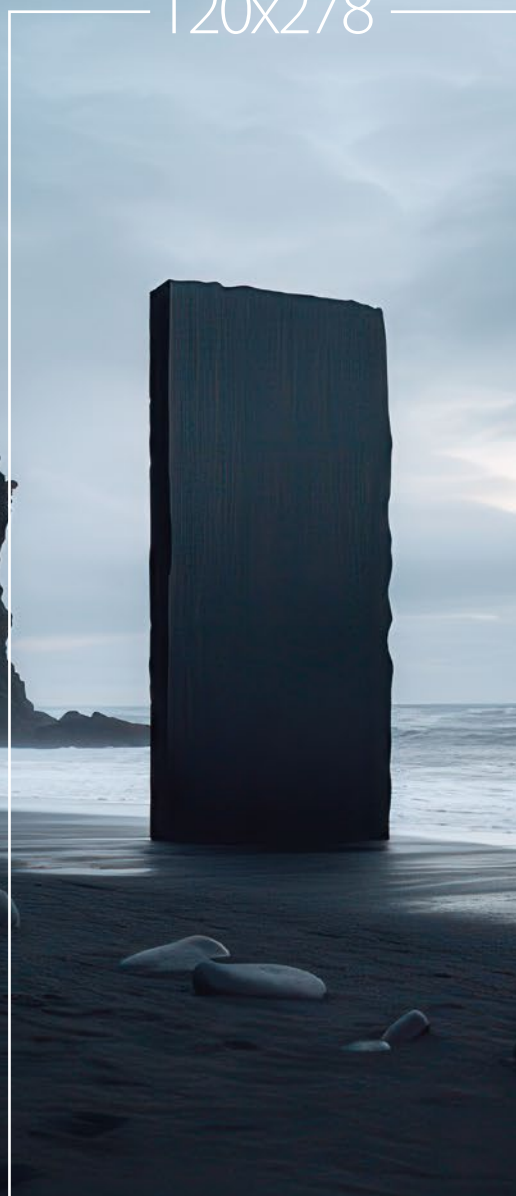


# EXTRA

120x278



January  
24



Amplificare la bellezza,  
rendere ogni esperienza dei luoghi indimenticabile.  
Il grande cinema a cielo aperto.

Lo scenario che rapisce lo sguardo per il piacere di restare senza fiato.

Amplifying beauty,  
making every experience of places unforgettable.  
The great open-air cinema.

The scenery that enraptures the eye for the pleasure of being breathless.

# EXTRA

ExpandedBeauty

IDEA

02

MAKING

04

GALLERY

06

TECH PAGES

20

TECH INFO

30

120x278  
48"X109½"

# Designing the EXTRA.

Extra è la collezione in unico formato 120x278 che raccoglie i prodotti più iconici di Ceramica Sant'Agostino. 16 articoli tra effetti marmo, pietra e cemento proposti in un formato che ne esalta il valore estetico.

Extra is the collection in a single 120x278 size that brings together Ceramica Sant'Agostino's most iconic products. 16 articles including marble, stone, cement effects proposed in a format that enhances their aesthetic value.

## INVICTUS



White  
Nat / Kry

Ivory  
Nat / Kry

## MYSTIC



Ocean  
Kry

Ivory  
Kry

## LOGICO



Logico Light  
Nat

Logico Cement  
Nat

Cosmo Light  
Nat

Cosmo Cement  
Nat

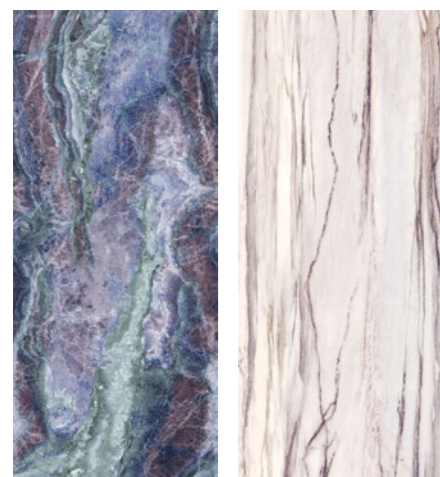
### Superfici - Surfaces

Nat	R9	RET	6mm
Kry	RET	6mm	

### Numero grafiche - Number of patterns

Invictus	6
Mystic	6
Star	6
Themar	6
Trumarmi	6
Logico	6
Deconcrete	6

## STAR



Onyx Purple  
Kry

Marble Purple  
Kry

## THEMAR



Statuario Venato  
Kry

## TRUMARMI



Tm-Gold  
Kry

## DECONCRETE



De-Maxi Deco White  
Nat

De-Micro White  
Nat

# Making the EXTRA.

Il formato lastra in gres porcellanato 120x278, unitamente alle sue caratteristiche tecniche ed estetiche, si presta a molteplici destinazioni d'uso grazie alla sua grande versatilità.

The 120x278 porcelain stoneware slab format, together with its technical and aesthetic features, lends itself to multiple uses due to its great versatility.

Le generose dimensioni esaltano le grafiche ed i colori del formato lastra, che dona agli ampi spazi commerciali ariosità e continuità visiva. Sia a pavimento che a rivestimento, le lastre della collezione Extra sono ideali per la facilità di manutenzione e pulizia, per la durabilità e resistenza, requisiti importanti nei luoghi pubblici.



## Public Space

The generous dimensions enhance the graphics and colors of the slab size, which gives large commercial spaces airiness and visual continuity. Whether floor or wall tiles, Extra collection slabs are ideal for ease of maintenance and cleaning, durability and strength, important requirements in public places.



## Residential

Il gres porcellanato è un materiale sicuro ed igienico, inoltre è resistente al calore e non rilascia sostanze nocive: questo lo rende perfetto per gli ambienti della casa.

La doppia superficie naturale e levigata, abbinata agli effetti ed i colori proposti dalla collezione Extra, danno molteplici possibilità estetiche e di espressività stilistica e di design.



Porcelain stoneware is a safe and hygienic material, plus it is heat resistant and does not release harmful substances: this makes it perfect for home environments.

The double natural and polished surface, combined with the effects and colors offered by the Extra collection, give multiple aesthetic possibilities and stylistic and design expressiveness.

La lastra in formato 120x278 presenta molteplici benefici funzionali ed estetici che la rendono la scelta ideale per applicazioni in progetti residenziali e commerciali.

The 120x278 slab size has multiple functional and aesthetic benefits that make it the ideal choice for applications in residential and commercial projects.



### Facile da pulire e mantenere

Non è richiesta una difficile manutenzione, si pulisce con i prodotti più comuni per la casa. Non si deteriora, né si rovina.

### Easy to clean and maintain

No difficult maintenance is required, it is cleaned with the most common household products. It does not deteriorate or ruin.



