

NOVART

Story



NOVART

THE ART OF BLENDING
RATIONALISM AND DECORATION.

L'arte di fondere razionalismo e decorazione.
Die Kunst, Rationalismus und Dekoration zu vereinen.
L'art de mêler rationalisme et décoration.
Искусство сочетания рационализма и эстетики.



+ART

we don't just
interpret materials,
we create ceramics

NOVART
Story

02	Abstract
04	+Art Method
06	Inspiration
08	Making
12	Assortment
16	Overview
18	Superior Technology
24	Gallery
	Residential
26	OUTDOOR
32	KITCHEN
48	LIVING
52	BATHROOM
	Commercial
30	STORE
36	HOTEL
38	BATHROOM
40	OFFICE
46	BOUTIQUE HOTEL
56	Reasons Why
60	Tech Info



Floor / Novart Track Cotto 120120
Wall / Novart Track Cotto 120120
Novart Light 120120
Counter / Tetris Muschio Mat (TETRIS Collection)

NOVART

Carve3D Technology In-Out Project NatPlus Technology Digital Plus Technology

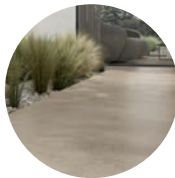
Porcelain Rectified Gres porcellanato Rettificato Feinsteinzeug Kalibriert Grès cérame Rectifié Керамогранит Ректифицированная

9mm

Surfaces



Nat
Natural

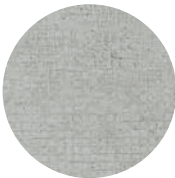


As
Antislip

Colours



Light



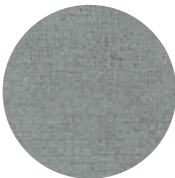
Pearl



Ivory



Sand

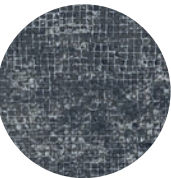


Grey

Decors



Strong Cotto



Strong Black



Track Cotto



Track Black

Number of patterns

Sizes

30



120x120 48"x48"

40



60x120 24"x48"
60x120 24"x48" As

40



90x90 36"x36"

55



60x60 24"x24"

Decors&Accessories

30



120x120 48"x48" Strong

8



120x120 48"x48" Track



30x30 12"x12" Mosaico

Abstract



+ART

we don't just
interpret materials,
we create ceramics

OUR METHOD

What makes Ceramica Sant'Agostino products unique is our **+ART** working system, which includes **3 phases** that are equally important.

Ciò che rende unici i prodotti di Ceramica Sant'Agostino è il nostro sistema di lavoro **+ART**, che prevede **3 fasi**, ugualmente importanti.

Was die Produkte von Ceramica Sant'Agostino einzigartig macht, ist unser **+ART**-Arbeitssystem, das **drei gleich wichtige Phasen** umfasst.

Ce qui rend les produits de Ceramica Sant'Agostino uniques est notre système de travail **+ART**, qui prévoit **3 phases**, toutes aussi importantes.

Продукция Ceramica Sant'Agostino уникальна, благодаря нашей системе обработки **+ART**, предусматривающей **3** одинаково важные **фазы**.

1 Inspiration

An idea can be inspired by nature or by imagination. A stone, a wall or a painting. The ARTistic creativity and intuition transform them into a material for architecture.

L'idea può nascere dalla natura o dalla fantasia. Una pietra, un muro, un dipinto. Sono la creatività e l'intuito **ARTistico** che la trasformano in una materia per l'architettura.

Die Idee kann aus der Natur oder der Fantasie kommen. Ein Stein, eine Mauer, ein Gemälde. Es sind Kreativität und **Künstlerische (ART)** Intuition, die sie in ein Material für die Architektur verwandeln.

L'idée peut naître de la nature ou de l'imagination. Une pierre, un mur, une peinture. C'est la créativité et l'intuition **ARTistique** qui la transforment en une matière pour l'architecture.

Идея рождается из природы или фантазии. Камень, стена, картина. Только **Художественная интуиция** и творческий подход способны преобразовать материю в архитектуру.

2 Making

To create the material you need the skill of an ARTisan, machines and ceramic know-how, aesthetic culture and a passion for design. And you need tough and painstaking development work.

Per costruire la materia, occorre il saper fare di un **ARTigiano**, i macchinari e il know-how ceramico, la cultura estetica e la passione per il design. E un duro e meticoloso lavoro di sviluppo.

Pour créer la matière, nous avons besoin du savoir-faire d'un **ARTisan**, des machines et du savoir-faire céramique, de la culture esthétique et de la passion pour le design. Et d'un travail de développement dur et méticuleux.

Um das Material zu realisieren, benötigt man das Know-how eines **Handwerkers** (auf Italienisch artigiano), die Maschinen und das Keramik-Know-how, die ästhetische Kultur und eine Leidenschaft für Design. Und eine solide und sorgfältige Entwicklungsarbeit.

Для создания материала нужно быть **Настоящим мастером**, хорошо знать керамическое оборудование и ноу-хау, обладать эстетическим чутьем и любовью к дизайну. Разработка новой продукции представляет собой скрупулезный и длительный процесс.

3 Assortment

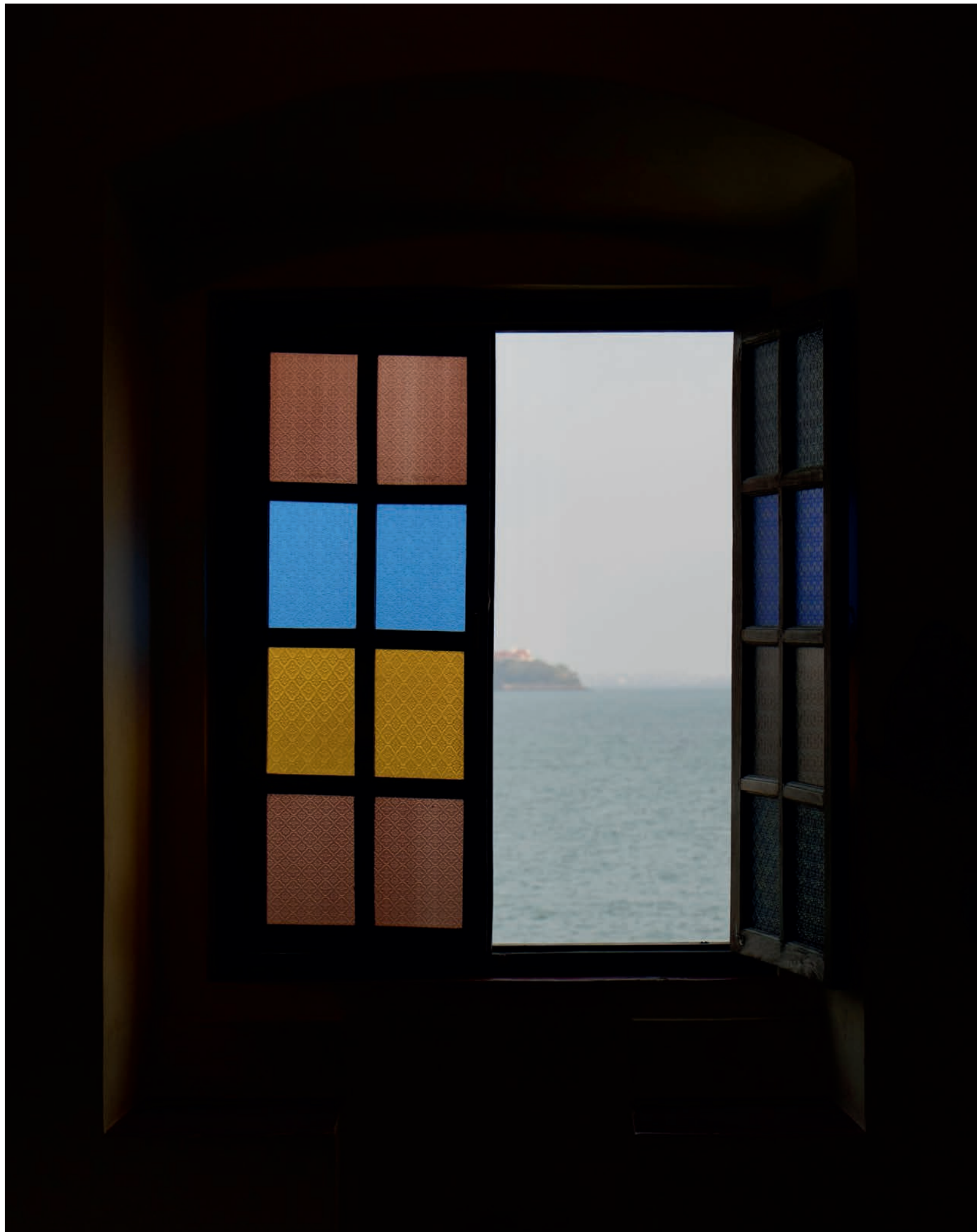
The added value of Ceramica Sant'Agostino lies (also) in creating every collection as a solution kit for architecture, with matching colours, sizes, patterns and surfaces, designed to dress spaces and styles with technically impeccable solutions.

Il valore aggiunto di Ceramica Sant'Agostino sta (anche) nel costruire ogni collezione come un **kit di soluzioni per l'architettura**, creando un guardaroba coordinato di colori, formati, decori e superfici, pensate per vestire gli ambienti e gli stili con soluzioni tecnicamente impeccabili.

La valeur ajoutée de Ceramica Sant'Agostino réside (également) dans le fait que chacune des collections constitue un **kit de solutions pour l'architecture**, en créant une garde-robe coordonnée de coloris, de formats, de décors et de surfaces conçus pour habiller les environnements et les styles avec des solutions techniquement impeccables.

Der Mehrwert von Ceramica Sant'Agostino liegt (auch) darin, jede Kollektion als **Lösungspaket für die Architektur** zu gestalten und eine abgestimmte Garderobe aus Farben, Größen, Dekorationen und Oberflächen zu schaffen, die die Umgebung und den Stil mit technisch einwandfreien Lösungen ausstattet.

Добавочная стоимость Ceramica Sant'Agostino заключается (в том числе) в выпуске каждой **коллекции в виде комплекта решений для архитектуры**, разрабатывая сочетающиеся между собой варианты цветов, форматов, узоров и поверхностей, предназначенных для оформления различных помещений и создания стилей применяя технически безупречные решения.



Inspiration

Novart is the collection inspired by the combination of the rationalism of concrete and the fragmented, decorative nature of mosaic. It touches the chords of the unknown, of what was previously concealed and now shows itself, but from the first moment seems to have no secrets because it conveys the universal language of emotion. A layering of elements, mosaic and cement, that enjoy total timelessness, making the collection a stylistically refined and ageless product.

