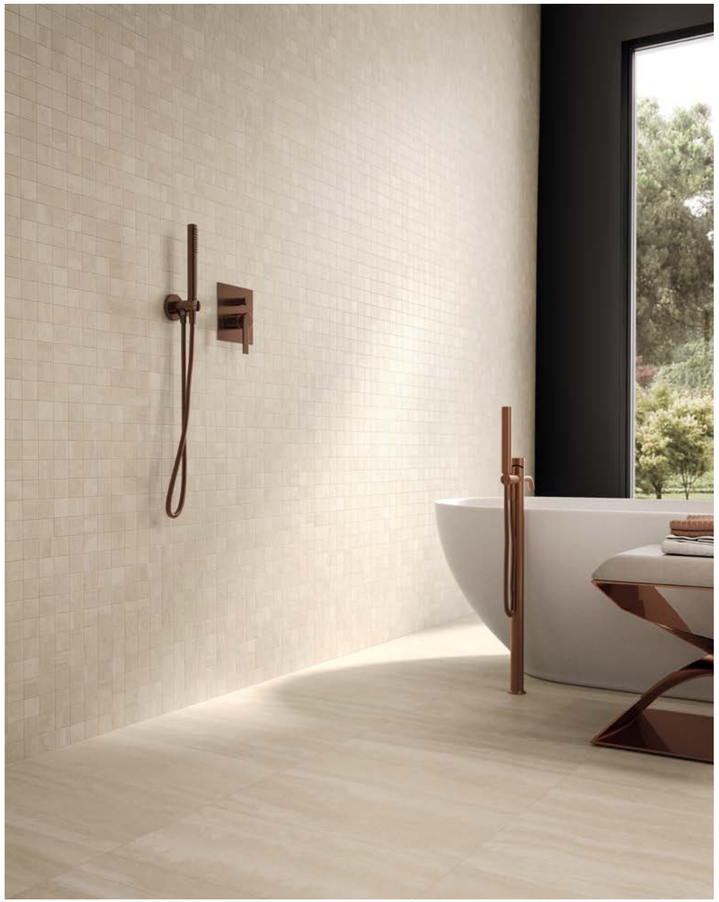
Il **set di formati** ed elementi a corredo è straordinariamente **ampio**, coprendo così **tutte le esigenze progettuali**, dal piccolo bagno al grande edificio commerciale.
Ogni misura offre la doppia finitura, Natural e Krystal.

Die gelieferten Formate und Elemente sind **außerordentlich vielgestaltig** und decken somit alle gestalterischen Anforderungen vom kleinen Bad bis zum großen Geschäftshaus ab. Jede Größe bietet zwei berflächengestaltungen, **Natural und Krystal**.

L'**ensemble de formats** et d'éléments complémentaires est extraordinairement **vaste**, couvrant ainsi **toutes les exigences conceptuelles**, de la petite salle de bains au grand édifice commercial. **Chaque dimension offre la double finition, Natural et Krystal**.

Комплект, состоящий из разных форматов и вспомогательных элементов, отличается огромным **ассортиментом** и учитывает **все потребности проектирования**, от небольшой ванной комнаты до большого коммерческого здания. **Каждый размер выпускается с двойным вариантом отделки**, **Natural** и **Krystal**.

Floor / Appia Vein Cut White 3060
Wall / Rete Appia White Kry



Floor / Appia Vein Cut Ivory 3060
Wall / Mosaico Appia Ivory

Mosaic becomes the ideal solution for customising spaces in a **sophisticated**, **versatile** way.

Il **mosaico** diventa una soluzione ideale per personalizzare gli ambienti in modo **sofisticato e versatile**.

Das **Mosaik** wird zu einer idealen Lösung, um Umgebungen in einer **anspruchsvollen und vielseitigen** Weise zu gestalten.

La **mosaïque** devient une solution idéale pour personnaliser les environnements de façon **sophistiquée** et **versatile**.

Мозаика является идеальным решением для придания индивидуальности помещениям, делая их **продуманными** и **универсальными**.

Floor / Appia Vein Cut Ivory 3060
Wall / Appia Vein Cut Ivory 3060

VIA APPIA
Vein Cut

RESTAURANT

The **natural** finish is particularly velvety and smooth to the touch.
It is easy to clean and **R10 non-slip**.
The excellent resistance to abrasion (**class 5**) makes it also ideal for public spaces with a lot of foot traffic.

La finitura **naturale** è particolarmente vellutata e piacevole al tatto. È facile da pulire ed è **R10 di antiscivolosità**. L'ottima resistenza all'abrasione (**Classe 5**) la rende ideale anche per spazi pubblici molto frequentati.

Das **natürliche** Finish ist besonders samtig und angenehm in der Haptik. Es ist leicht zu reinigen und hat **Anti-Rutsch-Eigenschaften R10**. Durch seine hervorragende **Abriebfestigkeit** (**Klasse 5**) ist das Material auch für stark frequentierte öffentliche Bereiche geeignet.

