

# THE MAR



ceramica  
**SANT'AGOSTINO**



THEART OF CREATINGAND REPRODUCING  
MARBLE PERFECTION IN CERAMICS

L'arte di ricercare e riprodurre in ceramica la perfezione del marmo  
Die Kunst, die Perfektion des Marmors zu ermitteln und in der Keramik nachzubilden  
L'art de rechercher et de reproduire la perfection du marbre avec la céramique  
Искусство найти и воспроизвести в керамике всё совершенство мрамора

Bianco Lasa 4489 Kry

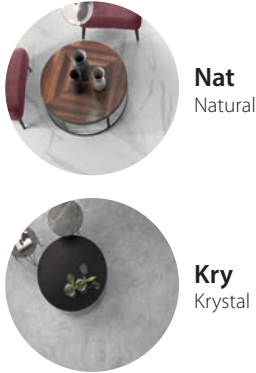
THEMAR



Porcelain Rectified    Gres porcellanato Rettificato    Feinsteinzeug Kalibriert    Grès cérame Rectifié    Керамогранит Ректифицированная

10mm

Surfaces



Colours



Number of patterns  
Sizes

|     |  |                                                            |
|-----|--|------------------------------------------------------------|
|     |  | <b>30x30</b> 12"x12" Mosaico                               |
|     |  | <b>30x30</b> 12"x12" Rete Kry                              |
|     |  | <b>30x30</b> 12"x12" Spina                                 |
| 30  |  | <b>120x120</b> 48"x48" Kry<br><b>120x120</b> 48"x48" Kry   |
| 40  |  | <b>90x90</b> 36"x36"<br><b>89x89</b> 35 1/2"x35 1/2" Kry   |
| 30  |  | <b>60x120</b> 24"x48"<br><b>60x120</b> 24"x48" Kry         |
| 40  |  | <b>45x90</b> 18"x36"<br><b>44,5x89</b> 17 1/2"x35 1/2" Kry |
| 55  |  | <b>60x60</b> 24"x24"<br><b>60x60</b> 24"x24" Kry           |
| 110 |  | <b>45x45</b> 18"x18"                                       |
| 110 |  | <b>30x60</b> 12"x24"<br><b>30x60</b> 12"x24" Kry           |
| 200 |  | <b>7,3x29,6</b> 3"x12"<br><b>7,3x29,6</b> 3"x12" Kry       |

Decors&Accessories



# THEMAR



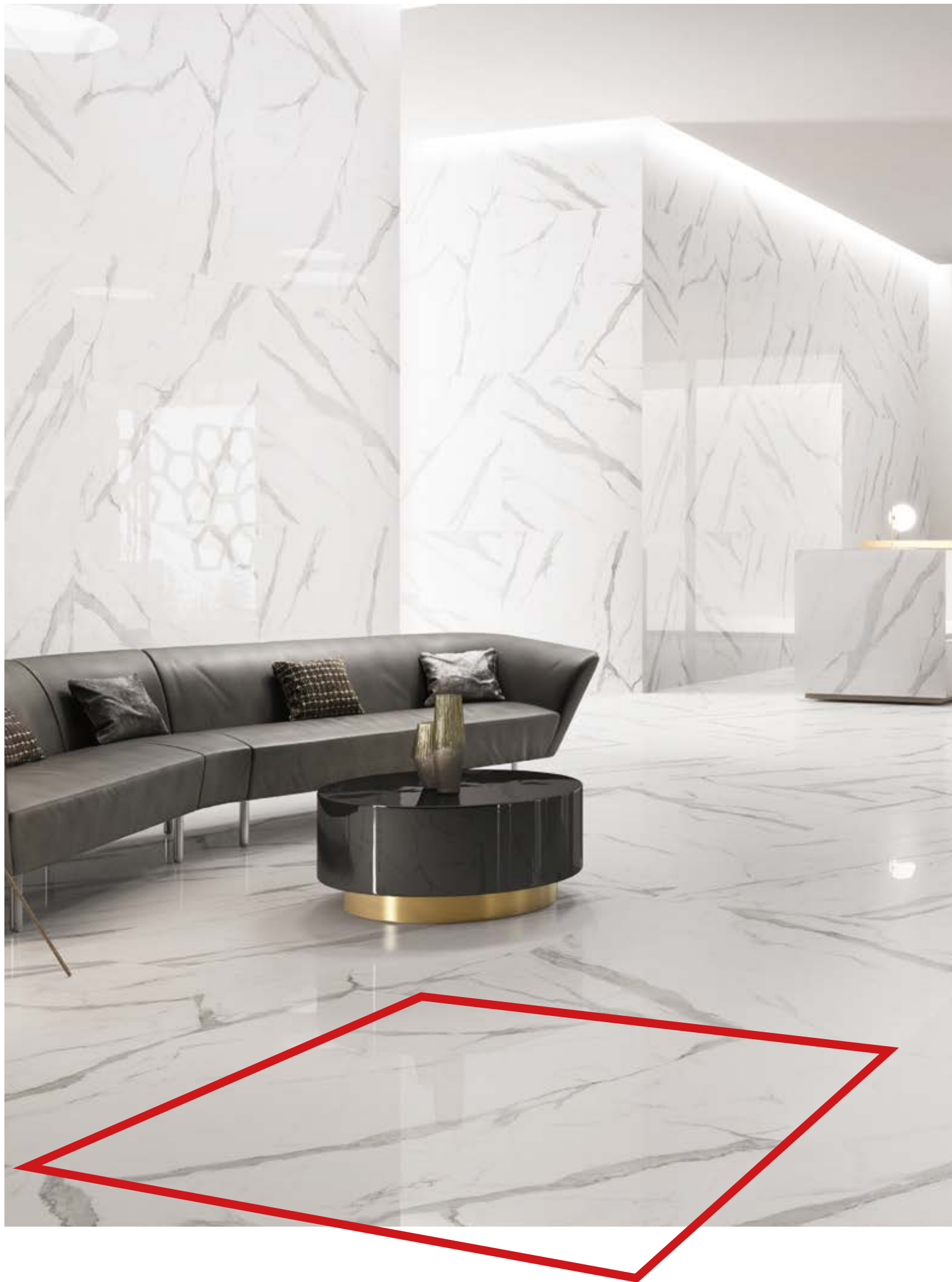
Con THEMAR si ricerca la perfezione del marmo attraverso la superficie ceramica. E lo si dichiara partendo dal nome stesso della collezione, appunto, "The Mar-ble": "Il Marmo". Quattro le fonti ispiratrici: la forza espressiva dello Statuario Venato; le delicate sfumature del marmo di Lasa - conosciuto anche come "l'oro bianco" -; il calore universale del Crema Marfil e la profondità cromatica del Grigio Savoia. Le caratteristiche estetiche della pietra originale sono riprodotte con tanta ricchezza materica e perfezione nei dettagli, così da conferire bellezza e naturalezza uniche a queste lastre.