### Sicurezza e igiene

Il gres è uno dei materiali più igienici, può entrare in contatto con gli alimenti e non rilascia sostanze nocive. Inoltre, è resistente e stabile.

### Safety and hygiene

Stoneware is one of the most hygienic materials, can come into contact with food and does not release harmful substances. In addition, it is durable and stable.



### Resistente al calore

Il gres porcellanato non brucia. In caso di incendio o forte calore, non rilascia sostanze nocive, né per l'uomo, né per l'ambiente.

### Heat resistant

Porcelain stoneware does not burn. In case of fire or strong heat, it does not release harmful substances, neither for man nor for the environment.



### Sostenibile

Il gres porcellanato è un materiale naturale ed è completamente riciclabile e sostenibile, rispetta l'ambiente e la salute.

### Sustainable

Porcelain stoneware is a natural material and is completely recyclable and sustainable, environmentally friendly and healthy.

### Benefici estetici e progettuali

Continuità visiva e versatilità progettuale. Il formato lastra 120x278cm valorizza al massimo la bellezza materica e la ricchezza grafica e cromatica dei prodotti Ceramica Sant'Agostino. Questa "bellezza estesa", associata alle elevate prestazioni tecniche del materiale in gres porcellanato, viene messa al servizio della progettazione più esigente e qualificata. Le architetture, in particolare d'interni, gli spazi in ambito commerciale, residenziale, pubblico o privato, beneficiano della versatilità e delle molteplici applicazioni rese possibili da questo formato. A parete, a pavimento, come protagonista o come dettaglio in un ambiente, la lastra in 120x278 arricchisce e conferisce solennità ed ampiezza.

### Aesthetic and design benefits

Visual continuity and design versatility. The 120x278cm slab size maximizes the material beauty and the graphic and chromatic richness of Ceramica Sant'Agostino products. This "extended beauty", combined with the high technical performance of the porcelain stoneware material, is put at the service of the most demanding and qualified design. Architectures, in particular interiors, spaces in the commercial, residential, public or private areas, benefit from the versatility and multiple applications made possible by this format. Wall, floor, as a protagonist or as a detail in a room, the 120x278 slab enriches and gives solemnity and breadth.

EXTRA  
Gallery

EXTRA



Wall / Invictus Ivory 120x278 Kry  
Floor / Invictus Ivory 120x278 Kry



Wall / Invictus White 120x278 Kry  
Floor / Invictus White 120x278 Kry



Wall / Mystic Ocean 120x278 Kry  
Floor / Logico Cement 120120 (LOGICO Collection)



Wall / Mystic Ivory 120x278 Kry  
Floor / Mystic Ivory 120x278 Kry



Floor / Star Marble Purple 120x278 Kry  
Wall / Star Marble Purple 120x278 Kry  
Logico Grey 120120 (LOGICO Collection)



Wall / Star Onyx Purple 120x278 Kry  
Floor / Star Onyx Purple 120x278 Kry





Floor / Statuario Venato 120x278 Kry  
Wall / Statuario Venato 120x278 Kry



Wall / Tm-Gold 120x278 Kry  
Floor / Logico Light 120120 (LOGICO Collection)



Wall / De-Micro White 120x278  
De-Maxi Deco White 120x278  
Floor / De-Micro White 120x278

EXTRA



Wall / Logico Light 120x278  
Cosmo Light 120x278  
Floor / Cosmo Light 120x278



Wall / Cosmo Cement 120x278  
Floor / Logico Cement 120x278

**EXTRA**  
Tech Pages

INVICTUS WHITE

120x278 48"x109½"



Invictus White 120x278  
CSAINWH227

Invictus White 120x278 Kry  
CSAINWK227

INVICTUS IVORY

120x278 48"x109½"



Invictus Ivory 120x278  
CSAINIV227

Invictus Ivory 120x278 Kry  
CSAINIK227

MYSTIC OCEAN

120x278 48"x109½"



Mystic Ocean 120x278 Kry  
CSAMYOK227

MYSTIC IVORY

120x278 48"x109½"



Mystic Ivory 120x278 Kry  
CSAMYIK227

Porcelain Rectified    Gres porcellanato Rettificato    Feinsteinzeug Kalibriert    Grès cérame Rectifié    Керамогранит Ректифицированная

<b>Nat</b>	RET	☀️	R9	V2 6 Patterns	6mm	EN 14411 APPENDICE G Bla GL
<b>Kry</b>	RET	☀️		V2 6 Patterns	6mm	EN 14411 APPENDICE G Bla GL

The various product patterns are randomly distributed in the boxes, without the possibility of choosing from the available options.  
I vari pattern di prodotto sono distribuiti in modo casuale nelle scatole, senza la possibilità di scegliere tra le opzioni disponibili.

Packaging & Weights

	Pz	Mq	Kg	Kg / Mq
<b>Slab / Lastra</b>	1	3,34	49,5	14,8
<b>Crate / Cassa</b>	18	60,12	890	14,8

Porcelain Rectified    Gres porcellanato Rettificato    Feinsteinzeug Kalibriert    Grès cérame Rectifié    Керамогранит Ректифицированная

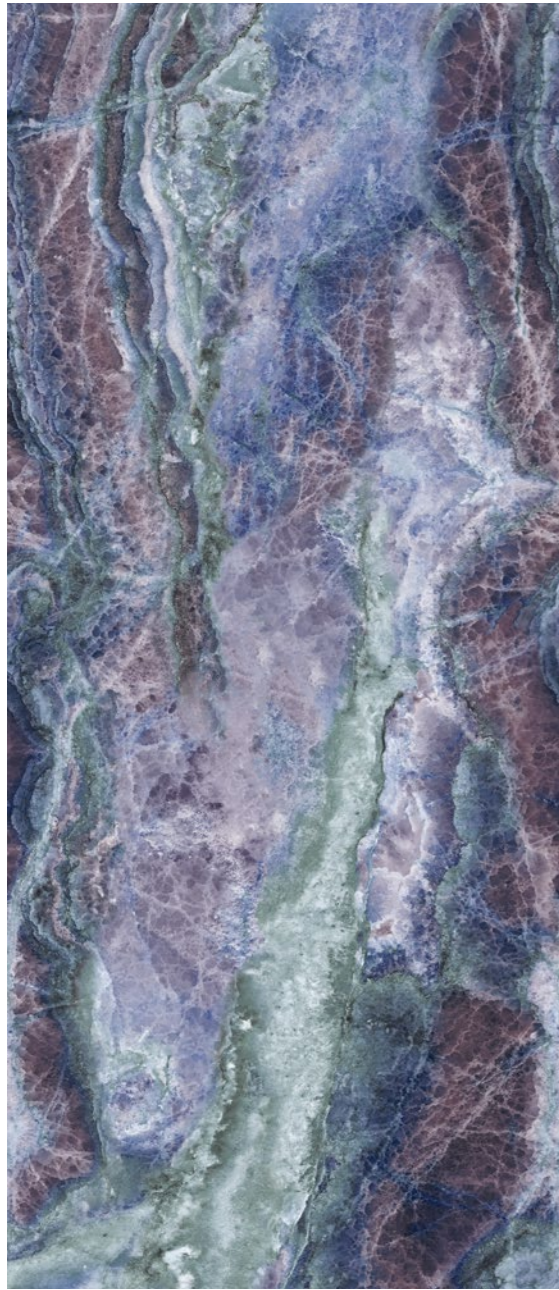
<b>Kry</b>	RET	☀️	V3 6 Patterns	6mm	EN 14411 APPENDICE G Bla GL
------------	-----	----	------------------	-----	-----------------------------