La finition **naturelle** est particulièrement veloutée et agréable au toucher. Facile à nettoyer, elle est classée **R10 en matière d'antidérapance**. Grâce à son excellente résistance à l'abrasion (**Classe 5**), elle convient également aux espaces publics très fréquentés.

Натуральная отделка приятная на ощупь и бархатистая. Ее легко мыть и она имеет **нескользящую** категорию **R10.** Прекрасная устойчивость к абразивному износу (**Класс 5**) делает ее идеальной для общественных помещений с высокой посещаемостью.

Appia Vein Cut Beige 60120

Appia Vein Cut Beige 60120

The choice of **various rectangular sizes** for the Vein Cut version showcases its aesthetic features and versatility.

La scelta di **vari formati rettangolari** per il Vein Cut ne valorizza le peculiarità estetiche e la versatilità d'uso.

Die Auswahl **verschiedener rechteckiger Formate** für den Vein Cut erhöht die Ästhetik und Vielseitigkeit der Anwendung.

Le choix de **différents formats rectangulaires** pour le Vein Cut souligne ses particularités esthétiques et sa versatilité d'utilisation.

Выбор различных **прямоугольных форматов** Vein Cut подчеркивает эстетические особенности плитки и гарантирует универсальное применение.

Floor / Appia Vein Cut Dark 90180 Kry
Appia Vein Cut White 90180 Kry
Wall / Appia Vein Cut Dark 90180 Kry
Appia Vein Cut White 90180 Kry

In public settings like offices, hotels and restaurants, the **brilliance** of VIA APPIA with Krystal surfaces gives a sense of **brightness.**

In contesti pubblici come uffici, hotel e ristoranti, la **brillantezza** di VIA APPIA con superficie Krystal regala un senso di **luminosità**.

In öffentlichen Bereichen wie Büros, Hotels und Restaurants vermittelt die **Brillanz** von VIA APPIA mit Krystal-Oberfläche ein Gefühl von **Helligkeit**.

Dans des environnements publics tels que des bureaux, hôtels et restaurants, la **brillance** de VIA APPIA avec des surfaces Krystal procure un sentiment de **luminosité**.

Блестящая плитка VIA APPIA с поверхностью Krystal, используемая в общественных зданиях, таких, как офисы, гостиницы и рестораны, создает дополнительное ощущение **света**.

ECLECTIC

ADD VALUE TO ANY STYLE

Floor / **Appia Vein Cut Dark 90180 Kry**
Appia Vein Cut White 90180 Kry
Wall / **Appia Vein Cut Dark 90180 Kry**
Appia Vein Cut White 90180 Kry

VIA APPIA has an **eclectic style**. Thanks to **elegant colours and graphics**, according to the décor and architecture, the product suits any style: modern, minimalist, natural or high tech.

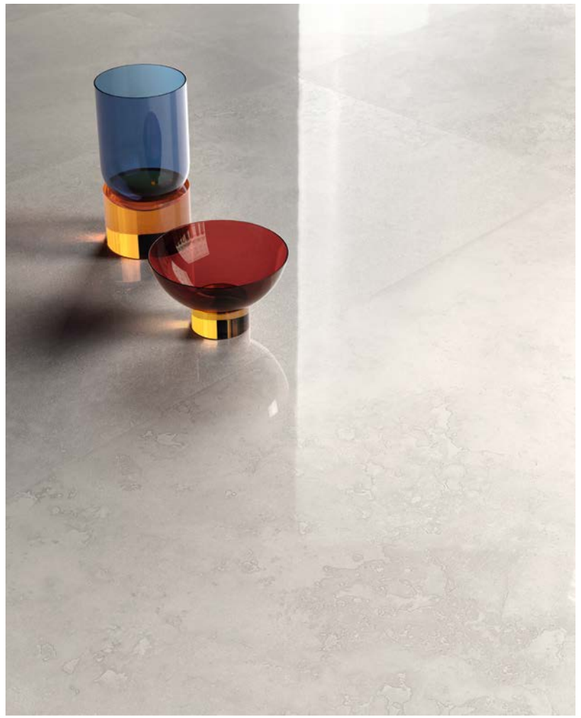
VIA APPIA è **stilisticamente eclettica**. Grazie ai **colori raffinati** e alle **grafiche eleganti**, a seconda dell'arredo e dell'architettura il prodotto veste qualsiasi stile: contemporaneo, minimal, natural, high tech.

VIA APPIA ist stilistisch **vielseitig**. Dank der **raffinierten Farben und der eleganten Grafik,** je nach Möbel und Architektur, passt das Produkt zu jedem Stil: zeitgemäß, minimal, natürlich, High-Tech.