Novart è la collezione ispirata al connubio tra il razionalismo del cemento e la natura frammentata e decorativa del mosaico. Tocca le corde dell'ignoto, di ciò che prima era celato e ora si mostra, ma che dal primo momento sembra non avere segreti perchè veicola il linguaggio universale dell'emozione. **Una stratificazione di elementi, mosaico e cemento, che godono di una totale atemporalità,** rendendo la collezione un prodotto stilisticamente ricercato e senza tempo

Novart ist eine Kollektion, die durch die Kombination des Rationalismus von Beton und der fragmentierten, dekorativen Natur des Mosaiks inspiriert ist. Sie berührt die Akkorde des Unbekannten, des bisher Verborgenen, das sich nun zeigt, aber vom ersten Moment an keine Geheimnisse zu haben scheint, weil es die universelle Sprache der Gefühle vermittelt. **Eine Schichtung von Elementen, Mosaik und Zement, die völlig zeitlos sind,** was die Kollektion zu einem stilistisch raffinierten und zeitlosen Produkt macht.

Novart est la collection inspirée par la combinaison du rationalisme du béton et de la nature fragmentée et décorative de la mosaïque. Elle touche les cordes de l'inconnu, de ce qui était auparavant caché et qui se montre maintenant, mais qui, dès le premier instant, semble n'avoir aucun secret parce qu'elle transmet le langage universel de l'émotion. **Une superposition d'éléments, mosaïque et béton, qui jouissent d'une totale intemporalité,** faisant de la collection un produit stylistiquement raffiné et intemporel.

Novart - collezione, ispirata al connubio tra il razionalismo del cemento e la natura frammentata e decorativa del mosaico. Tocca le corde dell'ignoto, di ciò che prima era celato e ora si mostra, ma che dal primo momento sembra non avere segreti perchè veicola il linguaggio universale dell'emozione. **Una stratificazione di elementi, mosaico e cemento, che godono di una totale atemporalità,** rendendo la collezione un prodotto stilisticamente ricercato e senza tempo

Formato Size Formate Format Форматы	Numero grafiche Number of patterns Grafische Nummer Nombre d'images Количество графических оформлений
120x120 - 48"x48"	30
60x120 - 24"x48"	40
60x120 - 24"x48" As	40
90x90 - 36"x36"	40
60x60 - 24"x24"	55
120x120 - 48"x48" Strong	30
120x120 - 48"x48" Track	8

120x120
48"x48"

Making

Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand. Neutral colours embrace both warm and cool tones. In decors, Cotto and Black. Bold and strong colours. Nuances that show how different tones can alter the perception itself and the emotion conveyed. The graphics are a mixture of the detail of the small mosaic tiles, the rawness of the concrete and the interplay between them. Visually it translates into the definition of what is concealed, seen, glimpsed or perceived.

Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand. Colori neutri che abbracciano tonalità sia calde che fredde. Nei decori, **Cotto** e **Black**. Colori audaci e decisi. Nuances che mostrano come le differenti tonalità possano virare il percepito stesso e l'emozione trasmessa. La grafica è una commistione tra il dettaglio delle piccole tessere di mosaico, la crudezza del cemento e il gioco tra di loro. Visivamente si traduce nella definizione di cosa viene celato, visto, intravisto o percepito.

Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand. Neutrale Farben umfassen sowohl warme als auch kühle Töne. In den Dekoren, **Cotto** und **Black**. Starke und kräftige Farben. Nuancen, die zeigen, wie unterschiedliche Töne die Wahrnehmung selbst und die vermittelte Emotion verändern können. Die Grafiken sind eine Mischung aus den Details der kleinen Mosaiksteine, der Rohheit des Betons und dem Zusammenspiel zwischen ihnen. Visuell bedeutet es die Definition dessen, was verborgen, gesehen, erahnt oder wahrgenommen wird.

Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand. Les couleurs neutres englobent à la fois les teintes chaudes et froides. Dans les décorations, **Cotto** et **Black**. Des couleurs audacieuses et fortes. Des nuances qui montrent comment des teintes différentes peuvent modifier la perception elle-même et l'émotion transmise. Le graphisme est un mélange de détails des petites tesselles de mosaïque, de la rigidité du béton et de l'interaction entre les deux. Visuellement, cela se traduit par la définition de ce qui est caché, vu, entrevu ou perçu.

Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand. Нейтральные цвета сочетают в себе как теплые, так и холодные тона. В декоре - **Cotto** и **Black**. Смелые и яркие цвета. Нюансы, которые показывают, как разные тона могут изменить само восприятие и передаваемые эмоции. Графика представляет собой смесь деталей мелкой мозаичной плитки, грубости бетона и взаимодействия между ними. Визуально это означает определение того, что скрыто, видно, замечено или ощущается.

Wall / Novart Light 120120
Counter / Tetris Muschio Mat (TETRIS Collection)

Novart Sand 120120



Carve3D technology supports, sustains and enables the dualism between mosaic and concrete and every inherent graphic detail, both visually and tactile. In fact, the graphics integrate and interpenetrate with the movement of the surface, for a very realistic and three-dimensional effect.

La tecnologia **Carve3D** supporta, sostiene e rende possibile il dualismo tra mosaico e cemento e ogni particolare grafico inerente, sia a livello visivo che tattile. Infatti la grafica si integra e si compenetra con il movimento della superficie, per un effetto di grande realismo e tridimensionalità.

Floor / Novart Grey 60120 As
Wall / Novart Grey 60120



Die **Carve3D**-Technologie unterstützt, erhält und ermöglicht den Dualismus zwischen Mosaik und Beton und jedes inhärente grafische Detail, sowohl visuell als auch taktil. Die Grafiken integrieren und durchdringen sich mit der Bewegung der Oberfläche, was einen sehr realistischen und dreidimensionalen Effekt ergibt.

La technologie **Carve3D** supporte, soutient et permet le dualisme entre la mosaïque et le béton et chaque détail graphique inhérent, à la fois visuel et tactile. En effet, le graphisme s'intègre et s'interpénètre avec le mouvement de la surface, pour un effet très réaliste et tridimensionnel.

Технология **Carve3D** поддерживает, сохраняет и обеспечивает дуализм между мозаикой и бетоном и каждой присущей им графической деталью, как визуально, так и тактильно. Фактически, графика сливается и взаимодействует с движением поверхности, создавая очень реалистичный и трехмерный эффект.



Floor / Novart Grey 120120
Wall / Novart Light 120120
Novart Pearl 120120
Counter / Novart Track Black 120120
Novart Strong Black 120120

Assortment

A range of formats and finishes to meet various design requirements, both floor and wall. Square formats such as 120x120, 90x90 and 60x60 are available for all Novart's background colours. While the rectangular format is the 60x120, also available in As surface. The proposal for the Novart Strong and Track is a single square format 120x120 that best suits the development and rendering of product graphics.

Un'offerta di formati e finiture che permette di rispondere alle varie esigenze progettuali, sia a pavimento che a rivestimento. Per tutti i colori di fondo della **Novart** troviamo formati quadrati quali il 120x120, 90x90 e 60x60. Mentre il formato rettangolare è rappresentato dal 60x120, disponibile anche in **superficie As**. La proposta per il **Novart Strong** e **Track** è un unico formato quadrato 120x120 che meglio risponde allo sviluppo e alla resa della grafica del prodotto.

Eine Palette an Größen und Ausführungen, das es Ihnen ermöglicht, auf unterschiedliche Designanforderungen sowohl für Böden als auch für Wände einzugehen. Für alle **Novart**-Hintergrundfarben finden wir quadratische Größen wie 120x120, 90x90 und 60x60. Die rechteckige Größe von 60x120 ist auch in der **As-Oberfläche erhältlich**. Der Vorschlag für **Novart Strong** und **Track** ist eine einzige quadratische Größe von 120x120, die sich am besten für die Entwicklung und das Rendering von Produktgrafiken eignet.

Une gamme de formats et de finitions pour répondre aux différentes exigences de conception, tant au sol qu'au mur. Toutes les couleurs de fond de la collection **Novart** sont disponibles dans des formats carrés tels que 120x120, 90x90 et 60x60. Tandis que le format rectangulaire est représenté par le format 60x120, également disponible avec la **surface As**. La proposition de **Novart Strong** et **Track** est un format carré unique de 120x120 qui convient le mieux au développement et au rendu du graphisme du produit.

Различные форматы и варианты отделки позволяют удовлетворить различные требования к дизайну, как напольному, так и настенному. Квадратные форматы, такие как 120x120, 90x90 и 60x60, доступны для всех цветов фона **Novart**. А прямоугольный формат - 60x120, также доступен с **поверхностью As**. Предложение для **Novart Strong** и **Track** представляет собой единый квадратный формат 120x120 который наилучшим образом подходит для разработки и визуализации графики продукции.

Floor / Novart Ivory 120120
Wall / Novart Ivory 120120



In addition to the five basic colours, the collection offers two more intense shades, such as **Novart Strong Cotto and Black** as decoration. The **Novart Track** décor, also offers the **two colour variants, Cotto and Black**, but features a graphic play given by a sophisticated succession of lines that chase each other without ever touching. A decoration that, inspired by historical Greek mosaics, generates a pattern to follow with the eye and in which to get lost.

Floor / Novart Light 120120
Wall / Novart Strong Cotto 120120



Oltre ai cinque colori di fondo, la collezione propone come decorazione due nuances più intense quali **Novart Strong Cotto e Black**. Il decoro **Novart Track**, propone anch'esso le **due varianti colore, Cotto e Black**, ma presenta un gioco grafico dato da una sofisticata successione di linee che si inseguono senza mai toccarsi. Una decorazione che, ispirata alle greche storiche realizzate con il mosaico, genera un disegno da seguire con l'occhio e nel quale perdersi.

Zusätzlich zu den fünf Grundfarben bietet die Kollektion zwei intensivere Farbtöne wie **Novart Strong Cotto und Black** als Dekoration. Das Dekor **Novart Track** bietet ebenfalls die **beiden Farbvarianten Cotto und Black**, zeichnet sich aber durch ein grafisches Spiel aus, das durch eine raffinierte Abfolge von Linien entsteht, die sich gegenseitig verfolgen, ohne sich jemals zu berühren. Eine Dekoration, die, inspiriert von historischen griechischen Mosaiken, ein Muster erzeugt, dem man mit dem Auge folgen und in dem man sich verlieren kann.

Floor / Novart Track Cotto 120120
Wall / Novart Track Cotto 120120
Novart Light 120120
Counter / Tetris Muschio Mat (TETRIS Collection)



En plus des cinq couleurs de fond, la collection propose deux nuances plus intenses telles que **Novart Strong Cotto et Black** comme décoration. La décoration **Novart Track** propose également les **deux variantes de couleurs, Cotto et Black**, mais se caractérise par un jeu graphique créé par une succession sophistiquée de lignes qui se suivent sans jamais se toucher. Une décoration qui, inspirée des mosaïques grecques historiques, génère un dessin à suivre du regard et dans lequel on peut se perdre.