The various product patterns are randomly distributed in the boxes, without the possibility of choosing from the available options.  
I vari pattern di prodotto sono distribuiti in modo casuale nelle scatole, senza la possibilità di scegliere tra le opzioni disponibili.

Packaging & Weights

	Pz	Mq	Kg	Kg / Mq
<b>Slab / Lastra</b>	1	3,34	49,5	14,8
<b>Crate / Cassa</b>	18	60,12	890	14,8

**STAR ONYX PURPLE** 120x278 48"x109½"



**Star Onyx Purple 120x278 Kry**  
CSASOPK227

**STAR MARBLE PURPLE** 120x278 48"x109½"



**Star Marble Purple 120x278 Kry**  
CSASMPK227

**THEMAR STATUARIO VENATO** 120x278 48"x109½"



**Statuario Venato 120x278 Kry**  
CSASTVK227

Porcelain Rectified	Gres porcellanato Rettificato	Feinsteinzeug Kalibriert	Grès cérame Rectifié	Керамогранит Ректифицированная
<b>Kry</b>	<b>RET</b>	<b>V3</b> Patterns <b>6</b>	<b>6mm</b>	EN 14411 APPENDICE G Bla GL

The various product patterns are randomly distributed in the boxes, without the possibility of choosing from the available options.  
I vari pattern di prodotto sono distribuiti in modo casuale nelle scatole, senza la possibilità di scegliere tra le opzioni disponibili.

Packaging & Weights	Pz	Mq	Kg	Kg / Mq
<b>Slab / Lastra</b>	1	3,34	49,5	14,8
<b>Crate / Cassa</b>	18	60,12	890	14,8

Porcelain Rectified	Gres porcellanato Rettificato	Feinsteinzeug Kalibriert	Grès cérame Rectifié	Керамогранит Ректифицированная
<b>Kry</b>	<b>RET</b>	<b>V3</b> Patterns <b>6</b>	<b>6mm</b>	EN 14411 APPENDICE G Bla GL

The various product patterns are randomly distributed in the boxes, without the possibility of choosing from the available options.  
I vari pattern di prodotto sono distribuiti in modo casuale nelle scatole, senza la possibilità di scegliere tra le opzioni disponibili.

Packaging & Weights	Pz	Mq	Kg	Kg / Mq
<b>Slab / Lastra</b>	1	3,34	49,5	14,8
<b>Crate / Cassa</b>	18	60,12	890	14,8

TRUMARM GOLD

120x278 48"x109½"



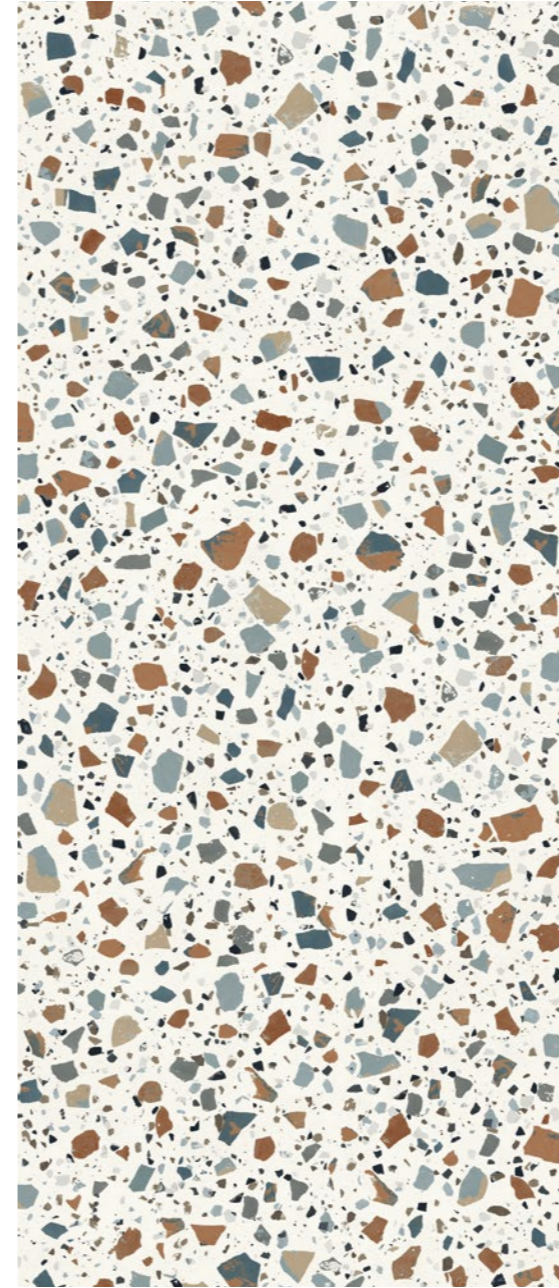
Tm-Gold 120x278 Kry  
CSATMGK227

Porcelain Rectified	Gres porcellanato Rettificato	Feinsteinzeug Kalibriert	Grès cérame Rectifié	Керамогранит Ректифицированная
<b>Kry</b>	<b>RET</b>	<b>V3</b> Patterns <b>6</b>	<b>6mm</b>	EN 14411 APPENDICE G Bla GL

The various product patterns are randomly distributed in the boxes, without the possibility of choosing from the available options.  
I vari pattern di prodotto sono distribuiti in modo casuale nelle scatole, senza la possibilità di scegliere tra le opzioni disponibili.

DE-MAXI DECO WHITE

120x278 48"x109½"



De-Maxi Deco White 120x278  
CSADXDW227

Porcelain Rectified	Gres porcellanato Rettificato	Feinsteinzeug Kalibriert	Grès cérame Rectifié	Керамогранит Ректифицированная
<b>Nat</b>	<b>RET</b> <b>R9</b>	<b>V2</b> Patterns <b>6</b>	<b>6mm</b>	EN 14411 APPENDICE G Bla GL

The various product patterns are randomly distributed in the boxes, without the possibility of choosing from the available options.  
I vari pattern di prodotto sono distribuiti in modo casuale nelle scatole, senza la possibilità di scegliere tra le opzioni disponibili.