VIA APPIA est **stylistiquement éclectique**. Grâce à ses **coloris raffinés** et à ses **graphismes élégants**, en fonction du mobilier et de l'architecture, le produit arbore n'importe quel style : contemporain, minimaliste, naturel, high tech.

VIA APPIA **отличается эклектичным стилем**. Благодаря **изысканным цветам** и **элегантной графике**, эта плитка, в зависимости от интерьера и архитектуры, способно украсить помещение в любом стиле: современном, минималистском, натуральном, хай-тек.

Appia Cross Cut White 60120 Kry



The exclusive "mirrored" **Krystal** finish, with its **special smoothing technique** and **fine raw materials**, ensures the **utmost brilliance** and **greater resistance** compared to other shiny tiles. The perfect choice for illuminating elegant spaces.

L'esclusiva finitura "a specchio" **Krystal**, grazie a una **speciale tecnica di levigatura** e a **pregiate materie prime**, assicura la **massima brillantezza** e una **resistenza superiore** alla media delle piastrelle lucide. Una scelta perfetta per illuminare ambienti prestigiosi.

Das exklusive **Krystal** „Spiegel"-Finish sorgt dank einer **speziellen Schleiftechnik und feinen Rohstoffen** für **höchste Brillanz und überdurchschnittliche Widerstandsfähigkeit** der polierten Fliesen. Eine perfekte Wahl für die Erhellung repräsentativer Umgebungen.

L'exclusive finition « miroir » **Krystal** offre un **maximum de brillance** et une **résistance supérieure** à la moyenne du carrelage **brillant grâce** à une **technique de lissage spéciale** et à **des matières premières précieuses**. Un choix parfait pour illuminer des environnements prestigieux.

Эксклюзивная «зеркальная» отделка **Krystal**, благодаря **особой технике полирования и ценному** используемому **сырью**, гарантирует **максимальный блеск и прочность, превышающую** средние показатели для полированной плитки. Безупречный выбор, позволяющий придать яркость любому интерьеру.

The effect of transparency and **depth** of this ceramic material is a result of the **balance between shades and graphics**, showcasing the **brilliance** of the Krystal finish.

L'effetto di trasparenza e **profondità** di questa materia ceramica nasce dall'**equilibrio tra sfumature e grafica**, esaltandosi con la **lucentezza** della finitura Krystal.

Die Wirkung von Transparenz und **Tiefe** dieses keramischen Materials beruht auf der **Balance zwischen Farbtönen und Grafiken**, die durch die **Brillanz** des Krystal-Finish hervorgehoben werden.

L'effet de transparence et de **profondeur** de cette matière céramique naît de l'**équilibre entre nuances et graphisme**, et est rehaussé par la **brillance** de la finition Krystal.

Эффект прозрачности и **глубины** керамического материала, дополнительно подчеркиваемый **блестящей** отделкой Krystal, рождается благодаря **гармонии оттенков и графики**.

Appia Cross Cut White 60120 Kry

PERFECT, BALANCED VEINING AND NUANCES, INTERPRETED IN HIGH DIGITAL DEFINITION: THE IDEAL BEAUTY MADE OF CERAMIC.

Venature e nuance **perfezionate**, bilanciate, interpretate ad **alta definizione digitale**: la **bellezza ideale, di ceramica**.

Perfektionierte Maserungen und Nuancen, ausgewogen, interpretiert in hoher **digitaler Auflösung**: die **ideale Schönheit aus Keramik**.

Des veines et des nuances **sublimées**, équilibrées, interprétées **à haute définition numérique** : la **beauté idéale d'une céramique.**

Усовершенствованные, сбалансированные, по-новому интерпретируемые прожилки и оттенки с **высоким цифровым разрешением**: **идеальная красота** керамики.

ABSOLUTE
BEAUTY

Appia Cross Cut Beige 120120 Kry

Floor / Appia Cross Cut Beige 6060
Wall / Appia Cross Cut Beige 730 Kry

Elegant, refined porcelanised stone, where the characteristic cavities and porousness of travertine appear filled in the same hue.

Una **pietra elegante e rifinita** in porcellanato, dove le caratteristiche cavità e porosità del travertino appaiono stuccate in tono.