THEMAR is the research of marble perfection through the ceramic surface. The name of the collection is self-explanatory: "The Mar-ble": Four sources of inspiration: the expressive power of the Statuario Venato; the delicate shades of Lasa marble - also known as "white gold" -; the universal warmth of Crema Marfil and colour depth of Grigio Savoia. The visual characteristics of the original stone are reproduced with so much material wealth and perfection in the details, so as to give unique beautiful and natural features to these slabs.



Statuario Venato 120120 Kry

Floor / Statuario Venato 120120 Kry



# PROGETTARE LA GRANDE BELLEZZA CON IL 120x120

Designing the great beauty  
with 120x120

Die große Schönheit planen mit dem  
Format 120x120

Concevoir la grande beauté  
avec le 120x120

Проектировать большую красоту,  
благодаря формату 120x120

Il grande formato 120x120 riesce a valorizzare al massimo la bellezza materica e la ricchezza grafica e cromatica delle lastre THEMAR. E questa "grande bellezza", associata alle elevate prestazioni tecniche del materiale in gres porcellanato da 1 cm di spessore, viene messa al servizio della progettazione più esigente e qualificata di architetture, in particolare d'interni, per grandi spazi in ambito sia commerciale sia residenziale, pubblico o privato.

The large 120x120 size can make the most of material beauty and of the graphic and chromatic richness of THEMAR slabs. And this "great beauty", associated with the high technical performance of 1 cm-2/5" thick porcelain, can satisfy the most demanding and qualified design and architecture, in particular for interior use, for large spaces in both the commercial and residential areas, public or private.

Das große Format 120x120 ist in der Lage, die Schönheit der Materie und die grafische und farbliche Reichhaltigkeit der Platten THEMAR aufs Beste hervorzuheben. Und diese „große Schönheit“ wird zusammen mit den hohen technischen Leistungen des Materials aus Feinsteinzeug mit einer Stärke von 1 cm. bei den anspruchsvollsten und qualifiziertesten Projekten im Bereich der Architektur eingesetzt, insbesondere bei großflächigen Innenbereichen in Wohn- und Verkaufsbauwerken, in öffentlichen und privaten Bauten.

Le grand format 120x120 augmente la valeur de la beauté de la matière, la richesse graphique et chromatique des tranches de la gamme Themar. Et cette « grande beauté », associée à un' élevé performance technique de la matière en grès cérame en 1 cm d'épaisseur, elle est mise au service de la plus exigeante et qualifiée conception d'architecture, notamment d'intérieur, pour les grands espaces soit commerciaux que résidentiels ou public et privé.

Большой формат плитки 120x120 позволяет максимально подчеркнуть всю красоту материала и богатство расцветок и графических рисунков плитки THEMAR. Эта «большая красота», в сочетании с высокими эксплуатационными характеристиками материала из керамогранита толщиной 1 см, в помощь при проектировании самых требовательных и высококачественных архитектурных проектов, особенно по интерьеру, для больших пространств, как в коммерческом, как и жилом секторе, общественного или частного назначения.



# L'ARTE DI RICERCARE E RIPRODURRE IN CERAMICA LA PERFEZIONE DEL MARMO

10

The art of creating and reproducing  
marble perfection in ceramics

Die Kunst, die Perfektion des Marmors  
zu ermitteln und in der Keramik  
nachzubilden

L'art de rechercher et de reproduire  
la perfection du marbre avec la  
céramique

Искусство найти и воспроизвести  
в керамике всё совершенство  
мрамора



11

Bianco Lasa 4489 Kry



Statuario Venato 60120

Wall / Statuario Venato 60120 Kry,  
Statuario Venato 6060 Kry, Rete Grigio Savoia Kry



Statuario Venato 60120

Wall / Statuario Venato 60120 Kry, Rete Grigio Savoia Kry



Statuario Venato 60120



# LA MERAVIGLIA DI SPECCHIARSI NELLA LUCENTEZZA UNIFORME DELLA MATERIA E SOLO KRYSTAL DI CERAMICA SANT'AGOSTINO

18

The wonder of reflection in the  
uniform gloss of the material is just  
Krystal by Ceramica Sant'Agostino

Das wundervolle Gefühl, sich im  
gleichmäßigen Glanz der Materie  
spiegeln zu können, entsteht nur bei  
Krystal von Ceramica Sant'Agostino

La merveille de se refléter dans la  
luminosité uniforme de la matière,  
c'est simplement Krystal de chez  
Ceramica Sant'Agostino

Восхищаться зеркальным  
отражением в равномерной  
блестящей поверхности  
материала - это позволяет  
только Krystal бренда Ceramica  
Sant'Agostino