В дополнение к пяти основным цветам в коллекции представлены два более насыщенных оттенка, такие как **Novart Strong Cotto и Black** в качестве декора. Декор **Novart Track** также представлен в **двух цветовых вариантах - Cotto и Black**, но отличается графической игрой, созданной сложной чередой линий, которые преследуют друг друга, никогда не соприкасаясь. Декор, вдохновленный историческими греческими мозаиками, создает узор, который можно проследить взглядом и в котором можно потеряться.

NOVART

Inspiration



Novart is generated by a play of layers of two basic elements: mosaic and cement. It creates a dualism between what is concealed and what is shown.

Novart si genera da un gioco di stratificazioni di due elementi fondanti: il mosaico ed il cemento. Dando vita ad un dualismo tra ciò che viene celato e ciò che viene mostrato.

Novart entsteht durch ein Spiel von Schichten aus zwei Grundelementen: Mosaik und Zement. Sie schafft einen Dualismus zwischen dem, was verborgen ist, und dem, was gezeigt wird.

Novart est généré par un jeu de couches de deux éléments de base: la mosaïque et le béton. Elle crée un dualisme entre ce qui est caché et ce qui est montré.

Novart создается игрой слоев двух основных элементов: мозаики и цемента. Это создает дуализм между тем, что скрыто, и тем, что показано.



The collection has the ambition of combining the rationalism of concrete and the decorative nature of mosaic. From this combination comes a timeless aesthetic that is striking in its style and character.

La collezione ha l'ambizione di unire il razionalismo del cemento e la natura decorativa del mosaico. Da questo connubio nasce un'estetica senza tempo, che colpisce per stile e carattere.

Die Kollektion hat den Ehrgeiz, den Rationalismus des Betons mit dem dekorativen Charakter des Mosaiks zu vereinen. Aus dieser Kombination entsteht eine zeitlose Ästhetik, das durch seinen Stil und Charakter auffällt.

La collection a l'ambition de combiner le rationalisme du béton et le caractère décoratif de la mosaïque. De cette combinaison naît une esthétique intemporelle qui frappe par son style et son caractère.

Коллекция стремится объединить рационализм бетона и декоративность мозаики. Из этого сочетания рождается вечная эстетика, поражающая своим стилем и характером.

Making



The use of **Carve3D** technology finds its expression here. The small mosaic tiles that characterise the collection are defined in detail, on a visual and tactile level.

L'utilizzo della tecnologia **Carve3D** trova qui la sua espressione. Le piccole tessere di mosaico che caratterizzano la collezione, sono definite nel dettaglio, a livello visivo e tattile.

Die Verwendung der **Carve3D**-Technologie findet hier ihren Ausdruck. Die kleinen Mosaiksteine, die die Kollektion charakterisieren, sind visuell und taktil , detailliert definiert.

L'utilisation de la technologie **Carve3D** trouve ici son expression. Les petits tesselles de mosaïque qui caractérisent la collection sont définies en détail, tant au niveau visuel que tactile.

Использование технологии **Carve3D** находит здесь свое выражение. Мелкая мозаичная плитка, характерная для коллекции, детально проработана на , визуальном и тактильном уровне.



Novart is a dosed game. That which is concealed and that which is shown lives in a balancing act. For an **aesthetically pleasing contemporary style that enjoys great versatility for living spaces.**

Novart è un gioco dosato. Ciò che si cela e ciò che si mostra vive di equilibri. Per una resa estetica dallo stile contemporaneo che gode di una grande versatilità per spazi da vivere.

Novart ist ein ausgeglichenes Spiel. Das Verborgene und das Gezeigte stehen in einem Gleichgewicht. Für ein **ästhetisches Ergebnis im zeitgenössischen Stil, das sich durch große Vielseitigkeit für Wohnräume auszeichnet.**

Novart est un jeu dosé. Ce qui est caché et ce qui est montré vit en équilibre. Pour un résultat **esthétique avec un style contemporain qui jouit d'une grande polyvalence pour les espaces à vivre.**

Novart - это дозированная игра. Скрытое и явное идеально сбалансировано. Для **эстетически привлекательного современного стиля, который отличается большой универсальностью для жилых помещений.**

Assortment



Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand. This is the range of neutral, warm and cool colours for maximum versatility. In the decors, **Cotto** (brick-coloured) and **Black**, with great visual impact.

Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand. Questa la gamma dei colori neutri, caldi e freddi, per una versatilità massima. Nei decori, **Cotto** e **Black**, color mattone e nero, di grande impatto visivo.

Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand. Dies ist die Palette der neutralen, warmen und kühlen Farben für maximale Vielseitigkeit. In den Dekoren **Cotto** und **Black**, ziegelrot und schwarz, mit großer optischer Wirkung.

Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand. Voici la gamme de couleurs neutres, chaudes et froides pour une polyvalence maximale. Dans les décorations, **Cotto** et **Black**, couleur brique et noir, avec un grand impact visuel.

Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand. Это гамма нейтральных, теплых и холодных цветов для максимальной универсальности. В декорах **Cotto** и **Black**, кирпичного цвета и черного, с большим визуальным эффектом.



The collection offers an articulation of mainly square formats: **120x120, 90x90 and 60x60**. In addition, the range is completed with the rectangular format **60x120** also available in **As**.

La collezione offre un'articolazione di formati principalmente quadrati: **120x120, 90x90 e 60x60**. Inoltre, la gamma si completa con il formato rettangolare **60x120** disponibile anche in **As**.

Die Kollektion bietet eine Gliederung von hauptsächlich quadratischen Größen: **120x120, 90x90 und 60x60**. Darüber hinaus wird das Sortiment durch die rechteckige Größe von **60x120** ergänzt, ebenfalls aus **As**.

La collection propose une articulation de formats principalement carrés: **120x120, 90x90 et 60x60**. En outre, la gamme est complétée par le format rectangulaire **60x120** également disponible avec la surface **As**.

Коллекция представляет собой гамму преимущественно квадратных форматов: **120x120, 90x90 и 60x60**. Кроме того, ассортимент дополнен прямоугольным форматом **60x120** также доступным в **As**.



The decorative offer with **Novart Strong Cotto** and **Black** proposes strong and showcased colours. With **Novart Track Cotto** and **Black**, it features a contrasting graphic play on a light background.

L'offerta decorativa con **Novart Strong Cotto** e **Black** propone colori decisi e protagonisti. Con **Novart Track Cotto** e **Black**, presenta un gioco grafico a contrasto su fondo chiaro.

Das Dekorationsangebot mit **Novart Strong Cotto** und **Black** bietet kräftige und führende Farben. Mit **Novart Track Cotto** und **Black** bietet es ein kontrastreiches Grafikspiel auf hellem Grund.

L'offre décorative avec **Novart Strong Cotto** et **Black** propose des couleurs fortes jouant un rôle de protagonistes. Avec **Novart Track Cotto** et **Black**, elle présente un jeu graphique contrasté sur fond clair.

Декоративное предложение с **Novart Strong Cotto** и **Black** предлагает яркие и смелые цвета. **Novart Track Cotto** и **Black** отличается контрастным графическим рисунком на светлом фоне.



The use of **Carve3D** allows for great graphic, visual and tactile correspondence. While the **As** surface completes the offer, providing continuity between indoor and outdoor spaces.

L'utilizzo della **Carve3D** permette una grande corrispondenza grafica, visiva e tattile. Mentre la superficie **As** completa l'offerta, garantendo continuità tra ambienti interni ed esterni.

Die Verwendung von **Carve3D** ermöglicht eine große grafische, visuelle und taktile Übereinstimmung. Die **As**-Oberfläche vervollständigt das Angebot und schafft eine Kontinuität zwischen Innen- und Außenbereich.

L'utilisation de la technologie **Carve3D** permet une excellente correspondance graphique, visuelle et tactile. Tandis que la surface **As** complète l'offre en assurant la continuité entre les espaces intérieurs et extérieurs.

Использование **Carve3D** позволяет добиться отличного графического, визуального и тактильного соответствия. А поверхность **As** завершает предложение, обеспечивая непрерывность между внутренним и внешним пространством.

Ceramica Sant'Agostino Superior Technology

Carve3D
Technology

Safe Plus
Antiviral & Antibacterial

Krystal
Technology

In-Out
Project

Nat Plus
Technology

Digital Plus
Technology

RESEARCH, DESIGN QUALITY,
TECHNOLOGICAL INNOVATION, SAFETY: OUR EXCELLENCES.

Ricerca, qualità del design, innovazione tecnologica, sicurezza: le nostre eccellenze.

Forschung, hochwertiges Design, technische Innovation, Sicherheit: das sind unsere Stärken.

Recherche, qualité du design, innovation technologique, sécurité: nos caractéristiques
à l'enseigne de l'excellence.

Исследования, качество дизайна, новые технологии, безопасность - вот в чем
заключается наше превосходство.

SANT'AGOSTINO

The development of cutting-edge technological solutions, always in balance between quality, innovation and aesthetics, is the key element that drives our process of continuous evolution.

The Superior Technology program emphasizes the results of this important work made of advanced research, latest generation technologies, attention to sustainability, to respond to any need of the designer and end user always providing the best solutions for every need.

Lo sviluppo di soluzioni tecnologiche d'avanguardia, sempre in equilibrio tra qualità, innovazione ed estetica, è l'elemento chiave che guida il nostro processo di evoluzione continua. Il programma Superior Technology pone l'accento sui risultati di questo importante lavoro fatto di ricerca avanzata, tecnologie di ultima generazione, attenzione alla sostenibilità, per rispondere a qualsiasi necessità del progettista e dell'utente finale fornendo sempre le migliori soluzioni per ogni tipo di esigenza.

Die Entwicklung hochmoderner technologischer Lösungen, die stets ein Gleichgewicht zwischen Qualität, Innovation und Ästhetik herstellen, ist das Schlüsselement unseres kontinuierlichen Entwicklungsprozesses. Das Programm Superior Technology unterstreicht die Ergebnisse dieser wichtigen Arbeit, die sich aus fortschrittlicher Forschung, Technologien der neuesten Generation und der Beachtung der Nachhaltigkeit zusammensetzt, um auf alle Bedürfnisse der Planer und der Endverbraucher einzugehen und stets die besten Lösungen für jede Art von Anforderung zu bieten.

Le développement de solutions technologiques avant-gardiste, toujours dans l'équilibre entre qualité, innovation et esthétique, celui ci c'est l'élément clé qui conduit notre procédé vers une continuelle évolution. Le programme Superior Technologie met l'accent sur les résultats de cet important travail de recherche, technologies de la dernière génération, attention à la durabilité, pour répondre à n'importe quelle nécessité du professionnel et du consommateur, en lui mettant à disposition toujours les meilleures solutions pour tout besoin.