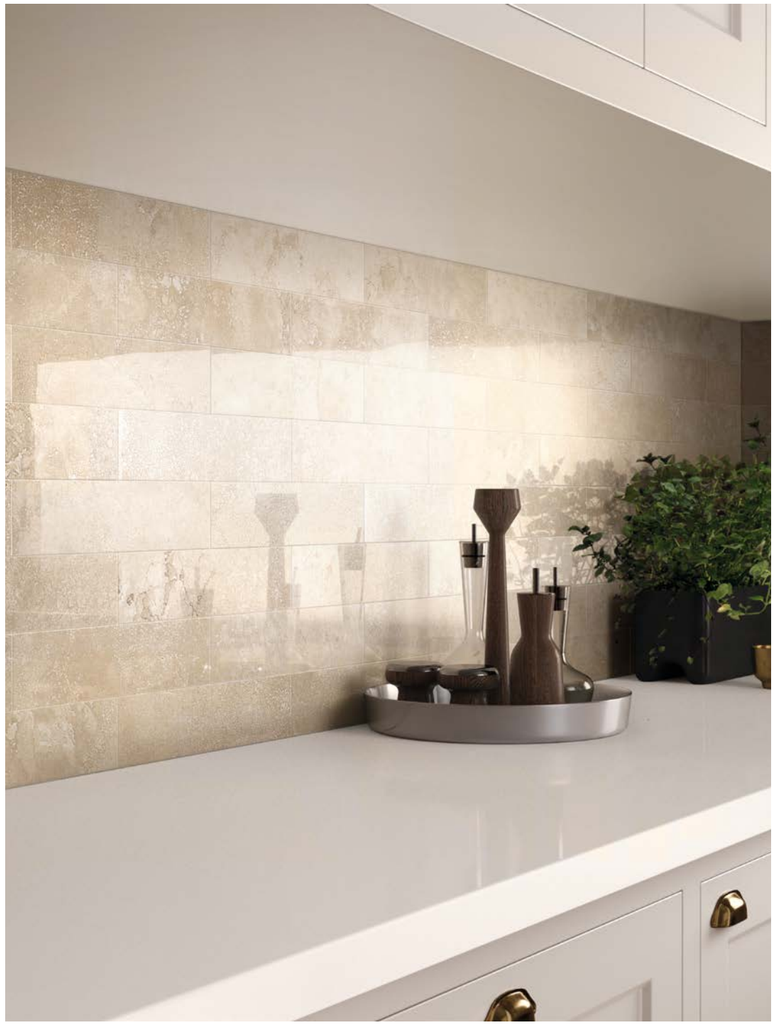
Ein **eleganter Stein aus Feinsteinzeug**, bei dem die charakteristischen Hohlräume und die Porosität von Travertin in der gleichen Farbtonart aufgetragen erscheinen.

Une **pierre élégante et finie** en cérame, où les cavités et les porosités caractéristiques du travertin apparaissent enduites du même ton.

Элегантный и обработанный травертин, воспроизведенный в керамограните, с заполненными однотонной мастикой углублениями и полостями.

Appia Cross Cut Beige 6060

Appia Cross Cut Beige 730 Kry



A differentiated aesthetic appearance of the various pieces of ceramics, for a **unique and surprising harmonious whole**: up to 200 patterns per size, produced from various natural travertine slabs.

Aspetto estetico differenziato fra i vari pezzi di ceramica, per un'**armonia d'assieme unica** e sorprendente: fino a 200 facce per formato, ricavate da varie lastre naturali di travertino.

Differenzierte Ästhetik zwischen den verschiedenen Keramikstücken, für eine einzigartige und überraschende **Gesamtharmonie**: bis zu 200 Grafiken pro Format, hergestellt aus verschiedenen natürlichen Travertinplatten.

Un aspect esthétique qui distingue chacune des pièces céramiques, pour une **harmonie d'ensemble unique** et inattendue : jusqu'à 200 motifs par format, obtenues à partir de différentes dalles de travertin naturelles.

Внешний вид, различающийся на разных керамических плитках, образует **уникальную и удивительную общую гармонию**: до 200 поверхностей для каждого формата, полученных на основе натуральных плит из травертина.

1 LIVING

balanced variation

Up to 200 different patterns, for a special natural look

Fino a 200 facce differenti, per un'estetica naturale e speciale

Bis zu 200 verschiedene Grafiken für einen natürlichen und besonderen Look

Jusqu'à 200 motifs différents, pour une esthétique naturelle et spéciale

До 200 различных графических узоров, создающих естественный и уникальный внешний вид

2 KITCHEN

Stainproof, easy cleaning, long lasting cutting edge porcelain technology

Resiste alle macchie, facile da pulire, di lunga durata. Gres porcellanato di ultima generazione

Fleckenresistent, leicht zu reinigen, langlebig. Feinsteinzeug der neuesten Generation

Résiste aux taches, facile à nettoyer, durable. Grès cérame de dernière génération

Устойчивость к пятнам, легко моется, долго служит. Керамогранит последнего поколения

3 LIVING

Timeless, evergreen, versatile and tasteful style

Uno stile di buon gusto, versatile, senza tempo, sempre attuale

Ein Stil des guten Geschmacks, vielseitig, zeitlos, immer aktuell

Un style de bon goût, versatile, intemporel, toujours actuel

Универсальный и элегантный стиль, никогда не утрачивающий актуальности

4 BATHROOM

8 perfectly rectified and modular sizes. 2 mosaic patterns

8 formati perfettamente rettificati e modulari. 2 tipologie di mosaico

8 perfekt geschliffene und modulare Größen. 2 Arten von Mosaiken

8 formats parfaitement rectifiés et modulaires. 2 types de mosaïque

8 полностью ректифицированных и модульных форматов. 2 типа мозаики

5 RESTAURANT

The two options of travertine block cuts at the same time: cross-cut and vein-cut