19





Crema Marfil 4590

Wall / Grigio Savoia 730

# IL SAPORE URBANO DEL CALORE DOMESTICO

22

The urban flavour of a warm home

Der urbane Geschmack der  
wohnlichen Wärme

La saveur urbaine qui rappelle la  
chaleur domestique

Домашнее тепло в городском стиле



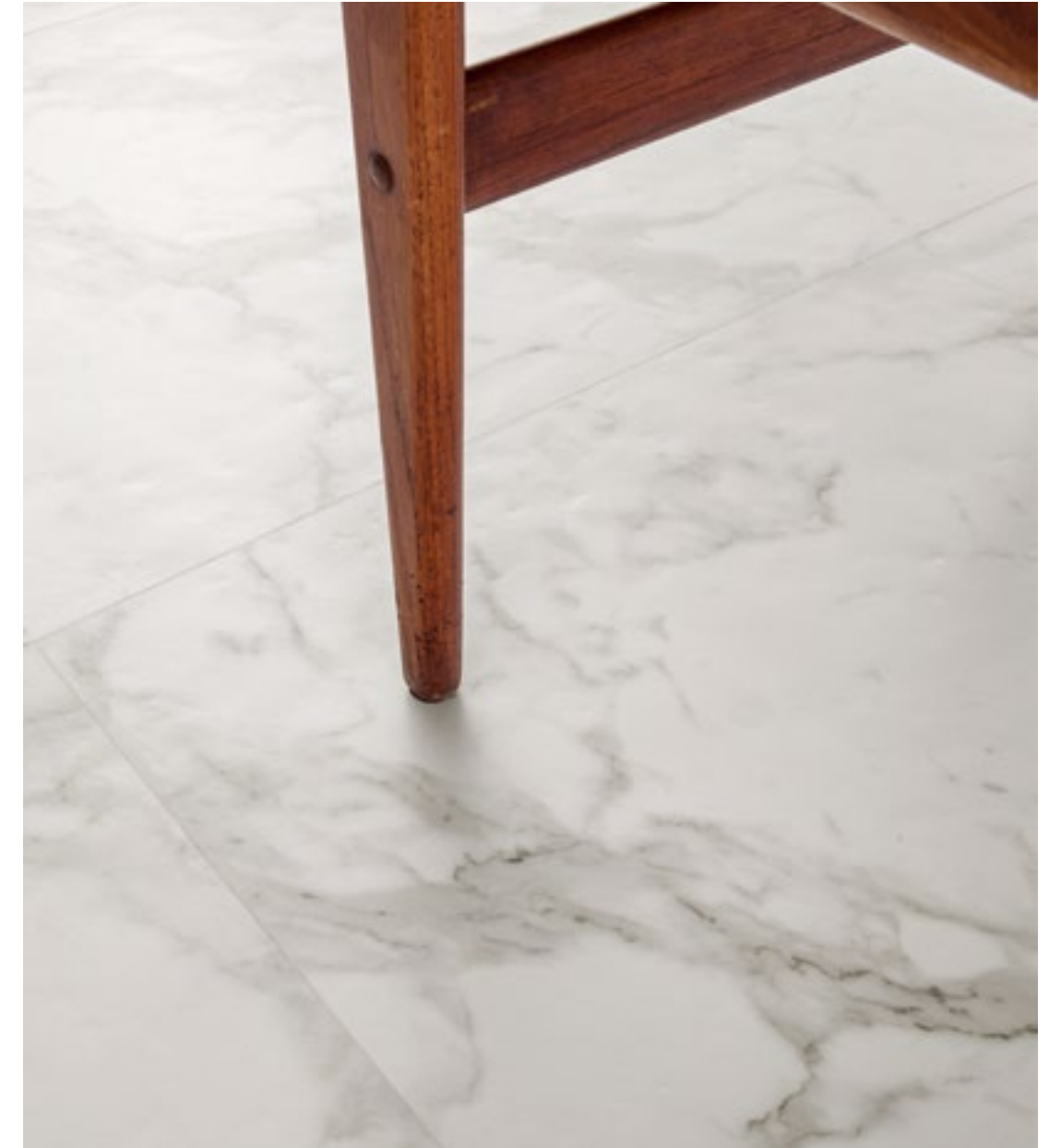
23

Grigio Savoia 730



Bianco Lasa 3060, Spina Bianco Lasa, Grigio Savoia 730

Floor / Bianco Lasa 3060, Bianco Lasa 730, Grigio Savoia 730



**Colours** Colori • Farben • Couleurs • Цветов

## Statuario Venato



Bianco Lasa

## Crema Marfil

Grigio Savoia

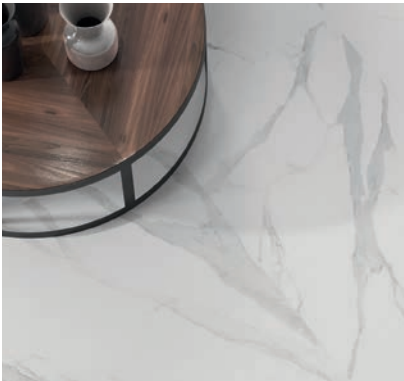


## Venato Gold



**Surfaces** Superfici • Oberflächen • Surfaces • Поверхности

**Nat** Natural

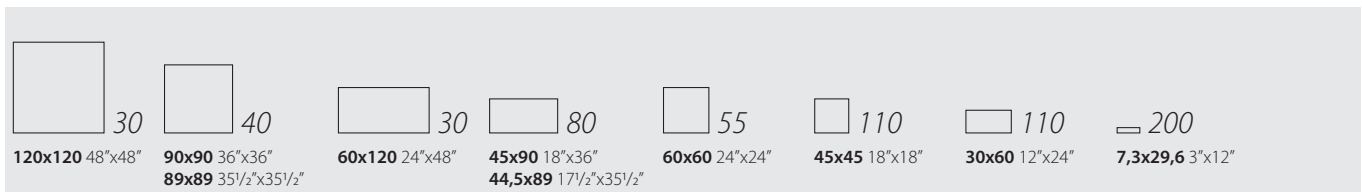


**Kry** Krystal

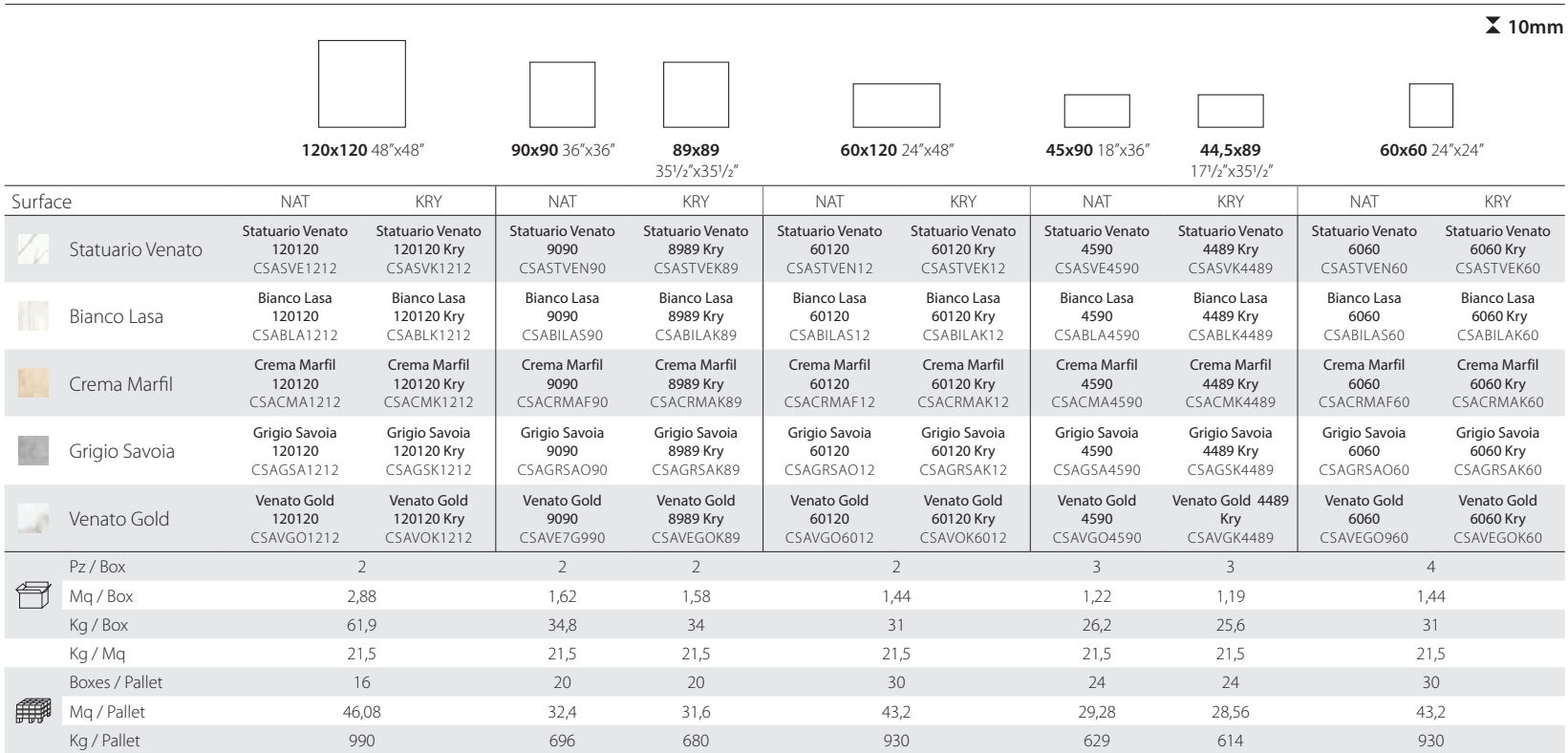


### Number of patterns

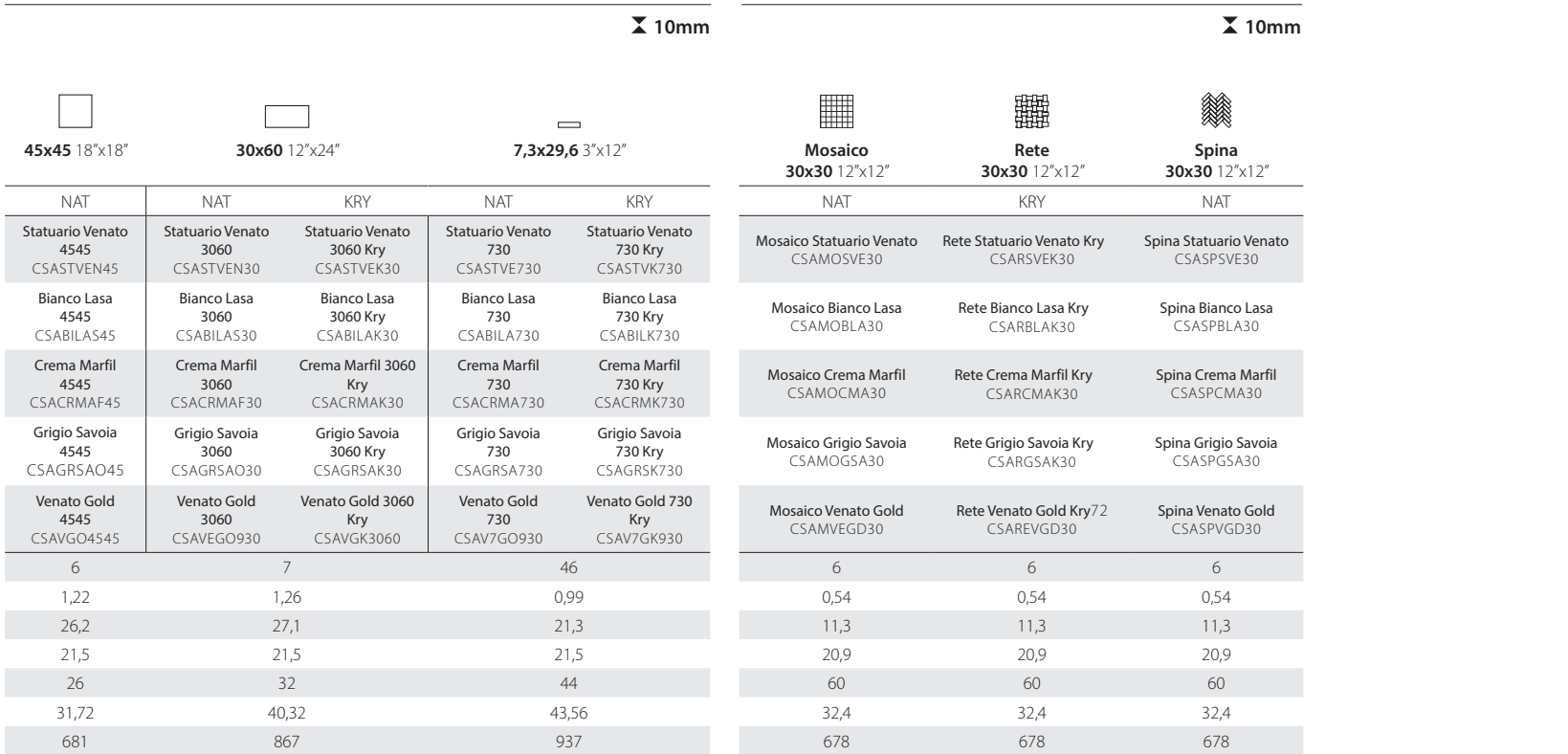
Numero di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений



## Sizes



## Decors&amp;Accessories



Decors&Accessories



Mosaico\* 30x30 12"x12"



Rete\* 30x30 12"x12"



Spina\* 30x30 12"x12"

Available in all colours

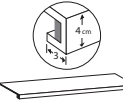


Statuario Venato Bianco Lasa Crema Marfil Grigio Savoia Venato Gold



Floor / Statuario Venato 60120  
Wall / Statuario Venato 60120 Kry  
Rete Grigio Savoia Kry

Special Trims • Pezzi Speciali • Formteile • Pièces Spéciales • Специальные Изделия

|                                                                                                     | 10mm                                                                                |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                     | Battiscopa 90<br>7,3x90 37/8"x36"                                                   | Battiscopa 89<br>7,3x89 37/8"x35 1/2"                                               | Battiscopa 60<br>7,3x60 37/8"x24"                                                   | Battiscopa 60<br>7,3x60 37/8"x24"                                                   | Gradone 120**<br>33x120 13"x48"                                                       | Ang. Grad. 120 Sx**<br>33x120 13"x48"                                                 | Ang. Grad. 120 Dx**<br>33x120 13"x48"                                                 |