DE-MICRO WHITE

120x278 48"x109½"



De-Micro White 120x278  
CSADMWH227

Porcelain Rectified	Gres porcellanato Rettificato	Feinsteinzeug Kalibriert	Grès cérame Rectifié	Керамогранит Ректифицированная
<b>Nat</b>	<b>RET</b> <b>R9</b>	<b>V2</b> Patterns <b>6</b>	<b>6mm</b>	EN 14411 APPENDICE G Bla GL

The various product patterns are randomly distributed in the boxes, without the possibility of choosing from the available options.  
I vari pattern di prodotto sono distribuiti in modo casuale nelle scatole, senza la possibilità di scegliere tra le opzioni disponibili.

Packaging & Weights		Pz	Mq	Kg	Kg / Mq
	<b>Slab / Lastra</b>	1	3,34	49,5	14,8
<b>Crate / Cassa</b>	18	60,12	890	14,8	

**LOGICO LIGHT** 120x278 48"x109½"



**Logico Light 120x278**  
CSALOLI227

**LOGICO CEMENT** 120x278 48"x109½"



**Logico Cement 120x278**  
CSALOCE227

**COSMO LIGHT** 120x278 48"x109½"





**Cosmo Light 120x278**  
CSACOLI227



**COSMO CEMENT** 120x278 48"x109½"



**Cosmo Cement 120x278**  
CSACOCE227

Porcelain Rectified	Gres porcellanato Rettificato	Feinsteinzeug Kalibriert	Grès cérame Rectifié	Керамогранит Ректифицированная
<b>Nat</b>	<b>RET</b>  <b>R9</b>	<b>V2</b> Patterns <b>6</b>	 <b>6mm</b>	EN 14411 APPENDICE G Bla GL

The various product patterns are randomly distributed in the boxes, without the possibility of choosing from the available options.  
I vari pattern di prodotto sono distribuiti in modo casuale nelle scatole, senza la possibilità di scegliere tra le opzioni disponibili.

Packaging & Weights	Pz	Mq	Kg	Kg / Mq
<b>Slab / Lastra</b> 	1	3,34	49,5	14,8
<b>Crate / Cassa</b> 	18	60,12	890	14,8



**EXTRA**  
Tech Info



# LAYING

Posa	Verlegung	Pose	Укладка	
It is essential to check warpage; the maximum tolerance permitted is 1mm every 2 metres.	È fondamentale verificare la planarità, la differenza massima consentita è di 1mm ogni 2 metri.	Es ist von grundlegender Wichtigkeit, die Planheit sicherzustellen, die Toleranzgrenze für den Höhenunterschied beträgt 1mm alle 2 Meter.	Il est essentiel de vérifier la planéité, la différence de niveau maximale consentie étant de 1 mm tous les 2 mètres.	Обязательно проверьте коробление; максимально допустимое отклонение составляет 1 мм на каждые 2 м.
A double coat of glue is recommended. The first, on the tile to be laid, must be parallel to the short side, while the second, in the same direction, must be spread on the laying surface.	Si raccomanda l'applicazione della colla con doppia spalmatura. La prima, sulla lastra da posare, deve essere parallela al lato corto, mentre la seconda, nella medesima direzione, deve essere applicata al massetto.	Es empfiehlt sich, den Kleber doppelt aufzutragen. Das erste Auftragen auf der zu verlegenden Platte muss parallel zur kurzen Seite erfolgen, während die zweite Schicht in der gleichen Richtung auf die Verlegefläche aufzutragen ist.	L'application de la colle avec une double couche est recommandée. La première, sur la plaque à poser, doit être parallèle au côté court, tandis que la seconde, dans la même direction, doit être appliquée à la surface de pose.	Рекомендуется наносить клей в два слоя. Первый, на укладываемую плитку, должен быть нанесен параллельно короткой стороне, а второй, в том же направлении, - на укладываемую поверхность.
To avoid the slabs being chipped during laying, an appropriate device should be used for placing the slabs next to one another.	Per evitare che le lastre si scheggino durante la fase di posa si consiglia l'uso di un apposito dispositivo per l'accostamento delle lastre.	Um ein Absplittern der Platten während des Verlegens zu verhindern, wird die Verwendung einer speziellen Vorrichtung für den Anschluss der Platten empfohlen.	Pour éviter que les plaques ne se brisent durant la phase de pose, il est conseillé d'avoir recours à un dispositif approprié pour les aligner bord à bord.	Чтобы избежать раскалывания плит при укладке, необходимо использовать соответствующие приспособления для размещения плит рядом друг с другом.
Levelling systems are recommended to ensure the surface laid is perfectly level.	È necessario l'utilizzo di sistemi di livellatura per rendere perfetta la planarità della superficie posata.	Die Verwendung von Nivelliersystemen wird empfohlen, um eine perfekte Planheit der verlegten Oberfläche sicherzustellen.	Utiliser un système de nivellement pour garantir une planéité parfaite de la surface posée.	Для обеспечения идеальной ровности уложенной поверхности рекомендуется использовать системы выравнивания.
Once the slab is in position, excess air should be removed completely by tapping it either manually or mechanically using the appropriate trowel, starting from the centre and moving out towards the sides.	Una volta adagiata la lastra, per eliminare completamente eccessi di aria, è necessario effettuare una battitura, manuale o meccanica, con l'apposito frattazzo anti-rimbalzo, procedendo dal centro verso i lati esterni.	Sobald die Platte abgelegt wurde muss, um überschüssige Luft austreten zu lassen, ein Anklopfen erfolgen. Dies kann entweder von Hand oder mechanisch mit einem Putzbrettchen mit Rückprallschutz erfolgen, dabei muss von der Mitte nach Außen vorgegangen werden.	Après la pose, pour éliminer totalement l'air emprisonné sous le carreau, le frapper, manuellement ou mécaniquement, avec une taloche anti-rebond prévue à cet effet, en procédant du centre vers les bords.	После того как плита установлена, необходимо полностью удалить излишки воздуха, простукивая ее вручную или механически с помощью соответствующего шпателя, начиная с центра и продвигаясь к краям.