Le due diverse opzioni di taglio dei blocchi di travertino, assieme: cross-cut e vein-cut

Hier die beiden Arten, wie Travertinblöcke geschnitten werden, cross-cut und vein-cut, zusammen

Les deux options différentes de coupe des blocs de travertin, ensemble : cross-cut et vein-cut

Два варианта распила блока травертина: поперечный и продольный срез

7 RESTAURANT

High wear resistance (Class 5) and slip resistance (R10)

Elevata resistenza all'usura (classe5) e allo scivolamento (R10)

Hohe Verschleißfestigkeit (Klasse 5) und Rutschfestigkeit (R10)

Résistance à l'usure élevée (classe 5) et à la glissance (R10)

Повышенная прочность на износ (класс 5) и категория скольжения (R10)

6 SHOP

The elegance of iconic Travertino Navona porcelain, made pure and perfect by digital technology

L'eleganza iconica del Travertino Navona in gres porcellanato, resa pura e perfetta dalla tecnologia digitale

Die Eleganz des ikonischen Navona Travertins aus Feinsteinzeug, rein und perfekt durch digitale Technologie

L'élégance de l'iconique Travertin Navona en grès cérame, rendue pure et sublimée par la technologie numérique

Элегантность классического травертина Navona из керамогранита, безупречная чистота, получаемая благодаря цифровым технологиям

8 HALL

Krystal exclusive hard, bright surface: more durable and resistant

L'esclusiva superficie Krystal, dura e brillante: più durevole, più resistente

Die exklusive Oberfläche Krystal, hart und glänzend: haltbarer, widerstandsfähiger

L'exclusive surface Krystal, dure et brillante : plus durable, plus résistante

Эксклюзивная поверхность Krystal, твердая и блестящая: более прочная и долговечная

VIA APPIA

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato

Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié

Керамогранит
Ректифицированная

digital technology

VEIN CUT

Colours Colori • Farben • Couleurs • Цветов

White

Ivory

Beige

Dark

Sizes

Formati • Formate • Format • Форматы

10mm

	90x180 36"x72"	60x120 24"x48"	30x60 12"x24"	7,3x29,6 3"x12"
Surface	NAT / KRY	NAT / KRY	NAT / KRY	NAT / KRY
White	Appia Vein Cut White 90180 CSAAVCWT18 / Appia Vein Cut White 90180 Kry CSAAVCWK18	Appia Vein Cut White 60120 CSAAVCWT12 / Appia Vein Cut White 60120 Kry CSAAVCWK12	Appia Vein Cut White 3060 CSAAVCWT30 / Appia Vein Cut White 3060 Kry CSAAVCWK30	Appia Vein Cut White 730 CSAAVCW730 / Appia Vein Cut White 730 Kry CSAAVWK730
Ivory	Appia Vein Cut Ivory 90180 CSAAVCIY18 / Appia Vein Cut Ivory 90180 Kry CSAAVCIK18	Appia Vein Cut Ivory 60120 CSAAVCIY12 / Appia Vein Cut Ivory 60120 Kry CSAAVCIK12	Appia Vein Cut Ivory 3060 CSAAVCIV30 / Appia Vein Cut Ivory 3060 Kry CSAAVCIK30	Appia Vein Cut Ivory 730 CSAAVCI730 / Appia Vein Cut Ivory 730 Kry CSAAVIK730
Beige	Appia Vein Cut Beige 90180 CSAAVCBG18 / Appia Vein Cut Beige 90180 Kry CSAAVCBK18	Appia Vein Cut Beige 60120 CSAAVCBG12 / Appia Vein Cut Beige 60120 Kry CSAAVCBK12	Appia Vein Cut Beige 3060 CSAAVCBE30 / Appia Vein Cut Beige 3060 Kry CSAAVCBK30	Appia Vein Cut Beige 730 CSAAVCB730 / Appia Vein Cut Beige 730 Kry CSAAVBK730
Dark	Appia Vein Cut Dark 90180 CSAAVCDR18 / Appia Vein Cut Dark 90180 Kry CSAAVCDK18	Appia Vein Cut Dark 60120 CSAAVCDR12 / Appia Vein Cut Dark 60120 Kry CSAAVCDK12	Appia Vein Cut Dark 3060 CSAAVCDA30 / Appia Vein Cut Dark 3060 Kry CSAAVCDK30	Appia Vein Cut Dark 730 CSAAVCD730 / Appia Vein Cut Dark 730 Kry CSAAVDK730
Pz / Box	1	2	7	46
Mq / Box	1,62	1,44	1,26	0,99
Kg / Box	36,5	32,4	28,4	22,3
Kg / Mq	22,5	22,5	22,5	22,5
Boxes / Pallet	16	24	32	44
Mq / Pallet	42,12	34,56	40,32	43,56
Kg / Pallet	949	778	909	981