| Surface                                                                                             | NAT                                                                                 | KRY                                                                                 | NAT                                                                                 | KRY                                                                                 | NAT                                                                                   | NAT                                                                                   | NAT                                                                                   |
|  Statuario Venato | Battiscopa 90 Themar<br>Statuario Venato<br>CSABASVE90                              | Battiscopa 89 Themar<br>Statuario Venato Kry<br>CSABASVK89                          | Battiscopa 60 Themar<br>Statuario Venato<br>CSABASVE60                              | Battiscopa 60 Themar<br>Statuario Venato Kry<br>CSABASVK60                          | Gradone 120 Themar<br>Statuario Venato<br>CSAGRSVE12                                  | Ang. Gradone 120 Sx Themar<br>Statuario Venato<br>CSAGASVE12                          | Ang. Gradone 120 Dx Themar<br>Statuario Venato<br>CSAGADSV12                          |
|  Bianco Lasa      | Battiscopa 90 Themar<br>Bianco Lasa<br>CSABABLA90                                   | Battiscopa 89 Themar<br>Bianco Lasa Kry<br>CSABABLK89                               | Battiscopa 60 Themar<br>Bianco Lasa<br>CSABABLA60                                   | Battiscopa 60 Themar<br>Bianco Lasa Kry<br>CSABABLK60                               | Gradone 120 Themar<br>Bianco Lasa<br>CSAGRBLA12                                       | Ang. Gradone 120 Sx Themar<br>Bianco Lasa<br>CSAGASBS12                               | Ang. Gradone 120 Dx Themar<br>Bianco Lasa<br>CSAGADBS12                               |
|  Crema Marfil     | Battiscopa 90 Themar<br>Crema Marfil<br>CSABACMA90                                  | Battiscopa 89 Themar<br>Crema Marfil Kry<br>CSABACMK89                              | Battiscopa 60 Themar<br>Crema Marfil<br>CSABACMR60                                  | Battiscopa 60 Themar<br>Crema Marfil Kry<br>CSABACMK60                              | Gradone 120 Themar<br>Crema Marfil<br>CSAGRCMA12                                      | Ang. Gradone 120 Sx Themar<br>Crema Marfil<br>CSAGASCM12                              | Ang. Gradone 120 Dx Themar<br>Crema Marfil<br>CSAGADCM12                              |