Разработка передовых технологических решений при оптимальном балансе качества, инноваций и эстетики является ключевым элементом, определяющим непрерывный процесс нашего развития. Программа Superior Technology подчеркивает результаты значительной работы, основанной на передовых исследованиях, новейших технологиях и экоустойчивом развитии. Наша цель - удовлетворить потребности как дизайнеров, так и конечных пользователей, предлагая лучшие решения для любых потребностей.

Carve3D Technology

GREATER THREE-DIMENSIONALITY BOTH TO THE EYE AND TO THE TOUCH.

Maggiore tridimensionalità al prodotto sia visivamente, che al tatto.
Größere Dreidimensionalität dem Produkt sowohl visuell als auch haptisch.
Plus grande tridimensionnalité, tant sur le plan visuel qu'au toucher.
Большая трехмерность изделия как визуально, так и на ощупь.

 **SANT'AGOSTINO**

Improved aesthetics and three-dimensional effect

Estetica migliorata ed effetto tridimensionale
Verbesserte Ästhetik und dreidimensionale Wirkung
Amélioration de l'esthétique et de l'effet tridimensionnel
Улучшенная эстетика и трехмерный эффект

A more realistic product due to the combination of graphics and surface dynamism

Prodotto maggiormente realistico per la combinazione di grafica e dinamismo della superficie
Realistischeres Produkt durch die Kombination von Grafik und Oberflächendynamik
Produit plus réaliste grâce à la combinaison du graphisme et du dynamisme de la surface
Более реалистичный продукт за счет сочетания графики и динамичности поверхности

Possibility of an infinite number of surface movements

Possibilità di avere un numero infinito di movimenti superficiali
Möglichkeit einer unendlichen Anzahl von Oberflächenbewegungen
Possibilité d'un nombre infini de mouvements de surface
Возможность бесконечного числа движений поверхности

Appealing to the touch while maintaining high functional performance

Piacevolezza al tatto mantenendo elevate le prestazioni funzionali
Angenehme Haptik bei gleichzeitig hoher funktionaler Leistung
Agréable au toucher tout en conservant des performances fonctionnelles élevées
Приятные на ощупь, сохраняющие высокие функциональные характеристики

The Superior Technology program is enriched with a new technology. Carve3D Technology creates a digitally printed surface movement through the use of grooving and sinking glazes. This dynamism integrates with the graphics to achieve an overall effect that gives the product greater three-dimensionality both to the eye and to the touch.

Il programma Superior Technology si arricchisce di una nuova tecnologia. La Carve3D Technology crea un movimento della superficie realizzato con stampa in digitale grazie all'utilizzo di smalti riservanti ed affondanti. Questo dinamismo si integra con la grafica per ottenere un effetto d'insieme che dona una maggiore tridimensionalità al prodotto sia visivamente, che al tatto.

Das Programm Superior Technology wird durch eine neue Technologie bereichert. Die Carve3D Technology erzeugt eine digital gedruckte Oberflächenbewegung durch die Verwendung von reservierenden und sinkenden Glasuren. Diese Dynamik verbindet sich mit der Grafik zu einem Gesamteffekt, der dem Produkt sowohl visuell als auch haptisch eine größere Dreidimensionalität verleiht.

Le programme Superior Technology s'enrichit d'une nouvelle technologie. La technologie Carve3D crée un mouvement de surface imprimé numériquement grâce à l'utilisation d'émaux de réserve et d'émaux coulants. Ce dynamisme s'intègre au graphisme pour obtenir un effet global qui confère au produit une plus grande tridimensionnalité, tant sur le plan visuel qu'au toucher.

Программа Superior Technology обогащена новой технологией. Технология Carve3D создает движение поверхности с цифровой печатью за счет использования резервирующих и тонущих эмалей. Этот динамизм, интегрируясь с графикой, создает общий эффект, придающий изделию большую трехмерность как визуальную, так и тактильную.

Three-dimensionality of the graphic and material aspect



Tridimensionalità
per l'aspetto grafico e materico

Dreidimensionalität
für das grafische und materielle Aussehen

Tridimensionnalité
pour l'aspect graphique et matériel

Трехмерность
для графического и материального аспекта

Dynamism infinite number of combinations



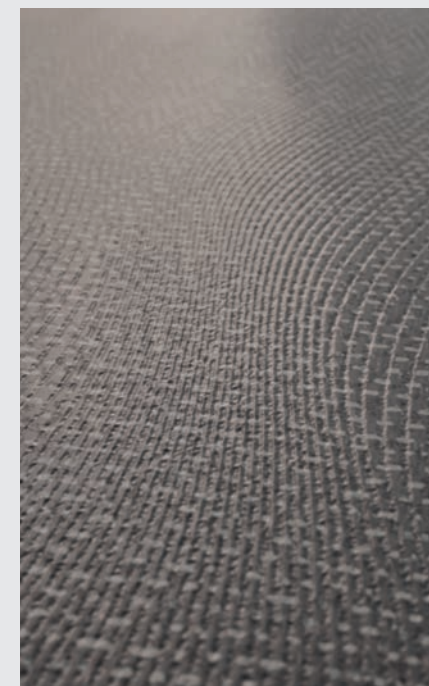
Dinamismo
numero infinito di combinazioni

Dynamik
unendliche Anzahl von Kombinationen

Dynamisme
nombre infini de combinaisons

Динамизм
бесконечное число комбинаций

Appeal surface pleasant to the touch



Piacevolezza
superficie gradevole al tatto

Angenehmheit
angenehm anzufühlende Oberfläche

Aspect agréable
surface agréable au toucher

Ощущение
поверхность приятная на ощупь

Ceramica Sant'Agostino

Superior Technology

Carve3D Technology

Three-dimensionality of the tile with Carve3D Technology.

Carve3D Technology creates a digitally printed surface movement through the use of grooving and sinking glazes. This dynamism integrates with the graphics to achieve an overall effect that gives the product greater three-dimensionality both to the eye and to the touch.

Tridimensionalità della piastrella con la tecnologia Carve3D.

La Carve3D Technology crea un movimento della superficie realizzato con stampa in digitale grazie all'utilizzo di smalti riservati ed affondanti. Questo dinamismo si integra con la grafica per ottenere un effetto d'insieme che dona una maggiore tridimensionalità al prodotto sia visivamente, che al tatto.

Dreidimensionalität der Fliese mit der Carve3D-Technologie.

Die Carve3D Technology erzeugt eine digital gedruckte Oberflächenbewegung durch die Verwendung von reservierenden und sinkenden Glasuren. Diese Dynamik verbindet sich mit der Grafik zu einem Gesamteffekt, der dem Produkt sowohl visuell als auch haptisch eine größere Dreidimensionalität verleiht.

Trois dimensions de la tuile grâce à la technologie Carve3D.

La technologie Carve3D crée un mouvement de surface imprimé numériquement grâce à l'utilisation d'émaux de réserve et d'émaux coulants. Ce dynamisme s'intègre au graphisme pour obtenir un effet global qui confère au produit une plus grande tridimensionnalité, tant sur le plan visuel qu'au toucher.

Трехмерность плитки с помощью технологии Carve3D.

Технология Carve3D создает движение поверхности с цифровой печатью за счет использования резервирующих и тонирующих эмалей. Этот динамизм, интегрируясь с графикой, создает общий эффект, придающий изделию большую трехмерность как визуальную, так и тактильную.

Safe Plus Antiviral & Antibacterial

Antibacterial and antiviral technology for healthier and more protected environments.

Technology that utilizes the remarkable antibacterial properties of silver ions, capable of blocking the proliferation of a wide range of bacteria and viruses present on surfaces.

Tecnologia antibatterica e antivirale per ambienti più sani e protetti.

Tecnologia che sfrutta le notevoli proprietà antibatteriche degli ioni di argento, in grado di bloccare la proliferazione di un'ampia gamma di batteri e virus presenti sulle superfici.

Technologie mit antibakterieller und antiviraler Wirkung für eine gesunde und sichere Umgebung.

Diese Technologie nutzt die bemerkenswerten antibakteriellen Eigenschaften von Silberionen, die in der Lage sind, das Wachstum einer großen Bandbreite von auf Oberflächen vorkommenden Bakterien und Viren zu hemmen.

Une technologie antibactérienne et antivirale pour des environnements plus sains et plus protégés.

Une technologie qui exploite les remarquables propriétés antibactériennes des ions d'argent en mesure de bloquer la prolifération d'un large éventail de bactéries et de virus présents sur les surfaces.

Антибактериальные и антивирусные технологии для более здоровой и защищенной среды.

В рамках наших технологий используются замечательные антибактериальные свойства ионов серебра, блокирующие размножение широкого спектра бактерий и вирусов на поверхностях.

Krystal Technology

Special polishing for a crystal-clear, hard surface.

Technology that identifies a material of new concept developed to obtain a type of polishing qualitatively superior, both in terms of technical and aesthetic aspects.

Levigatura speciale per una superficie durissima e brillante come il cristallo.

Tecnologia che identifica un materiale di nuovissima concezione messo a punto per ottenere un tipo di levigatura qualitativamente superiore, sotto il profilo sia tecnico sia estetico.

Spezieller Schliff für eine Oberfläche, die besonders hart ist und wie Kristall glänzt.

Diese Technologie hat ein völlig neues Material hervorgebracht, mit einem Schliff, der sowohl technisch als auch im Hinblick auf die Ästhetik überlegen ist.

Un polissage spécial pour une surface hyper dure et qui brille comme du cristal.

Une technologie qui identifie un matériau de toute nouvelle conception mis au point pour obtenir un type de polissage qualitativement supérieur, aussi bien d'un point de vue technique qu'esthétique.

Специальная шлифовка обеспечивает твердую, кристально чистую поверхность.

Благодаря этой технологии удалось получить совершенно новый материал, разработанный для достижения технически и эстетически идеальной шлифовки.

In-Out Project

Project for continuous surfaces indoor-outdoor.

Defines the collections that present in their range indoor and outdoor finishes in 10 and 20 mm thickness, which allow continuity between the two areas.

Progetto per superfici continue indoor-outdoor.

Definisce le collezioni che presentano nella loro gamma finiture da interno e da esterno in 10 e 20 mm di spessore, che permettono la continuità tra i due ambienti.

Projekt für durchgängige Oberflächen im Innen- und Außenbereich.

Umfasst Kollektionen, deren Produktpalette Ausführungen mit einer Stärke von 10 und 20 mm für den Innen- und Außenbereich aufweist, die einen durchgängigen Übergang zwischen zwei Räumlichkeiten ermöglichen.

Un projet pour surfaces continues intérieures-extérieures.

Il définit les collections qui présentent, dans leur gamme, des finitions pour intérieur et extérieur en 10 et 20 mm d'épaisseur, qui permettent la continuité entre les deux espaces.

Проект для внутренних и наружных сплошных поверхностей.

В ассортименте имеющихся коллекций внутренние и наружные отделочные материалы толщиной 10 и 20 мм, которые обеспечивают преемственность между двумя средами.