RET V2 10mm EN 14411 APPENDICE G Bla GL

Nat	5	R10 ASTM DCOF
Kry	4	

Surfaces

Superfici • Oberflächen • Surfaces • Поверхности

Nat Natural

Krystal Krystal

Number of patterns

Numero di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений

25 — **90x180** 36"x72"

40 — **60x120** 24"x48"

110 — **30x60** 12"x24"

200 — **7,3x29,6** 3"x12"

Special Trims • Pezzi Speciali • Formteile • Pièces Spéciales • Специальные Изделия

10mm

	Battiscopa 7,3x60 3 7/8"x24"	Gradone 120 33x120 13"x48"	Ang. Grad. 120 Sx 33x120 13"x48"	Ang. Grad. 120 Dx 33x120 13"x48"
	NAT / KRY	NAT	NAT	NAT
White	Battiscopa Appia Vein Cut White CSABAVCW60 / Battiscopa Appia Vein Cut White Kry CSABAVWK60	Gradone 120 Appia Vein Cut White CSAGAVCW12	Ang. Grad. 120 Sx Appia Vein Cut White CSAGSVCW12	Ang. Grad. 120 Dx Appia Vein Cut White CSAGDVCW12
Ivory	Battiscopa Appia Vein Cut Ivory CSABAVCI60 / Battiscopa Appia Vein Cut Ivory Kry CSABAVIK60	Gradone 120 Appia Vein Cut Ivory CSAGAVCI12	Ang. Grad. 120 Sx Appia Vein Cut Ivory CSAGSVCI12	Ang. Grad. 120 Dx Appia Vein Cut Ivory CSAGDVCI12
Beige	Battiscopa Appia Vein Cut Beige CSABAVCB60 / Battiscopa Appia Vein Cut Beige Kry CSABAVBK60	Gradone 120 Appia Vein Cut Beige CSAGAVCB12	Ang. Grad. 120 Sx Appia Vein Cut Beige CSAGSVCB12	Ang. Grad. 120 Dx Appia Vein Cut Beige CSAGDVCB12
Dark	Battiscopa Appia Vein Cut Dark CSABAVCD60 / Battiscopa Appia Vein Cut Dark Kry CSABAVDK60	Gradone 120 Appia Vein Cut Dark CSAGAVCD12	Ang. Grad. 120 Sx Appia Vein Cut Dark CSAGSVCD12	Ang. Grad. 120 Dx Appia Vein Cut Dark CSAGDVCD12
	14	2	1	1

Certifications

Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты

Static coefficent of friction
ASTM test
ASTM C1028 - 06

Dynamic coefficent of friction
DCOF AcuTest®
ANSI A137.1 - 2012

Dry μ › 0,6 **Wet** μ › 0,6
Natural Surface - Antislip

WET ≥ 0,42
Natural Surface - Antislip

Suggestion for laying

Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке

Considering the characteristics of this series we suggest:
- 2 mm joint
- For the sizes 30x60 lined up laying or 3/4 staggered laying is suggested
- For the sizes 60x120 lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:
- Fuga 2 mm
- Per i formati 30x60 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 3/4
- Per i formati 60x120 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:
- 2 mm. Fuge
- Für Formate 30x60 neben verlegt oder 3/4 versetzt
- Für Formate 60x120 neben verlegt oder 4/5 versetzt

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons:
- Joint 2 mm
- Pour les formats 30x60, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 3/4
- Pour les formats 60x120, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5

В силу характеристик данной серии рекомендуется:
- Шов 2 мм
- Для форматов 30x60 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 3/4
- Для форматов 60x120 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5

Grouting colour
Colore fuga - Farbe der Fuge
Couleur de joint - Цвет шов

Dark	Mapei 114
Beige	Mapei 112
White	Mapei 111
Ivory	Mapei 103

VIA APPIA

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato

Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié

Керамогранит
Ректифицированная

digital technology

CROSS CUT **Colours** Colori • Farben • Couleurs • Цветов

White

Ivory

Beige

Sizes Formati • Formate • Format • Форматы

10mm

120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	7,3x29,6 3"x12"