|  Grigio Savoia    | Battiscopa 90 Themar<br>Grigio Savoia<br>CSABAGSA90                                 | Battiscopa 89 Themar<br>Grigio Savoia Kry<br>CSABAGSK89                             | Battiscopa 60 Themar<br>Grigio Savoia<br>CSABAGSA60                                 | Battiscopa 60 Themar<br>Grigio Savoia Kry<br>CSABAGSK60                             | Gradone 120 Themar<br>Grigio Savoia<br>CSAGRGS12                                      | Ang. Gradone 120 Sx Themar<br>Grigio Savoia<br>CSAGASGS12                             | Ang. Gradone 120 Dx Themar<br>Grigio Savoia<br>CSAGADGS12                             |
|  Venato Gold      | Battiscopa 90 Themar<br>Venato Gold<br>CSABAVGD90                                   | Battiscopa 89 Themar<br>Venato Gold Kry<br>CSABAVGK89                               | Battiscopa 60 Themar<br>Venato Gold<br>CSABAVGD60                                   | Battiscopa 60 Themar<br>Venato Gold Kry<br>CSABAVGK60                               | Gradone 120 Themar<br>Venato Gold<br>CSAGRVGD12                                       | Ang. Gradone 120 Sx Themar<br>Venato Gold<br>CSAGASVG12                               | Ang. Gradone 120 Dx Themar<br>Venato Gold<br>CSAGADVG12                               |
|  Pz / Box         | 8                                                                                   | 8                                                                                   | 14                                                                                  | 14                                                                                  | 2                                                                                     | 1                                                                                     | 1                                                                                     |
|  Mq / Box         |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
| Kg / Box                                                                                            |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
| Kg / Mq                                                                                             |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
| Boxes / Pallet                                                                                      |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
|  Mq / Pallet      |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
| Kg / Pallet                                                                                         |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |

\*\* GRADONE See page 611 Vedi pagina 611 • Siehe Seite 611 • Voir la page 611 • См. страницу 611

White body tiles

Piastrelle in pasta bianca  
Weisscherbige Fliesen  
Carreaux en pâte blanche  
Плитка из белой глины

25x75 10"x30"

9,4mm

For he who prefers a unique floor for every room of the project, the collection THEMAR WALL includes a precious wall tile for the bathroom designed to perfectly match with the elegance of the wood effect tiles. It is white body double-fired in size 20x60.

Per chi predilige un pavimento unico che entri in ogni ambiente del progetto, la linea THEMAR WALL propone un prezioso rivestimento per il bagno, disegnato per coordinarsi perfettamente con l'eleganza delle doghe ad effetto legno. È realizzato in biccottura ad impasto bianco nel formato 20x60.

Für alle, die einen einzigartigen Boden schätzen, der für alle Bereiche des Projekts geeignet ist, bietet die Linie THEMAR WALL kostbare Wandfliesen für das Bad, die perfekt zur Eleganz der Bodenplatten in Holzoptik passen. Es handelt sich um weißscherbige Zweibrandfliesen im Format 20x60.

Pour ceux qui préfèrent un seul carrelage pour toutes les chambres du projet, la collection THEMAR WALL propose un précieux revêtement pour la salle de bain, projeté pour se marier parfaitement avec l'élégance des carrelages effet bois. Il est réalisé en biccotture à pâte blanche dans le format 20x60.

Для тех, кто предпочитает уникальный пол, представленный в каждой зоне проекта, линия THEMAR WALL предлагает для проектируемой ванной комнаты великолепную облицовку, предназначенную для прекрасной координации с элегантностью планок, реализованных с эффектом дерева. Он изготовлен из белого замеса с двойным обжигом в формате 20x60.

Bianco Lasa Wall 2575  
Shanghai Cold

THEMAR WALL



10mm

Quarter Round 30  
1,5x30 3/4"x12"

NAT

Quarter Round 30 Themar  
Statuario Venato  
CSAQRSVE30

Quarter Round 30 Themar  
Bianco Lasa  
CSAQRBLA30

Quarter Round 30 Themar  
Crema Marfil  
CSAQRCSA30

Quarter Round 30 Themar  
Grigio Savoia  
CSAQRGSV30

Quarter Round 30 Themar  
Venato Gold  
CSAQRVGD30

42

Certifications

Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты



Grigio Savoia 6060  
Bianco Lasa 3060

Anti-Slip Grading

R9

DIN 51130

Static coefficient of friction

ASTM test

ASTM C1028 - 06

Dry  $\mu$  > 0,6

Wet  $\mu$  > 0,6

Natural Surface - Antislip

Dynamic coefficient of friction

DCOF

AcuTest\*

ANSI A137.1 - 2012

WET  $\geq$  0,42

Natural Surface - Antislip

\* Determination of slip resistance of pedestrian surfaces; it does not coversports surfaces and road surfaces for vehicles (skid resistance).  
Determinazione della resistenza allo scivolamento delle superfici pedonabili; non si applica alle pavimentazioni sportive ed alle pavimentazioni stradali veicolabili.

\*\* Anti-slip performance is guaranteed at the time of delivery of the product.  
Le prestazioni Anti-slip vengono garantite al momento della consegna del prodotto.