# HANDLING

Movimentazione	Handhabung und transport	Manutention	Обработка	
Where possible, the use of mechanical lifting systems should be used for delivering the slabs to the ground floor.	Ove possibile si consiglia l'utilizzo di elevatori meccanici per la consegna al piano delle lastre.	Wenn möglich, sollten mechanische Hebeseysteme für die Anlieferung der Platten im Erdgeschoss verwendet werden.	Lorsque cela est possible, il est conseillé d'utiliser des monte-charge mécaniques pour la livraison du carrelage à l'étage.	По возможности, для доставки плит на первый этаж следует использовать механические подъемные механизмы.
Handling the slabs on the floor can be managed with the aid of a frame fitted with suction cups to make the slabs more stable.	La movimentazione al piano può essere gestita con l'ausilio di un telaio provvisto di ventose per conferire una maggiore stabilità alla lastra.	Die Handhabung der Platten auf dem Boden kann mit Hilfe eines mit Saugnapfen ausgestatteten Rahmens erfolgen, der die Platten stabiler macht.	La manutention a l'étage peut s'effectuer avec un chassis équipé de ventouses pour assurer une plus grande stabilité del la plaque.	Для перемещения плит по полу можно использовать раму, оснащенную присосками для придания плитам большей устойчивости.
The appropriate suction cups may be used for manual handling.	Eventualmente si possono utilizzare apposite ventose idonee per la movimentazione manuale.	Für die manuelle Handhabung können die entsprechenden Saugnapfe verwendet werden.	Si nécessaire, il est possible d'utiliser des ventouses spécialement conçues pour la manutention manuelle.	Для ручного перемещения можно использовать соответствующие присоски.
To facilitate the handling of slabs with textured surfaces, the appropriate suction cups should be used.	Per facilitare la movimentazione delle lastre con superfici strutturate si consiglia l'utilizzo di ventose idonee.	Um die Handhabung von Platten mit strukturierter Oberfläche zu erleichtern, sollten die entsprechenden Saugnapfe verwendet werden.	A fin de faciliter la manutention des plaques à surface structurée il est conseillé d'utilizer des ventouses adaptées.	Для облегчения работы с плитами с текстурированной поверхностью следует использовать соответствующие присоски.
For moving the slabs over large surfaces, a forklift can be used.	Per spostamenti in ampie superfici è anche possibile utilizzare un carrello per il trasporto delle lastre.	Für den Transport der Platten über große Flächen kann ein Gabelstapler verwendet werden.	Pour les déplacements sur de grandes surfaces, il est également possible d'utiliser un chariot pour le transport des dalles.	Для перемещения плит по большим поверхностям можно использовать вилочный погрузчик.

## SPECIFIC NOTES: SLABS IN 6 MM THICKNESS

---

The use of 6 mm thick slabs on the floor is recommended exclusively for residential, light-traffic commercial applications and in situations where there is no passage of heavy point loads or transit of hard-wheeled trolleys.

The 6 mm slabs, thanks to their reduced thickness, are particularly suitable for laying on pre-existing floors or walls of marble, natural stone, ceramic, without the need to demolish the underlying flooring. Such pre-existing flooring must be flat, stable, rigid and free of cracks. In all these cases it will be necessary to carefully evaluate, together with the flooring designer, the suitability of the subfloor. In cases of doubt, it will be necessary to assess the need for demolition and/or the use of traditional shims.

On the other hand, the laying of 6 mm thick slabs on the floor is conditioned by the optimal execution of the same, its complete seasoning, the respect of the appropriate expansion joints as well as the laying in a workmanlike manner. Therefore, in these cases, the use of traditional thick porcelain stoneware is recommended as a greater precaution.

In general, for the application of 6 mm thick slabs on the floor, the adhesive (to be chosen together with the designer according to the characteristics of the site) must be applied according to the double spreading method, in order to ensure perfect distribution of the adhesive and guarantee optimal adhesion, avoiding the formation of any voids that could cause breakage.

Thanks to the particularity of this ceramic product (high size/thickness ratio), the slabs possess a natural flexibility.

This property, which is perfectly normal and physiological, is more pronounced in thin slabs (6 mm).

However, this characteristic does not pose any particular problems as the slab regains its normal flatness when placed on a flat support.

It is therefore necessary to adopt every possible tool/methodology aimed at adapting the flexible surface of the slab to the laying substrate, whether it is to be tiled vertically or horizontally.

### PLANARITY:

The very large dimensions are a specific characteristic of this product, therefore, small imperfections in flatness are to be considered perfectly acceptable.

These tolerances must be assessed appropriately and never (not even visually) when the slab is in a vertical position. During these analyses, the slab must rest with the side drawn upwards on a support of at least the same size as the slab itself.

This support must be perfectly horizontal, flat, rigid and stable; there must be no hollows, dents or signs of wear. In order to measure the flatness (curvature of the edge) correctly, use "staves" (or similar instrumentation) of the size of the edge capable of detecting the maximum "arrow" at the centreline of the side.

### VISUAL INSPECTION:

Before subjecting the slab to any processing and/or installation, it must be visually inspected for imperfections and their possible extent.

Proceed as follows to visually inspect the product correctly:

- The position of the plate must be perpendicular to the operator carrying out the inspection.
- The surface of the plate must be clean and free of residual packaging materials.
- The entire surface of the plate must be illuminated by diffuse light.
- The operator must stand at an adequate distance from the product during the inspection (e.g. 1 m high), so that he can be seen as a whole.

Important:

On items with a lapped finish, only chemical resistance to household chemicals and swimming pool additives is guaranteed. Complete removal of permanent marker and pencil marks is NOT guaranteed. On items with a natural finish, only resistance to household chemicals and swimming pool additives together with "low concentration" acids and alkalis is guaranteed.

## NOTE SPECIFICHE: LASTRE IN 6 MM DI SPESSORE

---

Si raccomanda l'utilizzo a pavimento di lastre in spessore 6 mm esclusivamente per applicazioni in ambito residenziale, commerciale a traffico leggero e comunque in situazioni in cui non vi sia passaggio di carichi puntuali pesanti o transito di carrelli a ruote dure.

Le lastre in 6 mm, grazie al loro spessore ridotto, sono particolarmente indicate per la posa su pavimenti o rivestimenti preesistenti in marmo, pietra naturale, ceramica, senza la necessità di demolire la pavimentazione sottostante. Tale pavimentazione preesistente dovrà essere planare, stabile, rigida e priva di rotture. In tutti questi casi sarà necessario valutare attentamente, assieme al progettista della pavimentazione, l'idoneità del sottofondo. In caso di dubbi sarà necessario valutare la necessità della demolizione e/o l'utilizzo di spessori tradizionali.

La posa a pavimento su massetto di lastre in 6 mm di spessore è invece condizionata dall'esecuzione ottimale dello stesso, dalla sua completa stagionatura, dal rispetto degli opportuni giunti di dilatazione nonché dalla posa a regola d'arte. Pertanto, in questi casi, per maggiore precauzione si suggerisce l'utilizzo del gres porcellanato in spessore tradizionale.

In generale, per l'applicazione a pavimento delle lastre in spessore 6 mm , l'adesivo (da scegliere insieme al progettista in base alle caratteristiche del cantiere) dovrà essere applicato secondo il metodo della doppia spalmatura, al fine di assicurare la perfetta distribuzione dello stesso e di garantire un'adesione ottimale, evitando la formazione di eventuali vuoti che potrebbero essere causa di rotture.