Surface	NAT	KRY	NAT	KRY	NAT	KRY	NAT	KRY	NAT	KRY
White	Appia Cross Cut White 120120 CSAACCWH12	Appia Cross Cut White 120120 Kry CSAACCWK12	Appia Cross Cut White 60120 CSAACWH612	Appia Cross Cut White 60120 Kry CSAACWK612	Appia Cross Cut White 6060 CSAACCWH60	Appia Cross Cut White 6060 Kry CSAACCWK60	Appia Cross Cut White 3060 CSAACCWH30	Appia Cross Cut White 3060 Kry CSAACCWK30	Appia Cross Cut White 730 CSAACWH730	Appia Cross Cut White 730 Kry CSAACWK730
Ivory	Appia Cross Cut Ivory 120120 CSAACCIV12	Appia Cross Cut Ivory 120120 Kry CSAACCBK12	Appia Cross Cut Ivory 60120 CSAACIV612	Appia Cross Cut Ivory 60120 Kry CSAACIK612	Appia Cross Cut Ivory 6060 CSAACCIV60	Appia Cross Cut Ivory 6060 Kry CSAACCIK60	Appia Cross Cut Ivory 3060 CSAACCIV30	Appia Cross Cut Ivory 3060 Kry CSAACCIK30	Appia Cross Cut Ivory 730 CSAACIV730	Appia Cross Cut Ivory 730 Kry CSAACIK730
Beige	Appia Cross Cut Beige 120120 CSAACCBE12	Appia Cross Cut Beige 120120 Kry CSAACCBK12	Appia Cross Cut Beige 60120 CSAACBE612	Appia Cross Cut Beige 60120 Kry CSAACBK612	Appia Cross Cut Beige 6060 CSAACCBE60	Appia Cross Cut Beige 6060 Kry CSAACCBK60	Appia Cross Cut Beige 3060 CSAACCBE30	Appia Cross Cut Beige 3060 Kry CSAACCBK30	Appia Cross Cut Beige 730 CSAACBE730	Appia Cross Cut Beige 730 Kry CSAACBK730
Pz / Box	2		2		4		7		46	
Mq / Box	2,88		1,44		1,44		1,26		0,99	
Kg / Box	64,8		32,4		32,4		28,4		22,3	
Kg / Mq	22,5		22,5		22,5		22,5		22,5	
Boxes / Pallet	16		24		30		32		44	
Mq / Pallet	46,08		34,56		43,2		40,32		43.56	
Kg / Pallet	1.037		778		972		909		981	

RET V2 10mm EN 14411 APPENDICE G Bla GL

Nat	5	R10 ASTM DCOF
Kry	4	

Surfaces Superfici • Oberflächen • Surfaces • Поверхности

Nat Natural

Krystal Krystal

Number of patterns
Numero di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений

30	40	55	110	200
120x120 48"x48"	**60x120** 24"x48"	**60x60** 24"x24"	**30x60** 12"x24"	**7,3x29,6** 3"x12"

Special Trims • Pezzi Speciali • Formteile • Pièces Spéciales • Специальные Изделия

10mm

Battiscopa **7,3x60** 3"/₈"x24"		Gradone 120 **33x120** 13"x48"	Ang. Grad. 120 Sx **33x120** 13"x48"	Ang. Grad. 120 Dx **33x120** 13"x48"
NAT	KRY	NAT	NAT	NAT
Battiscopa Appia Cross Cut White CSABACCW60	Battiscopa Appia Cross Cut White Kry CSABACWK60	Gradone 120 Appia Cross Cut White CSAGACCW12	Ang. Grad. 120 Sx Appia Cross Cut White CSAGSCCW12	Ang. Grad. 120 Dx Appia Cross Cut White CSAGDCCW12
Battiscopa Appia Cross Cut Ivory CSABACCI60	Battiscopa Appia Cross Cut Ivory Kry CSABACIK60	Gradone 120 Appia Cross Cut Ivory CSAGACCI12	Ang. Grad. 120 Sx Appia Cross Cut Ivory CSAGSCCI12	Ang. Grad. 120 Dx Appia Cross Cut Ivory CSAGDCCI12
Battiscopa Appia Cross Cut Beige CSABACCB60	Battiscopa Appia Cross Cut Beige Kry CSABACBK60	Gradone 120 Appia Cross Cut Beige CSAGACCB12	Ang. Grad. 120 Sx Appia Cross Cut Beige CSAGSCCB12	Ang. Grad. 120 Dx Appia Cross Cut Beige CSAGDCCB12
14		2	1	1

Certifications
Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты

Static coefficent of friction
ASTM test
ASTM C1028 - 06

Dynamic coefficent of friction
DCOF AcuTest®
ANSI A137.1 - 2012

Dry μ › 0,6 **Wet** μ › 0,6
Natural Surface - Antislip

WET ≥ 0,42
Natural Surface - Antislip

Suggestion for laying
Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке

Considering the characteristics of this series we suggest:
- 2 mm joint
- For the sizes 30x60 lined up laying or 3/4 staggered laying is suggested
- For the sizes 60x120 lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:
- Fuga 2 mm
- Per i formati 30x60 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 3/4
- Per i formati 60x120 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:
- 2 mm. Fuge
- Für Formate 30x60 neben verlegt oder 3/4 versetz
- Für Formate 60x120 neben verlegt oder 4/5 versetz