Suggestion for laying

Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке

Considering the characteristics of this series we suggest:  
• 2-3 mm joint  
• For the sizes 30x60 lined up laying or 3/4 staggered laying is suggested  
• For the sizes 60x120 and 45x90 lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:  
• Fuga 2-3 mm  
• Per i formati 30x60 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 3/4  
• Per i formati 60x120 e 45x90 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:  
• 2-3 mm Fuge  
• Für Formate 30x60 neben verlegt oder 3/4 versetzt  
• Für Formate 60x120 und 45x90 neben verlegt oder 4/5 versetzt

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons :  
• Joint 2-3 mm  
• Pour les formats 30x60, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 3/4  
• Pour les formats 60x120 et 45x90, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5

В силу характеристик данной серии рекомендуется:  
• Шов 2-3 мм  
• Для форматов 30x60 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 3/4  
• Для форматов 60x120 и 45x90 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5

# THEMAR WALL

## L'ARTE DI FONDERE ESSENZIALITÀ E PREZIOSITÀ IN UNA SINTESI DI RARA ELEGANZA

THEMAR WALL  
The art of merging simplicity and  
preciousness in a synthesis of rare  
elegance

THEMAR WALL  
Die Kunst, Einfachheit und Kostbarkeit  
miteinander zu verschmelzen

THEMAR WALL  
L'art de la fusion entre la simplicité et  
la préciosité dans une synthèse d'une  
rare élégance

THEMAR WALL  
Искусство сочетания минимализма  
и высокой ценности - синтез  
редкой элегантности

THEMAR WALL è la versione  
della THEMAR, nel formato  
**25x75**, dedicata esclusivamente  
al rivestimento a parete, in cui la  
brillantezza cromatica generata  
dalla superficie lucida smaltata sul  
supporto in **pasta bianca** dà vita  
a lastre di ceramica effetto marmo  
che esprimono un tale equilibrio  
estetico fra ricchezza di dettagli e  
ricercata delicatezza, da renderle  
ideali, anche con una serie di  
decori e mosaici a corredo, per sale  
da bagno in contesti residenziali o  
spazi pubblici.

THEMAR WALL is the version of  
THEMAR, in size **25x75-10"x30"**,  
dedicated exclusively to the wall  
covering. The chromatic brilliance  
created by the glazed surface on  
the **white body** support creates  
marble effect ceramic slabs that  
express an aesthetic balance  
between wealth of details and  
refined elegance. With a series of  
matching decors and mosaics,  
they are ideal for bathrooms in  
residential or public spaces.

THEMAR WALL ist die  
Ausführung von THEMAR im  
Format **25x75**, die ausschließlich  
für Wandverkleidungen dient,  
bei denen das von der glänzend  
lackierten Oberfläche auf dem  
Trägermaterial aus **weißer  
Masse** erzeugte Schimmern  
Keramikplatten ins Leben ruft,  
die wie Marmor wirken und  
ein derartiges ästhetisches  
Gleichgewicht an reichhaltigen  
Details und auserlesener Feinheit  
aufweisen, dass sie zusammen mit  
einer Reihe von dazu passenden  
Dekors und Mosaiken ideal sind für  
Badezimmer in Wohngebäuden  
oder öffentlichen Einrichtungen.

THEMAR WALL est la version  
de THEMAR, dans le format  
**25x75**, dédié exclusivement  
au revêtement mural, dans  
lequel l'éclat chromatique de la  
surface créé par l'émail brillant  
sur le support en **pâte blanche  
Masse** expriment un équilibre esthétique  
entre la richesse des détails  
soigneusement étudiée, pour les  
rendre idéal, aussi avec une série  
de décors et mosaïques, pour la  
salle de bain dans des contextes  
résidentiels ou des espaces  
publics.

THEMAR WALL - это  
версия THEMAR в формате  
**25x75**, предназначенная  
исключительно для облицовки  
стен, в которой яркость  
блестящих цветов создаётся  
глянцевой глазурованной  
поверхностью, нанесённой  
на основу из **белой пасты**,  
придаёт керамической плитке  
эффект мрамора, выраженный  
в эстетическом равновесии  
между богатством деталей и  
изысканной деликатности, что  
делает её идеальной, также  
благодаря ряду декоров и  
дополняющей мозаике, для  
облицовки ванных комнат, как  
в жилых, так и общественных  
помещениях.



Statuario Venato Wall



Bianco Lasa Wall



Grigio Savoia Wall



Crema Marfil Wall



Statuario Venato Wall 2575, Mosaico Statuario Venato Wall

Floor / Statuario Venato 4590, Grigio Savoia 3060,  
Statuario Venato 730, Grigio Savoia 730



Mosaico Statuario Venato Wall

> Statuario Venato Wall 2575, Mosaico Statuario Venato Wall

Floor / Statuario Venato 4590, Grigio Savoia 3060,  
Statuario Venato 730, Grigio Savoia 730







Bianco Lasa Wall 2575

# LA RAFFINATEZZA CONTEMPORANEA DELLA SEMPLICITÀ PIÙ SOFISTICATA ED ESCLUSIVA

The contemporary elegance of the  
most sophisticated and exclusive  
simplicity

Die zeitgenössische Feinheit der  
raffiniertesten und exklusivsten  
Einfachheit