Nat Plus Technology

Special double surface - soft touch and non-slip in one solution.

Technology that allows to obtain the characteristics of two different types of surface in a single product: smooth and soft to the touch when the tile is dry, rougher and slip-resistant when it is wet.

Speciale doppia superficie - morbidezza al tatto e antiscivolo in un'unica soluzione.

Tecnologia che permette di ottenere le caratteristiche di due diversi tipi di superficie in un unico prodotto: liscia e morbida al tatto quando la mattonella è asciutta, più ruvida e resistente allo scivolamento quando è bagnata.

Spezielle doppelte Oberfläche - angenehm geschmeidig und rutschfest zugleich.

Diese Technologie vereint die Eigenschaften zweier unterschiedlicher Arten von Oberflächen in einer einzigen Lösung: glatt und geschmeidig, wenn die Fliese trocken ist, rauer und rutschfest bei Nässe.

Une double surface spéciale - douce au toucher et antidérapante en une seule solution.

Une technologie qui permet d'obtenir les caractéristiques de deux types de surfaces différents en un seul produit : lisse et douce au toucher lorsque le carreau est sec, plus rugueuse et antidérapante lorsqu'il est mouillé.

Специальная поверхность с двойным эффектом - одновременно мягкая на ощупь и противоскользящая.

Данная технология позволяет придать одному и тому же продукту характеристики поверхности двух различных типов: гладкой и мягкой на ощупь при сухой плитке, но при этом более шероховатой и устойчивой к скольжению при намокании.

Digital Plus Technology

Digital technology for high definition graphics and textures.

High-definition digital printing allows to obtain aesthetically superior products. Ceramica Sant'Agostino has improved the potential of this technology by adding new colors and materials, bringing it to the highest levels.

Tecnologia digitale per grafiche e texture ad alta definizione.

La stampa digitale ad alta definizione consente di ottenere prodotti esteticamente superiori. Ceramica Sant'Agostino ha implementato le potenzialità di questa tecnologia tramite l'aggiunta di nuovi colori e materie, portandola ai massimi livelli.

Digitale Technologie für hochauflösende Grafiken und Strukturen.

Der hochauflösende Digitaldruck ermöglicht die Herstellung von Produkten, die in ihrer Ästhetik überlegen sind. Ceramica Sant'Agostino hat sich das Potential dieser Technologie bei der Erweiterung der Produktpalette um neue Farben und Materialien zu Nutzen gemacht und sie so auf ihr maximales Niveau gebracht.

Une technologie numérique pour des graphiques et des textures haute définition.

L'impression numérique à haute définition permet d'obtenir des produits esthétiquement supérieurs. Ceramica Sant'Agostino a mis en œuvre le potentiel de cette technologie en ajoutant de nouvelles couleurs et de nouvelles matières, la portant au plus haut niveau.

Цифровые технологии для создания графики и текстуры высокой четкости.

Цифровая печать высокой четкости позволяет получать эстетически совершенную продукцию. Компания Ceramica Sant'Agostino реализовала потенциал этой технологии путем добавления новых расцветок и материалов, подняв ее на самый высокий уровень.

NOVART
Gallery

Residential

- 26 OUTDOOR
- 32 KITCHEN
- 48 LIVING
- 52 BATHROOM

Commercial

- 30 STORE
- 36 HOTEL
- 38 BATHROOM
- 40 OFFICE
- 46 BOUTIQUE HOTEL

Minute mosaic tiles with their decorative connotations combined with the rationalist and brutalist nature of concrete. Thus Novart was created, presenting contemporary and sophisticated aesthetics. Tiles that can be seen and glimpsed beneath a cement layer. An unusual synergy, where neutral colours leave room for a wide variety of uses. While bolder colours take centre stage in the space and imbue it with character and originality.

Minuziose tessere di mosaico con la loro accezione decorativa in connubio con la natura razionalista e brutalista del cemento. Nasce così Novart, che presenta un'estetica contemporanea e ricercata. Tessere che si vedono ed intravedono al di sotto di un layer cementizio. Una sinergia inusuale, dove i colori neutri lasciano spazio ai più svariati utilizzi. Mentre i colori più decisi si rendono protagonisti dello spazio e lo connotano di carattere e originalità.

Die winzigen Mosaiksteine mit ihrer dekorativen Wirkung verbinden sich mit dem rationalistischen und brutalen Charakter des Betons. So wurde die Novart-Kollektion geboren, die eine zeitgenössische und anspruchsvolle Ästhetik präsentiert. Fliesen, die unter einer Zementschicht zu sehen und zu erahnen sind. Eine ungewöhnliche Synergie, bei der neutrale Farben Raum für eine Vielzahl von Anwendungen lassen. Kräftige Farben stehen im Mittelpunkt des Raumes und verleihen ihm Charakter und Originalität.

Les minutieuses tesselles de mosaïque, avec leurs connotations décoratives, se combinent avec la nature rationaliste et brutaliste du béton. Ainsi naît la collection Novart, qui présente une esthétique contemporaine et sophistiquée. Des tesselles que l'on peut voir et apercevoir sous une couche de ciment. Une synergie inhabituelle, où les couleurs neutres laissent place à une grande variété d'utilisations. Tandis que les couleurs plus fortes occupent une place centrale dans l'espace et lui confèrent du caractère et de l'originalité.

Мелкие мозаичные чипы с их декоративным подтекстом сочетаются с рационалистическим и brutальным характером бетона. Так родился Novart, представляющий современную и утонченную эстетику. Чипы, которые видны и проглядывают под слоем цемента. Необычное сочетание, в котором нейтральные цвета оставляют место для самых разных вариантов использования. Более смелые цвета занимают центральное место в пространстве и придают ему характер и оригинальность.



Novart Grey 60120 As



Floor / Novart Grey 120120
Wall / Novart Light 120120
Novart Pearl 120120
Counter / Novart Track Black 120120
Novart Strong Black 120120



Novart Light 120120

Novart is a collection that comes in different colours and each of these conveys a precise meaning and visual impact which then translates into emotional impact. **Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand.** These are the neutral colours, which, thanks to their variety, meet the requirements of more or less warm and brighter shades. While, the colours **Cotto** and **Black** in the decors, decisively and vigorously declare the character and graphics of the collection. **Novart Track** with its graphic design, is a captivating decorative solution that immediately triggers curiosity.

Novart è una collezione che si declina in diversi colori e ciascuno di questi veicola un preciso significato ed impatto visivo che si traduce poi in impatto emotivo. **Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand.** Questi i colori neutri, che grazie alla loro varietà, rispondono ad esigenze di tonalità più o meno calde e più o meno luminose. Mentre, i colori **Cotto** e **Black** nei decori, dichiarano in maniera decisa e vigorosa, il carattere e la grafica della collezione. **Novart Track**, con il suo disegno grafico, rappresenta una soluzione decorativa ammaliante che innesca immediatamente curiosità.

Novart ist eine Kollektion, die in verschiedenen Farben erhältlich ist, und jede dieser Farben vermittelt eine bestimmte Bedeutung und visuelle Wirkung, die sich dann in eine emotionale Wirkung umsetzt. **Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand.** Dies sind die neutralen Farben, die dank ihrer Vielfalt die Anforderungen von mehr oder weniger warmen und helleren Farbtönen erfüllen. Während die Farben **Cotto** und **Black** in den Dekoren den Charakter und die Grafik der Kollektion entschieden und kraftvoll deklarieren. **Novart Track** ist mit ihrem grafischen Design eine fesselnde dekorative Lösung, die sofort Neugierde weckt.

Novart est une collection qui se décline en différentes couleurs, chacune d'entre elles véhiculant une signification précise et un impact visuel qui se traduit ensuite par un impact émotionnel. **Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand.** Voici les couleurs neutres qui, grâce à leur variété, répondent aux exigences de teintes plus ou moins chaudes et lumineuses. Tandis que les couleurs **Cotto** et **Black** des décorations affirment de manière décisive et vigoureuse le caractère et le graphisme de la collection. **Novart Track**, avec son design graphique, est une solution décorative captivante qui suscite immédiatement la curiosité.

Novart - это коллекция, представленная в разных цветах, каждый из которых передает точный смысл и визуальное воздействие, переходящее в эмоциональное. **Light. Pearl. Grey. Ivory. Sand.** Это нейтральные цвета, которые, благодаря своему разнообразию, отвечают требованиям более или менее теплых и ярких оттенков. А цвета **Cotto** и **Black** в декорах решительно и энергично заявляют о характере и графике коллекции. **Novart Track** благодаря своему графическому дизайну, является притягивающим декоративным решением, которое сразу же вызывает любопытство.



Novart Pearl 120120





Floor / Novart Pearl 120120
Wall / Novart Pearl 120120
Gracewood Walnut 30180 (GRACEWOOD Collection)



Novart Pearl 120120



Novart Strong Black 120120



Floor / Novart Strong Black 120120
Wall / Novart Strong Black 120120
Tetris Smoke Luc (TETRIS Collection)



Novart is an expression of contemporary aesthetics and is extremely versatile and transversal. Indeed, it is perfectly suited to both private and commercial environments, in combination with other finishes, colours and furnishings. Even in combination with smaller formats, the collection allows for impeccable combinations. In addition, the bolder colours and the Novart Track decoration provide a gritty touch that adds the character of recognisability to the other qualities.

Novart è espressione di un'estetica contemporanea ed estremamente versatile e trasversale. Infatti, si declina perfettamente in ambienti sia privati che commerciali, in abbinamento ad altre finiture, colori ed arredi. Anche in accostamento a formati più piccoli, la collezione permette combinazioni impeccabili. Inoltre, i **colori più audaci e il decoro Novart Track**, costituiscono un tocco grintoso che aggiunge alle altre qualità, il carattere di riconoscibilità.

Novart ist ein Ausdruck zeitgenössischer Ästhetik und ist äußerst vielseitig und transversal. Es eignet sich sowohl für private als auch für gewerbliche Umgebungen und kann mit anderen Oberflächen, Farben und Einrichtungsgegenständen kombiniert werden. Auch in Kombination mit kleineren Größen ermöglicht die Kollektion tadellose Kombinationen. Außerdem **verleihen die kräftigen Farben und das Novart Track-Dekor** einen düsteren Touch, der die anderen Qualitäten ergänzt.

Novart est l'expression d'une esthétique contemporaine, extrêmement polyvalente et transversale. En effet, elle convient parfaitement aux environnements privés et commerciaux, en combinaison avec d'autres finitions, couleurs et ameublements. Même en combinaison avec des formats plus petits, la collection permet des combinaisons impeccables. De plus, **les couleurs les plus audacieuses et la décoration Novart Track** constituent une touche dynamique qui ajoute aux autres qualités un caractère immédiatement reconnaissable.