Grazie alla particolarità di questo prodotto ceramico (elevato rapporto formato / spessore), le lastre possiedono una naturale flessibilità.

Questa proprietà, perfettamente normale e fisiologica, è più accentuata nelle lastre di spessore sottile (6 mm).

La caratteristica non pone tuttavia particolari problemi in quanto la lastra riacquista la sua normale planarità quando appoggiata su un supporto piano.

È quindi necessario adottare ogni possibile strumento / metodologia finalizzata all'adattamento della superficie flessibile della lastra al supporto della posa, sia essa destinata a piastrellatura verticale od orizzontale.

### PLANARITÀ:

Le dimensioni molto elevate sono una caratteristica specifica di questo prodotto, pertanto, piccole imperfezioni di planarità sono da considerarsi perfettamente accettabili.

Tali tolleranze devono essere valutate in modo opportuno e mai (nemmeno visivamente) quando la lastra è in posizione verticale.

Durante tali analisi la lastra deve poggiare con il lato disegnato verso l'alto su un supporto di dimensioni almeno uguale alla lastra stessa.

Tale appoggio deve essere perfettamente orizzontale, piano, rigido e stabile; non devono essere presenti avvallamenti, ammaccature o segni di usura.

Per misurare correttamente la planarità (curvatura dello spigolo), utilizzare "stagge" (o strumentazione simile) della dimensione dello spigolo in grado di rilevare la "freccia" massima in corrispondenza della mezzeria del lato.

### COLLAUDO VISIVO:

Prima di sottoporre la lastra a qualsiasi tipo di lavorazione e/o installazione deve essere ispezionata visivamente per la presenza di imperfezioni e la loro eventuale entità.

Procedere come descritto di seguito per collaudare visivamente il prodotto in modo corretto:

- La posizione della lastra deve essere perpendicolare all'operatore che esegue il controllo.
- La superficie della lastra deve essere pulita e priva di residui di materiali di imballo.
- Tutta la superficie della lastra deve essere illuminata da luce diffusa.
- L'operatore deve stare a una distanza adeguata dal prodotto durante l'esame (ad esempio 1 m di altezza), in modo che possa essere visto nel suo insieme.

N.B.

Su articoli con finitura lappata si garantisce solo resistenza chimica a prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina. NON si garantisce la rimozione completa di pennarello indelebile e segni di matita.

Su articoli con finitura naturale si garantisce solo la resistenza a prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina unitamente ad acidi ed alcali "a bassa concentrazione".

# WASTE MANAGEMENT (RESPONSIBLE MANAGEMENT ON SITE)

Ceramica Sant'Agostino, with its ECOQUALITY programme, has always been committed to obtaining top quality products not only in full respect of rules, the environment, people, and consumers, but also by promoting the approach to circular economy and reducing environmental impacts. The following guide aims to provide information on correct and responsible waste management in order to encourage reusing and recycling materials whenever possible.

Packaging materials: all materials intended for presentation to the consumer and used to contain, protect, handle or store the product. They can be either primary packaging (i.e. directly in contact with the product for holding and wrapping purposes) or shipping packaging (materials used to contain, protect, handle and store the product).

#### PRIMARY PACKAGING

BOX AND PACKING CARTON (PAP 20):

All cardboard packaging is cut ad hoc by automatic machines, in order to minimise the amount to be used. It consists of more than 90% recycled material which, at the end of its life, can be sent to separate collection facilities and recycled again.

#### SHIPPING PACKAGING

WOODEN PALLETS AND SIDE SHOULDERS (FOR50):

All wooden packaging can be reused to handle goods or be put to creative uses. Ceramica Sant'Agostino also encourages return with possible refund. When no longer usable, at the end of their lives, these materials are to be sent for recovery as raw materials for the wood industry.

RAIN COVER, STRETCH FILM AND BUBBLE WRAP (LDPE4):

All plastic packaging can be recovered as plastic material in separate collection

BOX AND PALLET STRAPPING (PET1):

Strapping is used to stabilise the packaging. It is made from recycled plastics and in turn can be recovered as plastic material in separate waste collection

#### INSTALLATION RESIDUES AND DEMOLITION DEBRIS

The life cycle of tiles can be considered as a “closed life cycle”. As a matter of fact, after the use for which it is created, once demolished or as installation waste, ceramics can be used as inert material for road surface sub-bases, backfill material, etc. and is to be delivered to companies authorised to recover building materials.

<b>GESTIONE RIFIUTI (Gestione responsabile in cantiere)</b>	<b>ABFALLVERWALTUNG (Verantwortungsvolle Verwaltung vor Ort)</b>	<b>GESTION DES DÉCHETS (Gestion responsable sur chantier)</b>	<b>УПРАВЛЕНИЕ ОТХОДАМИ (Ответственное управление на месте)</b>
---	--	---	--

Ceramica Sant'Agostino con programma ECOQUALITY è da sempre attenta ad ottenere prodotti di altissima qualità nel rispetto delle regole, dell'ambiente, delle persone, dei consumatori incentivando l'approccio di un'economia circolare e riducendo gli impatti ambientali. Con la seguente guida si vuole informare sulla corretta e responsabile gestione dei rifiuti al fine di incentivare il riutilizzo ed il riciclo dei materiali quando possibile.
Materiali di imballaggio: tutti i materiali previsti per la presentazione al consumatore e utilizzati per contenere, proteggere, gestire o conservare il prodotto e possono essere di tipo primario (cioè direttamente a contatto col prodotto con lo scopo di trattenerne e avvolgere il prodotto) oppure essere un imballaggio di spedizione (materiali utilizzati allo scopo di contenere, proteggere e utilizzati allo scopo della manipolazione e conservazione del prodotto stesso).

#### IMBALLAGGI PRIMARI

SCATOLA E CARTONE DA IMBALLAGGIO (PAP 20): Tutti gli imballaggi in cartone vengono ritagliati ad hoc, da macchine automatiche, in modo da minimizzare il quantitativo da utilizzare. Sono composti da oltre il 90% da materiale riciclato e a fine vita possono nuovamente essere riciclati destinandoli alla raccolta differenziata.

#### IMBALLAGGI DI SPEDIZIONE

PALLET IN LEGNO E SPALLE LATERALI (FOR50): Tutti gli imballi in legno possono essere riutilizzati per la movimentazione di merci o essere destinati ad usi creativi. Ceramica Sant'Agostino incentiva anche la restituzione con eventuale rimborso. Quando non più utilizzabile, a fine vita, deve essere inviato a recupero come materia prima dell'industria del legno.

CAPPUCCIO ANTIPIOGGIA, FILM ESTENSIBILE E PLURIBALL (LDPE4): Tutti gli imballi in plastica possono essere recuperati come materiale plastico nella raccolta differenziata.