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons:
- Joint 2 mm
- Pour les formats 30x60, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 3/4
- Pour les formats 60x120, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5

В силу характеристик данной серии рекомендуется:
- Шов 2 мм
- Для форматов 30x60 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 3/4
- Для форматов 60x120 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5

Grouting colour
Colore fuga - Farbe der Fuge
Couleur de joint - Цвет шов

Beige	Mapei 112
White	Mapei 111
Ivory	Mapei 103

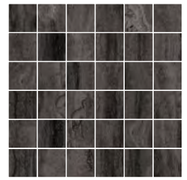
VIA APPIA

Decors&Accessories

30x30 12"x12"
Mosaico Appia White*
Appia Vein Cut White
Appia Cross Cut White

30x30 12"x12"
Mosaico Appia Ivory*
Appia Vein Cut Ivory
Appia Cross Cut Ivory

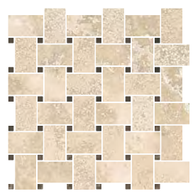
30x30 12"x12"
Mosaico Appia Beige*
Appia Vein Cut Beige
Appia Cross Cut Beige



30x30 12"x12"
Mosaico Appia Dark*
Appia Vein Cut Dark

30x30 12"x12"
Rete Appia White Kry*
Appia Vein Cut White Kry
Appia Cross Cut White Kry
Grigio Savoia Kry

30x30 12"x12"
Rete Appia Ivory Kry*
Appia Vein Cut Ivory Kry
Appia Cross Cut Ivory Kry
Covelano White Kry



30x30 12"x12"
Rete Appia Beige Kry*
Appia Vein Cut Beige Kry
Appia Cross Cut Beige Kry
Bronzo Amani Kry

* On net
Montato su rete
Auf Netz
Sur trame
Собрана на сетке

Decors&Accessories

10mm

	Mosaico **30x30** 12"x12"	Rete **30x30** 12"x12"	Quarter Round **1,3x30** ¾"x12"
Surface	NAT	KRY	KRY
White	Mosaico Appia White CSAMAVCW30	Rete Appia White Kry CSAREAWK30	Quarter Round Appia White Kry CSAQRAVW30
Ivory	Mosaico Appia Ivory CSAMAVCI30	Rete Appia Ivory Kry CSAREAIK30	Quarter Round Appia Ivory Kry CSAQRAVI30
Beige	Mosaico Appia Beige CSAMAVCB30	Rete Appia Beige Kry CSAREABK30	Quarter Round Appia Beige Kry CSAQRAVB30
Dark	Mosaico Appia Dark CSAMAVCD30	-	Quarter Round Appia Dark Kry CSAQRAVD30
Pz / Box	6	6	42
Mq / Box	0,54	0,54	
Kg / Box	11,9	11,9	
Kg / Mq	22	22	
Boxes / Pallet	60	60	
Mq / Pallet	32,4	32,4	
Kg / Pallet	714	714	

Simbologia - Symbols - Symbole - Symboles - Условные обозначения

RET

Rectified
Rettificata
Kalibriert
Rectifié
Ректифицированная

V2

Tiles with slight shade and aspect variation
Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure
Плитка с легким изменением тона и рисунка

Frost-resistant
Ingelivo
Frostsicher
Résistance au gel
Морозостойкая

5 **Nat** 4 **Kry**

Gruppo di usura superficiale
Surface abrasion group
Rutschbestaendigkeit
Degré de usure superficielle
Группа истираемости поверхности

R10

DIN 51130

Antislip
Classificazione antiscivolosità
Rutschhemmungsklassifizierung
Classification glissement
Классификация устойчивости к скольжению

Thickness mm
Spessore mm
Dike mm.
Epaisseur mm
Толщина мм.

Ceramics of Italy

socio

UNI EN ISO **9001:2015** SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO n. 13870

BS OHSAS **18001:2007** SISTEMA DI GESTIONE SICUREZZA CERTIFICATO n. 20667

Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations.
The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.

Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni.
Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen.
Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inevitable.
Les reinsegnements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.

Упаковка, цвет и размеры могут претерпевать неизбежные изменения.
Вся содержащаяся в настоящем каталоге информация максимально точная, но она не является юридически обязывающей.

© 2018 Ceramica Sant'Agostino S.p.A. All rights reserved GO 09-18 / 8K

VIA APPIA
STORY

ceramica
SANT'AGOSTINO

Via Statale, 247 - Località Sant'Agostino
44047 Terre del Reno (FE) ITALY
T. +39 0532 844111
F. Italia +39 0532 846113
F. Export +39 0532 844209
info@ceramicasantagostino.it
www.ceramicasantagostino.it

#AgostinoLover