Novart - это выражение современной эстетики, чрезвычайно многогранной и универсальной. Прекрасно подходит как для частных, так и для коммерческих помещений, в сочетании с другими видами отделки, цветами и предметами интерьера. Даже в сочетании с меньшими форматами коллекция позволяет создавать безупречные комбинации. Кроме того, **более смелые цвета и декор Novart Track** приносят в интерьер некую грубость, которая дополняет все остальные качества..





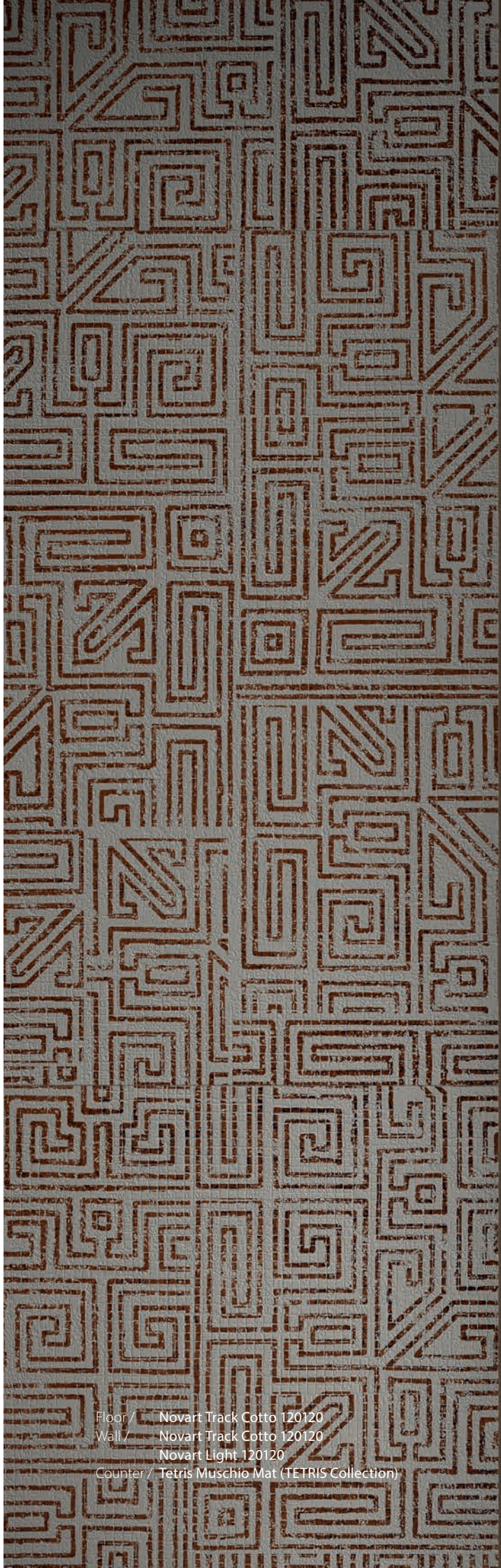
Wall / Novart Strong Cotto 120120
Floor / Novart Light 120120



Novart Strong Cotto 120120
Novart Track Cotto 120120



Wall / Novart Light 120120
Counter / Tetris Muschio Mat (TETRIS Collection)



Floor / Novart Track Cotto 120120
Wall / Novart Track Cotto 120120
Novart Light 120120
Counter / Tetris Muschio Mat (TETRIS Collection)



NOVART
Residential

LIVING

Floor / Novart Ivory 120120
Wall / Novart Ivory 120120
Tetris Aria Mat (TETRIS Collection)



Floor / Novart Ivory 120120
Wall / Novart Ivory 120120



Novart Ivory 120120

The Nat surface, valid for all formats, is an ideal solution for use in any indoor environment, floor and wall. While the As surface, in the 60x120 format, provides great design freedom, allowing the material to be laid continuously between indoors and outdoors. This freedom is very important, especially when architectural environments are to retain the same stylistic signature.

La superficie Nat, valida per tutti i formati, rappresenta una soluzione ideale per l'utilizzo in qualsiasi ambiente interno, a pavimento e a rivestimento. Mentre la superficie As, nel formato 60x120, garantisce una grande libertà progettuale, permettendo la continuità di posa del materiale tra interno ed esterno. Tale libertà è molto importante soprattutto quando gli ambienti architettonici devono conservare la stessa cifra stilistica.

Die Nat-Oberfläche, die für alle Größen gilt, ist eine ideale Lösung für den Einsatz in jedem Innenbereich, auf dem Boden und an der Wand. Dabei garantiert die As-Oberfläche, in der Größe 60 x 120, große Gestaltungsfreiheit und ermöglicht eine Kontinuität bei der Verlegung des Materials zwischen innen und außen. Diese Freiheit ist sehr wichtig, vor allem, wenn die architektonischen Umgebungen die gleiche stilistische Handschrift behalten sollen.

La surface Nat, valable pour tous les formats, est une solution idéale pour une utilisation dans tout environnement intérieur, au sol et au mur. Tandis que la surface As, au format 60x120, offre une grande liberté de conception, permettant au matériau d'être posé en continu entre l'intérieur et l'extérieur. Cette liberté est très importante, surtout lorsque les environnements architecturaux doivent conserver la même signature stylistique.

Поверхность Nat, подходящая для всех форматов, - идеальное решение для использования в любом помещении, на полу и на стене. В то время как поверхность As формата 60x120 обеспечивает большую свободу дизайна, позволяя укладывать материал как внутри, так и снаружи помещений. Такая свобода очень важна, особенно когда архитектурное окружение должно сохранять единый стилистический почерк.



Floor in / Novart Sand 60120
Wall in / Novart Sand 60120
Floor out / Novart Sand 60120 As
Wall out / Bit White Mat (BIT Collection)



Floor / Novart Sand 60120 As
Wall / Bit White Mat (BIT Collection)



Floor / Novart Sand 60120
Wall / Novart Sand 60120



① OUTDOOR

A collection that blends perfectly with architecture, giving the environment style and timelessness. A product that combines refinement, originality and versatility and that is not afraid of the passage of time, changing trends or changing uses of space.

Una collezione che si sposa perfettamente all'architettura, donando all'ambiente stile e atemporalità. Un prodotto che unisce ricercatezza, originalità e versatilità e che non teme il passare del tempo, il cambiamento delle tendenze o di destinazioni d'uso dello spazio.

Eine Kollektion, die sich perfekt in die Architektur einfügt und der Umgebung Stil und Zeitlosigkeit verleiht. Ein Produkt, das Raffinesse, Originalität und Vielseitigkeit in sich vereint und keine Angst vor dem Lauf der Zeit, den wechselnden Trends oder der veränderten Nutzung des Raums hat.

Une collection qui s'intègre parfaitement à l'architecture, conférant à l'environnement style et intemporalité. Un produit qui allie raffinement, originalité et polyvalence et qui ne craint pas le passage du temps, l'évolution des tendances ou les changements d'utilisation de l'espace

Коллекция идеально сочетается с архитектурой, придавая обстановке стиль и неподвластность времени. Продукт, сочетающий в себе изысканность, оригинальность и универсальность, которому не страшны ни течение времени, ни меняющиеся тенденции, ни меняющееся использование пространства.

② LIVING

Warm and cool shades, lighter and brighter or more intense and bold. Novart responds to various colour requirements, to bring the feeling you want to convey into the sphere of the tangible, as well as the freedom to combine with other effects and colours.

Tonalità calde e fredde, più chiare e luminose o più intense e decise. Novart risponde alle varie esigenze cromatiche, per riportare nella sfera del tangibile, il feeling che si vuole trasmettere oltre alla libertà di accostamento con altri effetti e colori.

Warme und kühle Farbtöne, heller und leuchtender oder intensiver und kräftiger. Novart geht auf verschiedene Farbwünsche ein, um das Gefühl, das Sie vermitteln wollen, in die Sphäre des Greifbaren zu bringen, sowie die Freiheit, mit anderen Effekten und Farben zu kombinieren



Des teintes chaudes et froides, plus claires et plus lumineuses ou plus intenses et fortes. Novart répond aux différents besoins chromatiques, pour ramener à la sphère du tangible, le sentiment que l'on souhaite transmettre en plus de la liberté de combinaison avec d'autres effets et couleurs.

Теплые и холодные оттенки, более светлые и яркие или более насыщенные и смелые. Novart отвечает на различные требования к цвету, чтобы перенести ощущение, которое вы хотите передать, в сферу осязаемого, а также свободно сочетать с другими эффектами и цветами.



③ KITCHEN

Novart is a collection that needs no frills, it itself lives and is completed by meaning. The detail of the graphics is aided by Carve 3D technology that gives the tile visual and tactile three-dimensionality, while maintaining ease of cleaning and maintenance.

Novart è una collezione che non ha bisogno di orpelli, essa stessa vive e si completa di significato. Il dettaglio della grafica è coadiuvato dalla tecnologia Carve 3D che conferisce alla piastrella tridimensionalità visiva e tattile, mantenendo inalterata la facilità di pulizia e manutenzione.

Novart ist eine Kollektion, die keinen Schnickschnack braucht, sondern selbst lebt und mit Bedeutung gefüllt ist. Die grafischen Details werden durch die Carve 3D-Technologie unterstützt, die der Fliese optische und taktile Dreidimensionalität verleiht, während die einfache Reinigung und Wartung unverändert bleiben.

Novart est une collection qui n'a pas besoin de fioritures, elle vit elle-même et est pleine de sens. Le détail du graphisme est facilité par la technologie Carve 3D qui confère aux carreaux une tridimensionnalité visuelle et tactile, tout en préservant la facilité de nettoyage et d'entretien.

Novart - это коллекция, которая не нуждается в излишествах, она сама живет и наполнена смыслом. Детализация графики обеспечивается технологией Carve 3D, которая придает плитке визуальную и тактильную трехмерность, сохраняя при этом простоту чистки и ухода.

④ BATHROOM

Waterproof, durable, resistant to aggressive chemicals. Porcelain stoneware is ideal for all environments, such as the bathroom, where floor coverings are more exposed to the presence of moisture and the use of cleaning products.

Impermeabile, duraturo, resistente agli agenti chimici aggressivi. Il gres porcellanato è l'ideale per tutti gli ambienti, come il bagno, dove i rivestimenti sono più esposti alla presenza di umidità e all'utilizzo di prodotti per la pulizia.

Wasserdicht, langlebig, beständig gegen aggressive Chemikalien. Feinsteinzeug ist ideal für alle Umgebungen, wie z. B. das Badezimmer, wo die Bodenbeläge stärker der Feuchtigkeit und der Verwendung von Reinigungsmitteln ausgesetzt sind.

Imperméable, durable, résistant aux produits chimiques agressifs. Le grès cérame est idéal pour tous les environnements, comme la salle de bains, où les revêtements de sol sont plus exposés à la présence d'humidité et à l'utilisation de produits de nettoyage.