REGGETTA SCATOLA E REGGETTA PALLET (PET1): Le reggette sono utilizzate per stabilizzare l'imballaggio. Sono prodotte con plastica riciclata e a loro volta possono essere recuperate come materiale plastico nella raccolta differenziata.

#### RESIDUI DI INSTALLAZIONE E DETRITI DI DEMOLIZIONE

Il ciclo di vita delle piastrelle può essere considerato come un “ciclo di vita chiuso”, infatti dopo l'utilizzo per cui è creata, la ceramica può essere impiegata, una volta demolita o come sfrido da installazione, come materiale inerte per sottofondi del manto stradale, materiale da riempimento etc. e deve essere conferito ad imprese autorizzate al recupero di materiale edili.

<b>ABFALLVERWALTUNG (Verantwortungsvolle Verwaltung vor Ort)</b>	<b>GESTION DES DÉCHETS (Gestion responsable sur chantier)</b>
--	---

Ceramica Sant'Agostino hat mit seinem Programm ECOQUALITY schon immer darauf geachtet, Produkte von höchster Qualität zu erzielen und dabei die Vorschriften, die Umwelt, die Menschen und die Verbraucher zu respektieren, indem es den Ansatz der Kreislaufwirtschaft und die Reduzierung der Umweltauswirkungen fördert. Der folgende Leitfaden soll Informationen über eine korrekte und verantwortungsvolle Abfallwirtschaft liefern, um die Wiederverwertung und das Recycling von Materialien zu fördern, wann immer dies möglich ist.
Verpackungsmaterial: alle Materialien, die für die Präsentation beim Verbraucher bestimmt sind und zur Aufnahme, zum Schutz, zur Handhabung oder zur Lagerung des Produkts verwendet werden. Es kann sich dabei entweder um Primärverpackungen (d. h. Materialien, die direkt mit dem Produkt in Berührung kommen, um dem Produkt Halt zu geben und es zu umhüllen) oder um Versandverpackungen (Materialien, die zur Aufnahme, zum Schutz und zur Handhabung und Lagerung des Produkts verwendet werden) handeln.

#### PRIMÄRVERPACKUNGEN

SCHACHTEL UND VERPACKUNGSKARTON (PAP 20): Alle Kartonverpackungen werden ad hoc von automatischen Maschinen geschnitten, um die zu verwendende Menge zu minimieren. Sie bestehen zu mehr als 90 % aus recyceltem Material und können am Ende ihrer Lebensdauer durch Recycling wiederverwertet werden.

#### VERSANDVERPACKUNG

HOLZPALETTEN UND SEITENTEILE (FOR50): Alle Holzverpackungen können für den Transport von Waren wiederverwendet oder kreativ genutzt werden. Ceramica Sant'Agostino fördert auch die Rückgabe mit eventueller Rückerstattung. Wenn es nicht mehr brauchbar ist, muss es am Ende seiner Lebensdauer als Rohstoff für die Holzindustrie verwertet werden.

REGENHAUBE, STRETCHFOLIE UND LUFTPOLSTERFOLIE (LDPE4): Alle Kunststoffverpackungen können als Kunststoffmaterial durch Mülltrennung wiederverwertet werden.

KARTON- UND PALETTENUMREIFUNGEN (PET1): Die Umreifungen dienen der Stabilisierung der Verpackung. Sie werden aus recycelten Kunststoffen hergestellt und können wiederum als Kunststoffmaterial durch Mülltrennung wiederverwertet werden.

#### INSTALLATIONSRÜCKSTÄNDE UND ABRUCHSCHUTT

Der Lebenszyklus von Fliesen kann als "geschlossener Lebenszyklus" betrachtet werden, denn nach der Verwendung, für die sie hergestellt wurden, kann Keramik nach dem Abriss oder als Installationsabfall als inertes Material für den Unterbau von Straßenbelägen, als Aufschüttungsmaterial usw. verwendet werden und muss an Unternehmen geliefert werden, die zur Rückgewinnung von Baumaterialien zugelassen sind.

<b>GESTION DES DÉCHETS (Gestion responsable sur chantier)</b>	<b>УПРАВЛЕНИЕ ОТХОДАМИ (Ответственное управление на месте)</b>
---	--

Ceramica Sant'Agostino, avec son programme ECOQUALITY, a toujours veillé à obtenir des produits de qualité supérieure tout en respectant les règles, l'environnement, les personnes et les consommateurs, en favorisant l'approche de l'économie circulaire et en réduisant les impacts environnementaux. Le guide suivant vise à fournir des informations sur la gestion correcte et responsable des déchets afin d'encourager la réutilisation et le recyclage des matériaux chaque fois que cela est possible.
Matériaux d'emballage : tous les matériaux destinés à être présentés au consommateur et utilisés pour contenir, protéger, gérer ou conserver le produit et peuvent être de type primaire (c'est-à-dire directement en contact avec le produit dans le but de retenir et d'emballer le produit) ou être un emballage d'expédition (matériaux utilisés dans le but de contenir, de protéger et utilisés dans le but de manipuler et de conserver le produit en question).

#### EMBALLAGES PRIMAIRES

BOÎTE ET CARTON D'EMBALLAGE (PAP 20): Tous les emballages en carton sont découpés ad hoc, par des machines automatiques, afin de minimiser la quantité à utiliser. Ils sont composés à plus de 90 % de matériaux recyclés et, en fin de vie, ils peuvent à nouveau être recyclés pour un tri sélectif.

#### EMBALLAGES D'EXPÉDITION

PALETTES EN BOIS ET MONTANTS LATÉRAUX (FOR50): Tous les emballages en bois de peuvent être réutilisés pour la manutention des marchandises ou faire l'objet d'utilisations créatives. Ceramica Sant'Agostino encourage également le retour avec remboursement éventuel. Lorsqu'il n'est plus utilisable, en fin de vie, il doit être envoyé pour être valorisé comme matière première pour l'industrie du bois.

CAPUCHON ANTI-PLUIE, FILM ÉTIRABLE ET PAPIER BULLE (LDPE4) : Tous les emballages en plastique peuvent être récupérés en tant que matière plastique dans le tri sélectif

FEUILLARD DE BOÎTE ET FEUILLARD DE PALETTE (PET1) : Les feuilards sont utilisés pour stabiliser l'emballage. Ils sont produits avec du plastique recyclé et peuvent à leur tour être récupérés comme matière plastique dans le tri sélectif

#### RÉSIDUS D'INSTALLATION ET DÉBRIS DE DÉMOLITION

Le cycle de vie des carreaux peut être considéré comme un « cycle de vie fermé » ; en effet, après l'utilisation pour laquelle elle a été créée, la céramique peut être utilisée, une fois démolie ou en tant que déchet d'installation, comme matériau inerte pour les sous-couches de la chaussée, les matériaux de remblai, etc. et doit être remise à des entreprises autorisées à récupérer les matériaux de construction.