L'élégance contemporaine de la  
simplicité, sophistiquée et exclusive

Совершенство в современном  
ключе самой изысканной и  
эксклюзивной простоты

# LA PUREZZA DEL MARMO BIANCO COME ESSENZA DI ETERNA MODERNITÀ

36

The purity of white marble as the  
essence of eternal modernity

Die Reinheit des weißen Marmors als  
Essenz der ewigen Modernität

La pureté du marbre blanc comme  
l'essence de la modernité éternelle

Чистота белого мрамора,  
как непреходящая сущность  
современности

Statuario Venato Wall 2575 , Cult Statuario Venato





Trial Cold

&gt; Bianco Lasa Wall 2575 , Shanghai Cold





Grigio Savoia Wall 2575



Crema Marfil Wall 2575, Cult Crema Marfil

THEMAR WALL

White body tiles  
Rectified

Piastrelle in pasta bianca  
Rettificato

Weisscherbige Fliesen  
Kalibriert

Carreaux en pâte blanche  
Rectifié

Плитка из белой глины  
Ректифицированная

digital

technology



25x75 10"x30"  
Statuario Venato Wall 2575



25x75 10"x30"  
Bianco Lasa Wall 2575



25x75 10"x30"  
Grigio Savoia Wall 2575



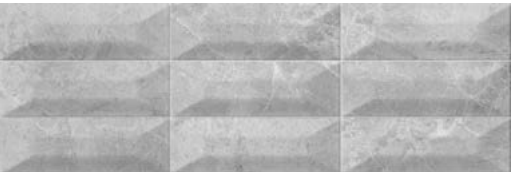
25x75 10"x30"  
Crema Marfil Wall 2575



25x75 10"x30"  
Cult Statuario Venato



25x75 10"x30"  
Cult Bianco Lasa



25x75 10"x30"  
Cult Grigio Savoia



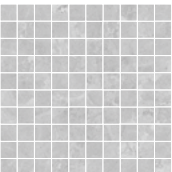
25x75 10"x30"  
Cult Crema Marfil



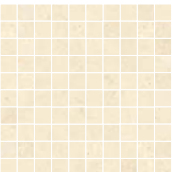
25x25 10"x10"\*  
Mosaico Statuario Venato



25x25 10"x10"\*  
Mosaico Bianco Lasa



25x25 10"x10"\*  
Mosaico Grigio Savoia



25x25 10"x10"\*  
Mosaico Crema Marfil

\* On net  
Montato su rete  
Auf Netz  
Sur trame  
Собрана на сетке

Sizes Formati • Formate • Format • Форматы

| 9,4mm            |                                     | 9,4mm                               |                             |                          |                                             |
|------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|---------------------------------------------|
| 25x75 10"x30"    |                                     | Cult<br>25x75 10"x30"               | Shanghai<br>25x75 10"x30"   | Trial<br>25x75 10"x30"   | Mosaico<br>25x25 10"x10"                    |
| Statuario Venato | Statuario Venato Wall<br>CSASTVEN00 | Cult Statuario Venato<br>CSACUSVE00 |                             |                          | Mosaico Statuario Venato Wall<br>CSAMOSVE25 |
| Bianco Lasa      | Bianco Lasa Wall<br>CSABILAS00      | Cult Bianco Lasa<br>CSACUBLA00      | Shanghai Cold<br>CSASHCOL00 | Trial Cold<br>CSATRCOL00 | Mosaico Bianco Lasa Wall<br>CSAMOBLA25      |
| Grigio Savoia    | Grigio Savoia Wall<br>CSAGRSAV00    | Cult Grigio Savoia<br>CSACUGSA00    | Shanghai Warm<br>CSASHWAR00 | Trial Warm<br>CSATRWAR00 | Mosaico Crema Marfil Wall<br>CSAMOCMA25     |
| Crema Marfil     | Crema Marfil Wall<br>CSACRMAF00     | Cult Crema Marfil<br>CSACUCMA00     |                             |                          | Mosaico Grgio Savoia Wall<br>CSAMOGSA25     |
| Pz / Box         | 6                                   | 5                                   | 6                           | 6                        | 6                                           |
| Mq / Box         | 1,13                                | 0,94                                | 1,13                        | 1,13                     | 0,38                                        |
| Kg / Box         | 20                                  | 17                                  | 20                          | 20                       | 6,5                                         |
| Kg / Mq          | 17,7                                | 18,1                                | 17,7                        | 17,7                     | 17,1                                        |
| Boxes / Pallet   | 36                                  | 36                                  | 36                          | 36                       | 60                                          |
| Mq / Pallet      | 40,68                               | 33,84                               | 40,68                       | 40,68                    | 22,8                                        |
| Kg / Pallet      | 720                                 | 612                                 | 720                         | 720                      | 390                                         |

Decors&Accessories

25x75 10"x30"

9,4mm

EN 14411 APPENDICE L BIII GL

Matching floor tiles Pavimento coordinato • Passend zu Wandfliesen • Coordonnés aux carreaux de sol • Напольная плитка из керамогранита

Porcelain  
Rectified

Gres porcellanato  
Rettificato

Grès cérame  
Rectifié

Feinsteinzeug  
Kalibriert

Керамогранит  
Ректифицированная

10mm

120x120 48"x48"  
120x120 48"x48" Kry

90x90 36"x36"  
89x89 35½"x35½" Kry

60x120 24"x48"  
60x120 24"x48" Kry

45x90 18"x36"  
44,5x89 17½"x35½" Kry

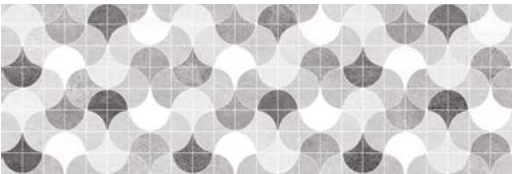
60x60 24"x24"  
60x60 24"x24" Kry

45x45 18"x18"

30x60 12"x24"  
30x60 12"x24" Kry

7,3x29,6 3"x12"  
7,3x29,6 3"x12" Kry

p. 438



25x75 10"x30"  
Shanghai Cold



25x75 10"x30"  
Shanghai Warm



25x75 10"x30"\*\*\*  
Trial Cold



25x75 10"x30"\*\*\*  
Trial Warm

\*\* Tiles with graphic directional  
Piastrelle con grafica direzionata  
Fliesen mit grafischen Richtungslinien  
Carreaux décorés avec lignes directionelles  
Плитка с рисунком в виде линий определенного направления

**ceramica**  
**SANT'AGOSTINO**

Via Statale, 247 - 44047 S. Agostino (FE) ITALY

T. +39 0532 844111

F. Italia + 39 0532 846113

F. Export + 39 0532 844209

[info@ceramicasantagostino.it](mailto:info@ceramicasantagostino.it)



[www.ceramicasantagostino.it](http://www.ceramicasantagostino.it)