Водонепроницаемый, прочный, устойчивый к агрессивным химическим веществам. Керамогранит идеально подходит для любых помещений, например, для ванной комнаты, где напольные покрытия больше подвержены воздействию влаги и использованию чистящих средств.





5 STORE

Complementing the collection are backgrounds with intense, bold colours, as well as the Novart Track decoration. Both products represent the most incisive side of the range on offer, whose liveliness is well suited for use in commercial spaces.

A completamento della collezione, si ritrovano fondi con colori intensi e decisi, così come il decoro Novart Track. Entrambi i prodotti rappresentano il lato più incisivo della gamma offerta, la cui vivacità ben si presta all'utilizzo in spazi commerciali.

La collection est complétée par des fonds aux couleurs intenses et fortes, ainsi que par la décoration Novart Track. Ces deux produits représentent le côté le plus fort de la gamme proposée, dont la vivacité se prête bien à une utilisation dans les espaces commerciaux.

Ergänzt wird die Kollektion durch Hintergründe mit intensiven, kräftigen Farben sowie durch die Novart-Track-Dekoration. Beide Produkte stellen die stärkste Seite der angebotenen Palette dar, deren Lebendigkeit sich gut für den Einsatz in gewerblichen Räumen eignet.

Дополняют коллекцию фоны насыщенных, смелых цветов, а также декор Novart Track. Оба продукта представляют собой наиболее сильную сторону предлагаемого ассортимента, чья живость хорошо подходит для использования в коммерческих помещениях.

6 HOTEL

Novart's graphics are striking for the original combination of the small mosaic tiles and the overlapping cement layer. Sophisticated aesthetics are combined with the technical specifications of porcelain stoneware, a hygienic material that does not spoil or fade over time.

La grafica di Novart colpisce per l'originale connubio tra le piccole tessere di mosaico e lo strato cementizio sovrapposto. L'estetica ricercata si coniuga alle specifiche tecniche del gres porcellanato, un materiale igienico che non si rovina e non scolorisce nel tempo.

Die Grafik von Novart besticht durch die originelle Kombination aus kleinen Mosaiksteine und der sich überlappenden Zementschicht. Anspruchsvolle Ästhetik verbindet sich mit den technischen Eigenschaften von Feinsteinzeug, einem hygienischen Material, das im Laufe der Zeit weder verdirbt noch verblasst.

Le graphisme de Novart frappe par la combinaison originale des petites tesselles de mosaïque et de la couche de ciment superposée. L'esthétique raffinée est combinée avec les caractéristiques techniques du grès cérame, un matériau hygiénique qui ne s'abîme pas et ne se décolore pas avec le temps.

Графика Novart поражает оригинальным сочетанием мелких мозаичных чипов и наложенного друг на друга цементного слоя. Изысканная эстетика сочетается с техническими характеристиками керамогранита - гигиеничного материала, который не портится и не тускнеет со временем.



7 OFFICE

Whatever the intended use, Novart succeeds in its aim, that of characterising the space with style and versatility. In fact, it represents an impeccable casing, both on the floor and wall, in combination with a wide variety of furnishings and accessories.

Qualsiasi sia la destinazione d'uso in cui si va a declinare, Novart riesce nel suo intento, quello di caratterizzare lo spazio con stile e versatilità. Rappresenta infatti un involucro ineccepibile, sia a pavimento che a rivestimento, in abbinamento ai più svariati arredi e complementi.

Unabhängig vom Verwendungszweck erreicht Novart sein Ziel, nämlich den Raum mit Stil und Vielseitigkeit zu charakterisieren. In der Tat stellt es eine tadellose Hülle dar, sowohl am Boden als auch an der Wand, in Kombination mit einer Vielzahl von Einrichtungsgegenständen und Accessoires.

Quelle que soit l'utilisation prévue, Novart atteint son objectif, à savoir caractériser l'espace avec style et polyvalence. En effet, il s'agit d'une enveloppe impeccable, tant au sol qu'au mur, en combinaison avec une grande variété de meubles et d'accessoires.

Независимо от назначения, Novart успешно справляется со своей задачей - придать пространству стиль и универсальность. Фактически, он представляет собой безупречную оболочку, как напольную, так и настенную, в сочетании с самыми разнообразными предметами обстановки и аксессуарами.

8 BOUTIQUE HOTEL

The generous formats of the Novart series are a perfect match for smaller, brightly coloured formats. The colours and decorative graphics make each room unique, defining spaces for private and public use that will certainly not go unnoticed.

I generosi formati della serie Novart si abbinano perfettamente a formati più piccoli dai colori vivaci. I colori e le grafiche decorative, rendono ogni ambiente unico, definendo spazi ad uso privato e pubblico, che sicuramente non passeranno inosservati.

Die großzügigen Größen der Novart-Serie passen perfekt zu den kleineren, farbenfrohen Größen. Die Farben und dekorativen Grafiken machen jeden Raum einzigartig und definieren Räume für die private und öffentliche Nutzung, die sicherlich nicht unbemerkt bleiben werden.

Les formats généreux de la série Novart s'accordent parfaitement avec les petits formats aux couleurs vives. Les couleurs et les graphismes décoratifs rendent chaque pièce unique, définissant des espaces à usage privé et public qui ne passeront certainement pas inaperçus.

Крупные форматы серии Novart прекрасно сочетаются с небольшими яркими цветами. Цвета и декоративная графика делают каждую комнату уникальной, определяя пространства для частного и общественного использования, которые точно не останутся незамеченными.



ColoursColori • Farben • Couleurs • Цвета



SizesFormati • Formate • Format • Форматы

120x120 48"x48"

60x120 24"x48"

90x90 36"x36"

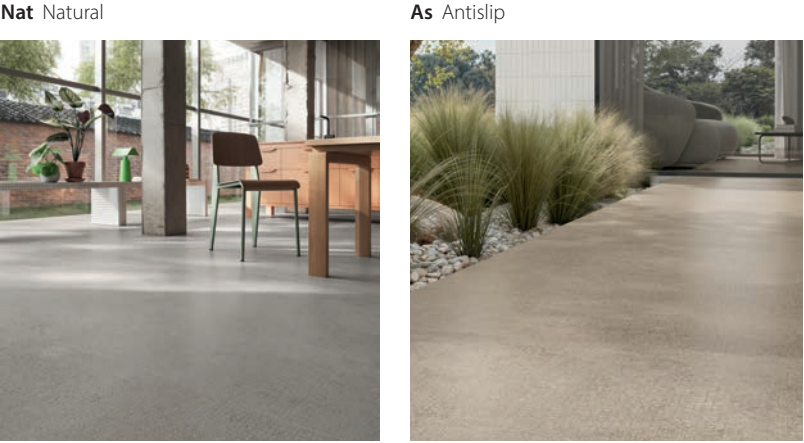
60x60 24"x24"

9mm

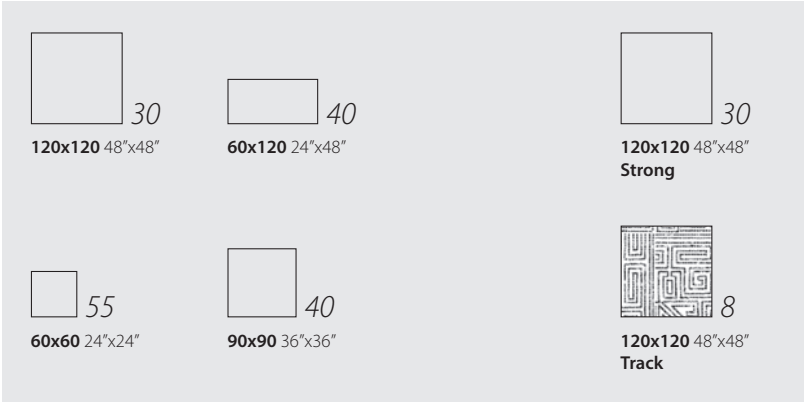
Surface	NAT	NAT	AS	NAT	NAT
Light	Novart Light 120120 CSANOVLI12	Novart Light 60120 CSANOVLI612	Novart Light 60120 As CSANOLA612	Novart Light 9090 CSANOVLI90	Novart Light 6060 CSANOVLI60
Pearl	Novart Pearl 120120 CSANOVPE12	Novart Pearl 60120 CSANOVPE612	Novart Pearl 60120 As CSANOPA612	Novart Pearl 9090 CSANOVPE90	Novart Pearl 6060 CSANOVPE60
Grey	Novart Grey 120120 CSANOVGY12	Novart Grey 60120 CSANOVG612	Novart Grey 60120 As CSANOGA612	Novart Grey 9090 CSANOVGY90	Novart Grey 6060 CSANOVGY60
Ivory	Novart Ivory 120120 CSANOVIV12	Novart Ivory 60120 CSANOVIV612	Novart Ivory 60120 As CSANOIA612	Novart Ivory 9090 CSANOVIV90	Novart Ivory 6060 CSANOVIV60
Sand	Novart Sand 120120 CSANOVSA12	Novart Sand 60120 CSANOVSA612	Novart Sand 60120 As CSANODA612	Novart Sand 9090 CSANOVSA90	Novart Sand 6060 CSANOVSA60
Pz / Box	2	2		2	4
Mq / Box	2,88	1,44		1,62	1,44
Kg / Box	56,7	28,4		31,9	28,4
Kg / Mq	19,7	19,7		19,7	19,7
Boxes / Pallet	18	32		28	32
Mq / Pallet	51,84	46,08		45,36	46,08
Kg / Pallet	1021	909		893	909

Porcelain Rectified	Gres porcellanato Rettificato				Feinsteinzeug Kalibriert				Grès cérame Rectifié				Керамогранит Ректифицированная																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
Nat	RET	V2		5	R10	A+B	BCRA	DCOF	PTV≥ 36																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														

SurfacesSuperfici • Oberflächen • Surfaces • Поверхности



Number of patternsNumero di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений



Suggestion for laying

Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке

Considering the characteristics of this series we suggest:

- 2-3 mm joint
- For the sizes 60x120 lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:

- Fuga 2-3 mm
- Per i formati 60x120 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:

- 2-3 mm Fuge
- Für Formate 60x120 neben verlegt oder 4/5 versetzt

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons :

- Joint 2-3 mm
- Pour les formats 60x120, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5

В силу характеристик данной серии рекомендуется:

- Шов 2-3 мм
- Для форматов 60x120 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5

Grey

Certifications

Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты

Novart Pearl 60120

Anti-Slip Grading

R10 R11

DIN EN 16165:2021 ANNEX B (EX DIN 51130)

Coefficient of friction

B.C.R.A. test

D.M. 236 14/06/89

Dry > 0,4 Wet > 0,4

Natural Surface - Antislip

Dynamic coefficient of friction

DCOF AcuTest®

ANSI A326.3

WET ≥ 0,42 Natural Surface

WET ≥ 0,55 Antislip Surface

Pendulum Test

Pendulum

Friction

Test - BS EN 16165:2021 ANNEX C

* Determination of slip resistance of pedestrian surfaces; it does not coversports surfaces and road surfaces for vehicles (skid resistance).
Determinazione della resistenza allo scivolamento delle superfici pedonabili; non si applica alle pavimentazioni sportive ed alle pavimentazioni stradali veicolabili.