<b>УПРАВЛЕНИЕ ОТХОДАМИ (Ответственное управление на месте)</b>	<b>ПЕРВИЧНАЯ УПАКОВКА</b>
--	---------------------------

Компания Ceramica Sant'Agostino со своей программой ECOQUALITY всегда уделяла внимание получению продукции высочайшего качества с соблюдением правил, охраны окружающей среды, людей и потребителей путем продвижения концепции экономики замкнутого цикла и снижения воздействия на окружающую среду. Цель данного руководства - предоставить информацию о правильном и ответственном управлении отходами, чтобы стимулировать повторное использование и переработку материалов, когда это возможно.
Упаковочные материалы: все материалы, предназначенные для презентации потребителю и используемые для содержания, защиты, обработки или хранения продукции, которые могут быть либо первичной упаковкой (т.е. непосредственно контактирующей с изделием с целью удержания и обертывания продукта), либо транспортной упаковкой (материалы, используемые с целью содержания, защиты, а также используемые с целью обработки и хранения продукции).

#### ПЕРВИЧНАЯ УПАКОВКА

КОРОБКА И УПАКОВОЧНЫЙ КАРТОН (СТР. 20): Вся картонная упаковка вырезается специальным образом на автоматических машинах, чтобы минимизировать количество используемого материала. Она состоит более чем на 90% из переработанных материалов и по окончании срока службы может быть снова переработаны при раздельном сборе отходов.

#### ТРАНСПОРТНАЯ УПАКОВКА

ДЕРЕВЯННЫЕ ПОДДОНЫ И БОКОВЫЕ СТОЙКИ (FOR50): Вся деревянная упаковка может быть повторно использована для перемещения товаров или применена в творческих целях. Компания Ceramica Sant'Agostino также поощряет ее возврат с возможным возмещением стоимости. По окончании срока службы, когда она больше не пригодна для использования, ее необходимо отправить на переработку в качестве сырья для деревообрабатывающей промышленности.



ЗАЩИТНЫЙ КОЛПАК ОТ ДОЖДЯ, СТРЕЙЧ-ПЛЕНКА И ПУЗЫРЧАТАЯ ПЛЕНКА (LDPE4): Вся пластиковая упаковка может быть утилизирована как пластиковый материал при раздельном сборе отходов

ОБВЯЗКА ЯЩИКОВ И ПОДДОНОВ (PET1): Обвязка используется для стабилизации упаковки. Она изготавливается из переработанных пластмасс и, в свою очередь, может вторично перерабатываться как пластиковый материал при раздельном сборе отходов

#### ОТХОДЫ ПОСЛЕ УСТАНОВКИ И СТРОИТЕЛЬНЫЙ МУСОР

Жизненный цикл плитки можно рассматривать как "замкнутый жизненный цикл", ведь после использования, для которого она была создана, керамика может быть повторно использована, после сноса или как отходы после укладки, в качестве инертного материала для основания дорожного покрытия, как наполнитель и т.д., поэтому отходы должны сдаваться компаниям, уполномоченным на утилизацию строительных материалов.

# SYMBOLS

Simbologia	Symboles	Symbole	Условные обозначения
<b>RET</b> <b>Rectified</b> Rettificato Kalibriert Rectifié Ректифицированная	 <b>Frost-resistant</b> Ingelivo Frostsicher Résistance au gel Морозостойкая	 <b>Thickness mm</b> Spessore mm Dike mm Epaisseur mm Толщина мм	
<b>V1</b> <b>Tiles with uniform shade appearance</b> Piastrelle a tono uniforme Fliesen mit einheitliche Tonalitäten Carreaux avec nuance uniforme Однотонная плитка	<b>V2</b> <b>Tiles with slight shade and aspect variation</b> Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec faible différence de nuance et structure Плитка с легким изменением тона и рисунка	<b>V3</b> <b>Tiles with moderate shade and aspect variation</b> Piastrelle con media variazione di tono e disegno Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec modérée différence de nuance et structure Плитка со средним изменением тона и рисунка	<b>V4</b> <b>Tiles with random shade and aspect variation</b> Piastrelle con variazione random di tono e disegno Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure Плитка со случайным изменением тона и рисунка
<b>R9</b> DIN EN 16165:2021 <b>R10</b> ANNEX B (EX DIN 51130) <b>R11</b> Anti-Slip Grading <b>R12</b> Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению			

The values for slip-resistance, static or dynamic coefficient of friction specified in the catalogue are to be considered purely indicative and not binding. Any specific requirements must be confirmed by us at the time of ordering and always before installation. Ceramica Sant'Agostino reserves the right to make changes to the products without prior notice, relieving itself of all responsibility for direct or indirect damage as a result of any changes.

I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico o dinamico, riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti. Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa. Ceramica Sant'Agostino si riserva di apportare modifiche senza preavviso ai prodotti, declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti da eventuali modifiche.

Die im Katalog angegebenen Werte für Rutschfestigkeit, statischen oder dynamischen Reibungskoeffizienten sind rein indikativ und nicht verbindlich. Eventuelle Sonderwünsche müssen von uns bei der Bestellung und immer vor der Verlegung bestätigt werden. Ceramica Sant'Agostino behält sich das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung Änderungen an den Produkten vorzunehmen, und lehnt jede Verantwortung für direkte oder indirekte Schäden ab, die durch diese Änderungen entstehen.

Les valeurs de résistance au glissement, de coefficient de frottement statique ou dynamique, indiquées dans le catalogue doivent être considérées comme purement indicatives et non contractuelles. Tout besoin spécifique doit être confirmé par nos soins lors de la commande et, de toute manière, toujours avant la pose. Ceramica Sant'Agostino se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits sans aucun préavis, déclinant toute responsabilité pour les dommages directs ou indirects résultant de toute modification.





Значения сопротивления скольжению, статического или динамического коэффициента трения, указанные в каталоге, следует рассматривать как ориентировочные и не обязательные. Любая конкретная спецификация должна быть подтверждена нами во время заказа и, в любом случае, всегда перед установкой. Ceramica Sant'Agostino оставляет за собой право вносить изменения в продукцию без предварительного уведомления, снимая с себя любую ответственность за прямой или косвенный ущерб в результате любых изменений.

EXTRA  
120x278

January  
24

ceramica  
**SANT'AGOSTINO**

Via Statale, 247 - Località Sant'Agostino  
 44047 Terre del Reno (FE) ITALY  
 T. +39 0532 844111  
 info@ceramicasantagostino.it  
[www.ceramicasantagostino.it](http://www.ceramicasantagostino.it)

     
 #AgostinoLover