** Anti-slip performance is guaranteed at the time of delivery of the product.
Le prestazioni Anti-slip vengono garantite al momento della consegna del prodotto.

*** Pendulum Friction Test - AS 4586 / UNE 41901 EX on demand / su richiesta.

30x30 12"x12"*

Mosaico

* On net.
Montato su rete
Auf Netz
Sur trame
Собрана на сетке

Colours available

Light

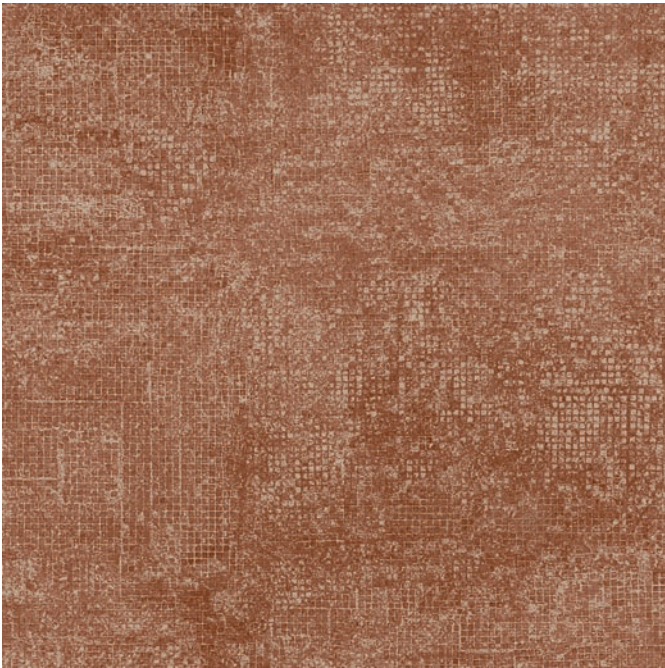
Pearl

Grey

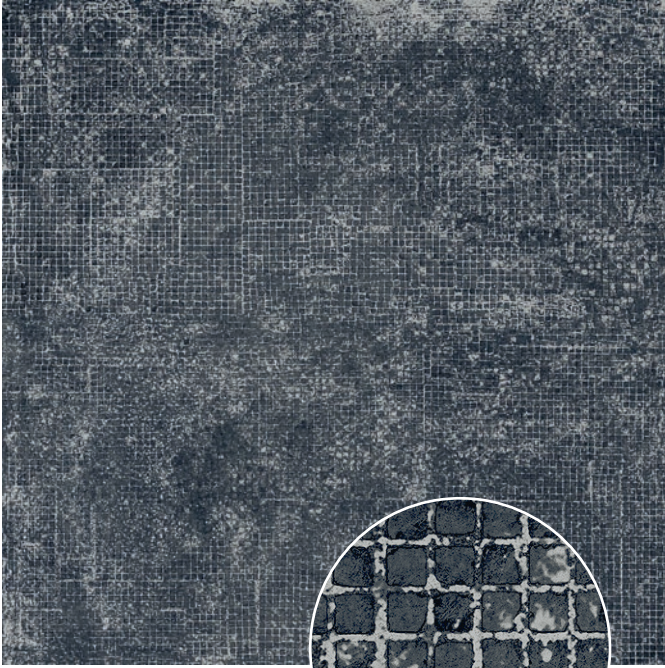
Ivory

Sand

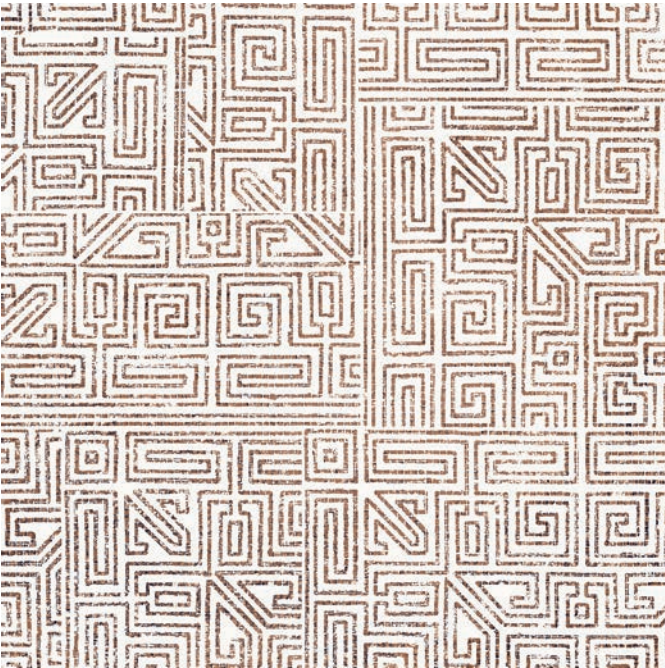
60 / 61



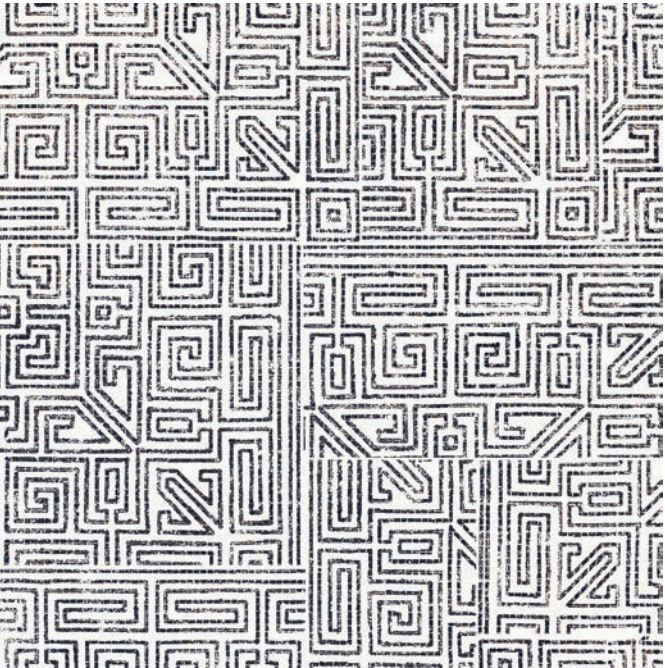
120x120 48"x48"
Novart Strong Cotto 120120



120x120 48"x48"
Novart Strong Black 120120



120x120 48"x48"
Novart Track Cotto 120120



120x120 48"x48"
Novart Track Black 120120

	 Mosaico 30x30 12"x12"	 Novart Strong 120x120 48"x48"	 Novart Track 120x120 48"x48"
Surface	NAT	NAT	NAT
 Light	Mosaico Novart Light CSAMNOLI30	Novart Strong Black 120120 CSANSTBL12	Novart Track Black 120120 CSANTRBL12
 Pearl	Mosaico Novart Pearl CSAMNOPE30		
 Grey	Mosaico Novart Grey CSAMNOGY30		
 Ivory	Mosaico Novart Ivory CSAMNOIV30	Novart Strong Cotto 120120 CSANSTCO12	Novart Track Cotto 120120 CSANTRCO12
 Sand	Mosaico Novart Sand CSAMNOSA30		
 Pz / Box	6	2	2
 Mq / Box	0,54	2,88	2,88
 Kg / Box	10,5	56,7	56,7
 Kg / Mq	19,4	19,7	19,7
 Boxes / Pallet	60	18	18
 Mq / Pallet	32,4	51,84	51,84
Kg / Pallet	630	1021	1021

 Battiscopa 60 7,3x60 27/8"x24"	 Gradone 120 33x120 13"x48"	 Ang. Gradone 120 Sx 33x120 13"x48"	 Ang. Gradone 120 Dx 33x120 13"x48"
NAT	NAT	NAT	NAT
Batt 60 Novart Light CSABNOLI60	Grad. 120 Novart Light CSAGRNI12	Ang. Grad. 120 Sx Novart Light CSAGASNT12	Ang. Grad. 120 Dx Novart Light CSAGADNT12
Batt 60 Novart Pearl CSABNOPE60	Grad. 120 Novart Pearl CSAGRNP12	Ang. Grad. 120 Sx Novart Pearl CSAGASNE12	Ang. Grad. 120 Dx Novart Pearl CSAGADNE12
Batt 60 Novart Grey CSABNOGY60	Grad. 120 Novart Grey CSAGRNGY12	Ang. Grad. 120 Sx Novart Grey CSAGASNY12	Ang. Grad. 120 Dx Novart Grey CSAGADNY12
Batt 60 Novart Ivory CSABNOIV60	Grad. 120 Novart Ivory CSAGRNI12	Ang. Grad. 120 Sx Novart Ivory CSAGASNI12	Ang. Grad. 120 Dx Novart Ivory CSAGADNI12
Batt 60 Novart Sand CSABNOSA60	Grad. 120 Novart Sand CSAGRNSA12	Ang. Grad. 120 Sx Novart Sand CSAGASNN12	Ang. Grad. 120 Dx Novart Sand CSAGADNN12
14	2	1	1

Simbologia - Symbols - Symbole - Symboles - Условные обозначения

RET	V2		5	R10 R11	
Rectified	Tiles with slight shade and aspect variation	Frost-resistant	Surface abrasion group	DIN EN 16165:2021 ANNEX B (EX DIN 51130)	Thickness mm
Rettificato		Ingelivo	Gruppo di usura superficiale		Spessore mm
Kalibriert	Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno	Frostsicher	Rutschbestaendigkeit	A+B A+B+C	Dike mm
Rectifié		Résistance au gel	Degré de usure superficielle	DIN EN 16165:2021 ANNEX A (EX DIN 51097)	Epaisseur mm
Ректифицированная	Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster	Морозостойкая	Degrupe istirajivosti površnosti	BCRA	Толщина мм
	Carreaux avec faible différence de nuance et structure				
	Плитка с легким изменением тона и рисунка				
				DCOF	
				ANSI A326.3 Dynamic coefficient of friction	
				Anti-Slip Grading	
				Classificazione antiscivolosità	
				Rutschhemmungsklassifizierung	
				Classification glissement	
				Классификация устойчивости к скольжению	



Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations.
The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.

Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni.
Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen.
Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inevitable.
Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.

Упаковка, цвет и размеры могут претерпевать неизбежные изменения.
Вся содержащаяся в настоящем каталоге информация максимально точная, но она не является юридически обязывающей.

NOVART Story



Via Statale, 247 - Località Sant'Agostino
44047 Terre del Reno (FE) ITALY
T. +39 0532 844111
info@ceramicasantagostino.it
www.ceramicasantagostino.it

